

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Soggettario Iconografico

Introduzione

A cura di Elena Plances

Sommario

Introduzione.....	9
Struttura del soggettario	10
Criteri.....	12
Norme	14
Note Bibliografiche	18
Religione e magia.....	23
Rappresentazioni (simboliche)	28
Divinita', Dio (in generale)	28
La Trinita'.....	28
Dio Padre	29
Cristo.....	30
Simboli e prefigurazioni.....	30
Gesù Bambino	32
Cristo adulto.....	33
Cristo crocifisso.....	36
Leggende e devozioni relative a Cristo	37
Idee mistiche relative a Cristo	38
Lo Spirito Santo.....	39
La Madonna	39
Simboli e prefigurazioni.....	39
Maria (senza Gesù Bambino).....	40
Maria (senza Gesù Bambino) con altri personaggi	41
Madonna con Bambino	42
Madonna e altri personaggi	45
Miracoli, apparizioni, e leggende.....	46
Devozioni mariane	47
Angeli	47
I Santi	53
Le Sante.....	69
Profeti, sibille, apostoli, evangelisti e personaggi biblici	75
Profeti e sibille.....	75
I dodici apostoli	77
I quattro evangelisti.....	77
I Dottori della Chiesa.....	78
Personaggi biblici.....	78
Demoni.....	83
Dottrina cristiana	83
Le virtù'.....	84
I sette Vizi Capitali.....	84
Virtù' e Vizi	85
La Chiesa	85
Rappresentazioni allegoriche e simboliche	85
Organizzazione e funzionari.....	86
Conflitti e lotte religiose.....	88
Il culto.....	88

La vita umana in forma simbolica	91
Paradiso	91
Inferno e purgatorio	91
Giudizio Universale	92
Le opere di misericordia	92
Religioni non cristiane	92
Magia, soprannaturale, occultismo	92
Astrologia	92
Natura	92
Quattro elementi	94
Tempo	94
Stagioni	94
Mesi	95
Settimana	97
Giorno e Notte	97
Strumenti per la misura del tempo	97
I cieli	98
La terra	98
Mappe	98
Continenti	98
Animali	99
Animali fantastici	99
Frutta	100
Paesaggi naturalistici	100
Paesaggi e vedute con architetture	103
Allegorie di Città	103
Sette meraviglie del mondo	104
Fenomeni meteorologici	104
Società', civilizzazione, cultura	105
Dimore, arredi	106
Nutrizione	106
La moda, il vestire	107
Natura morta in generale	107
Aspetti materiali di vita comune	107
Svaghi e divertimenti	108
Trionfi (allegorici e simbolici)	108
Feste, sports e giochi	109
Lo Stato	110
Simboli	110
Governare e governanti	111
Legge	111
Stati di guerra e di pace	111
La società', simboli e vita quotidiana	113
Vita economica	115
Traffici e mezzi di locomozione	117
Attività' di costruzione	117
Agricoltura e vita campestre	117
Arte	118

Simboli	118
Decorazione.....	118
Gli artisti.....	122
Architettura	122
Scultura.....	123
Arti applicate	123
Pittura	123
Musica	124
Arti dello spettacolo.....	124
Letteratura	124
Scienze e istruzione	125
Astrazioni e concetti	127
Figure allegoriche.....	128
Allegorie	128
Facoltà intellettuali	128
Atti della Volontà	129
Processi dell'agire	129
Sensibilità e sentimenti	130
Moralità	130
Creazione e procreazione	131
Aspetti legati alla condotta sociale	131
La Bibbia.....	133
Antico Testamento	134
Creazione, Adamo ed Eva in paradiso, la Caduta, Caino e Abele ...	134
Discendenti di Caino e Set.....	136
I patriarchi	138
Storia di Giuseppe	142
L'eta' di Mose' e Giosue'	144
L'eta' dei Giudici.....	147
Storia di Saul.....	149
Storia di David.....	150
Storia di Salomone.....	152
Il regno diviso.....	153
Storia di Elia.....	154
Storia di Eliseo	155
Profeti	155
Storia di Daniele.....	156
Storia di Ester	158
Libro di Tobi	158
Giuditta	159
Giona	159
Giobbe	160
Maccabei	160
Nuovo Testamento	162
Giovanni Battista e Maria Vergine.....	162
Nascita e giovinezza di Cristo	167
Vita pubblica di Cristo	172
Passione di Cristo	180

Resurrezione e Pentecoste.....	188
Vita e atti degli apostoli.....	192
Apocalisse.....	198
Letteratura.....	200
Personaggi e scene da cicli letterari.....	201
Leggenda arturiana.....	201
Personaggi tratti dal Nibelungliend.....	201
Dante - Divina Commedia.....	201
Boccaccio - Decameron.....	202
Ariosto - Orlando Furioso.....	202
Tasso - Gerusalemme Liberata.....	203
Poema di Ossian.....	204
Singoli personaggi letterari e scene di cui sono protagonisti.....	204
Scene tratte da testi di specifici autori.....	206
Favole - Esopo, La Fontaine.....	206
Proverbi, detti.....	206
Mitologia e storia antica.....	208
Genesi dell'universo.....	209
Discendenza di Urano e Gea.....	209
Titani.....	209
Ciclopi.....	210
Centimani.....	211
Battaglie degli dei.....	211
Divisione dell'universo.....	212
Origine dell'uomo.....	212
Le eta' del mondo.....	212
Prometeo.....	213
Pandora e Epimeteo.....	213
Diluvio e Deucalione Pirra.....	214
Divinita' del Cielo - Giove.....	214
Amori di Giove.....	214
Ira di Giove.....	215
Attivita' di Giove.....	216
Divinita' del Cielo - Vulcano.....	216
Divinita' del Cielo - Apollo.....	217
Amori di Apollo.....	217
Contese di Apollo.....	218
Attivita' di Apollo.....	219
Apollo, aspetti specifici.....	220
Storia di Fetonte.....	220
Divinita' del Cielo - Marte.....	221
Amori di Marte.....	221
Attivita' di Marte.....	221
Corteo di Marte.....	221
Divinita' del Cielo - Mercurio.....	222
Amori di Mercurio.....	222
Attivita' di Mercurio.....	222
Mercurio, aspetti specifici.....	223

Corteo di Mercurio	223
Divinita' del Cielo - Giunone	223
Amori di Giunone	223
Attivita' di Giunone	224
Divinita' del Cielo - Minerva	224
Attivita' di Minerva	224
Minerva, aspetti specifici	225
Divinita' del Cielo - Diana	225
Diana, aspetti specifici	226
Corteo di Diana	227
Divinita' del Cielo - Venere	227
Amori di Venere	227
Attivita' di Venere	227
Venere, aspetti specifici	228
Corteo di Venere	229
Divinita' del Cielo - Vesta	229
Divinita' minori del Cielo - Cupido	229
Amori di Cupido	230
Attivita' di Cupido	230
Cupido, sofferenze avversita'	230
Trionfo di Cupido	231
Corteo di Cupido	231
Cupido e Psiche	232
Altre divinita' minori del Cielo	234
Nice	235
Divinita' dei venti	236
Altre divinita' minori	237
Divinita' delle acque - Nettuno	238
Amori di Nettuno	238
Attivita' di Nettuno	239
Corteo di Nettuno	239
Discendenza di Ponto	241
Nereidi e mostri marini	241
Discendenza di Oceano	243
Divinita' fluviali	243
Oceanidi	243
Divinita' della terra - Bacco	243
Amori di Bacco	244
Bacco, aspetti specifici	244
Corteo di Bacco	246
Divinita' della terra - Cibele	246
Corteo di Cibele	246
Satiri, fauni e sileni	247
Pan	247
Priapo	248
Centauri	248
Divinita' legate alla fertilita' - Cerere	249
Corteo di Cerere	249

Proserpina	250
Divinita' degli'inferi - Plutone	250
Amori di Plutone.....	250
Divinita' minori degl'inferi.....	251
Riunioni degli dei.....	251
Dimore divine e loro abitanti.....	251
Epos e leggende greche	252
Gli Argonauti	252
Le guerre tebane.....	253
La guerra di Troia.....	253
Storia del ritorno di Ulisse a Itaca	257
Ritorno di altri eroi greci	258
Storie di Ercole.....	258
Storie di Teseo.....	260
Storia di Meleagro.....	261
Storia di Orfeo.....	261
Storia di Perseo	261
Storia di Orione	262
Storia di Castore e Polluce	262
Storia di Bellerofonte.....	262
Storia di Edipo.....	262
Eroi e eroine della Grecia antica	264
Eroi	264
Eroine	266
Divinita' e leggende di Roma antica	267
Storia delle peregrinazioni di Enea	268
Eroi e personaggi dei cicli leggendarî di Roma	269
Metamorfosi	270
Storia classica	271
Personaggi maschili.....	271
Personaggi femminili.....	276

Premessa

A tre anni dalla pubblicazione della strutturazione dei dati delle schede di catalogo, si è ritenuto opportuno un aggiornamento che servisse da verifica e doveroso riscontro alle problematiche avvertite da quanti operativamente agiscono nell'ambito catalografico.

I contatti che l'Istituto intrattiene col Comando dei Carabinieri per la tutela del Patrimonio storico artistico contribuiscono a rendere pressante l'esigenza di una precisa individuazione del soggetto al fine di agevolare l'identificazione e il recupero dell'opera d'arte di cui, spesso, gli unici riferimenti posseduti sono quelli relativi al soggetto.

Si aggiunga a questo la prossima pubblicazione della traduzione italiana di H. van de Waal, *Iconclass. An iconographic classification system*, Amsterdam 1973/1983 curata dall'Istituto, che determinerà una più ampia diffusione e uso di questo sistema di classificazione.

In relazione a tutte queste nuove esigenze, è sembrato opportuno riproporre il soggetto iconografico in una versione adeguatamente aggiornata e revisionata nel suo insieme e, in particolare, corredata dai codici ICONCLASS relativi ai singoli soggetti per fornire una pratica e, ci auguriamo, utile esemplificazione di come possa essere usato il sistema classificatorio proposto dall'Istituto.

L'aggiunta del codice ai singoli soggetti è sembrata, inoltre, meglio rispondere alla esigenza di una loro analisi e descrizione accurata, oltre a contribuire alla soluzione di problematiche inevitabilmente connesse all'uso del linguaggio naturale.

Ciascuna classe di soggetti è preceduta da un indice tematico in cui si esplicitano le sottoclassi utilizzate per la codifica dei soggetti, in modo da rendere immediatamente accessibile e agevole la ricerca dei soggetti e dei relativi codici.

La scelta di ordinare il soggetto secondo la gerarchia suggerita dalla classificazione ICONCLASS, è stata determinata anche dalla considerazione che l'ordine alfabetico avrebbe frammentato l'esposizione dei soggetti e non avrebbe pienamente risposto al requisito di raccogliergli coerentemente in precisi ambiti iconografici.

Nel momento in cui si congeda il lavoro si ritiene necessaria un'ultima avvertenza: nel procedere alla codifica dei vari soggetti non si è approfondito il livello di classificazione, si è infatti preferito mantenere un livello meno specifico ma più rispondente al requisito di illustrare il soggetto nella sua interezza, piuttosto che frammentarlo nella individuazione di tanti piccoli dettagli descrittivi, soprattutto in considerazione della mancanza della immagine e della conseguente possibilità di evidenziare le particolarità iconografiche. Non è questo del resto lo scopo del presente soggetto che si offre come proposta di inquadramento sistematico e normativo dell'universo dei temi iconografici.

Naturalmente qualora si volesse approfondire il livello di classificazione, in relazione a requisiti particolari suggeriti dai diversi settori di applicazione, il sistema di classificazione ICONCLASS, a cui si rimanda, risponde esaurientemente a questa esigenza e, utilizzando le svariate combinazioni di codici all'interno del sistema, restituisce l'immagine, pur minutamente descritta, nella sua organicità.

Introduzione

La ricerca e' stata condotta per fornire agli Organi preposti alla catalogazione e agli Enti ed Istituti operanti nello stesso settore, uno strumento univoco per la compilazione del sottocampo SGTI (identificazione del soggetto) della scheda OA strutturata secondo la normativa ICCD.

In tale sottocampo "vengono specificati i dati relativi al soggetto secondo le definizioni iconografiche tradizionali" (*Strutturazione dei dati delle schede di catalogo, beni mobili archeologici e storico-artistici*, ICCD, Roma 1988, p.20) in modo che nella scheda informatizzata non si perdano ne' le definizioni dei soggetti affermate dalla letteratura storico artistica, ne' l'insieme unitario della rappresentazione in esame.

Il sottocampo SGTI, dunque, si affianca a quelli presenti nella sezione "Dati analitici-Descrizione" della scheda OA in particolare ai sottocampi "DESC Descrizione e codifica" e "DESS indicazioni sul soggetto".

In tali sottocampi le rappresentazioni iconografiche connesse all'oggetto in esame vengono ulteriormente analizzate con l'inserimento nel primo (DESC) del codice alfanumerico del sistema di classificazione iconografica ICONCLASS (H. van de Waal, *Iconclass. An iconographic classification system*, Amsterdam 1973-1983) e nel secondo (DESS) della descrizione analitica letterale degli elementi che compongono l'immagine e che possono non figurare in ICONCLASS.

Nel presentare il soggettario iconografico si sono voluti indicare i criteri che hanno determinato la selezione di particolari forme rispetto ad altre.

Si sono, pertanto, esplicitate una serie di norme scaturite dal lavoro di ordinamento e normalizzazione del materiale che, per sua natura, non e' facilmente riconducibile a criteri di uniformita' e normalizzazione.

Tale lavoro ha comportato la ricerca e la raccolta, piu' ampia possibile, di materiale iconografico selezionato da cataloghi, schede presenti nell'Archivio dell'Istituto, soggettari realizzati dai progetti di catalogazione informatica nell'ambito della L. n.41, 1986 ex art. 15, per poi procedere all'analisi, al confronto e necessario approfondimento dei vari temi.

Nella redazione del soggettario ci si e' costantemente riferiti al sistema di classificazione iconografica ICONCLASS che ha rappresentato un utile strumento di controllo e verifica sia sul piano terminologico che iconografico.

Sicuramente il lavoro svolto non ha esaurito, ne' era di fatto ipotizzabile, l'intero universo dei temi iconografici; il soggettario deve quindi essere inteso come una prima normalizzazione dei dati, ai fini del recupero informatico degli stessi, nel tentativo di ridurre i rischi di ambiguita' terminologiche e la conseguente dispersione delle informazioni. E' proprio a questa esigenza fondamentale che si sono ispirati i criteri normativi che di seguito si vanno a indicare.

Il dizionario dei soggetti si pone quindi come strumento di lavoro naturalmente aperto ad ulteriori acquisizioni e contributi da parte di soggetti operanti sul territorio nazionale nell'ambito catalografico.

Struttura del soggettario

Il quadro di riferimento generale e', come abbiamo piu' volte segnalato, la serie di classi del sistema ICONCLASS che si articola in :

- classe 1 Religione e Magia
- classe 2 Natura
- classe 3 Umanita', l'Uomo in generale
- classe 4 Societa', civilta', cultura
- classe 5 Astrazioni e concetti
- classe 6 Storia
- classe 7 Bibbia
- classe 8 Saghe, leggende e racconti
- classe 9 Mitologia classica e Antichita'

Queste rappresentano le nove classi del sistema che si vanno poi ulteriormente specificando in suddivisioni di primo, secondo e terzo livello in modo da individuare i singoli soggetti.

E' inoltre prevista la possibilita' di combinare piu' codici per indicare l'eventuale presenza nella raffigurazione di piu' temi o personaggi, o per individuare, con maggior precisione, le singole rappresentazioni.

Per quanto riguarda le allegorie vale forse la pena di precisare che esse non sono state raccolte in un'unica sezione ma distribuite nelle varie classi in relazione al contenuto dell'allegoria stessa, come proposto dagli autori di ICONCLASS; qualsiasi tema puo' divenire, infatti, contenuto di una allegoria. L'allegoria della Pace, per esempio, e' classificata con il codice 45 A 20, in riferimento al fatto che nella classe 4 si raccolgono temi riferiti alla Societa' e relazioni umane, mentre l'allegoria del Tempo ha il codice 23 A 1, dove la classe 2 raccoglie la Natura e gli eventi ad essa legati. Ove non e' indicato, all'interno del sistema, uno specifico codice, e' possibile indicare la forma allegorica di un tema attraverso l'uso dello 0 che va aggiunto al codice relativo al soggetto trattato; a titolo di esempio: con il codice 31 A 41 11 e' indicata genericamente la "Cecita' " mentre con il codice 31 A 41 11 0 si individua la rappresentazione allegorica della Cecita'. Stesso trattamento e' riservato alla natura morta (inserita nelle varie suddivisioni della classe 4 dedicata alla Societa', civilizzazione e cultura) tanto che si puo' individuare come caratteristica del sistema quella di strutturare la classificazione in base ai temi iconografici piuttosto che i generi o le forme della rappresentazione.

Non daremo qui maggiori informazioni sulle caratteristiche strutturali del sistema, anche perche' ad ogni classe e' anteposta una breve introduzione che, in forma sintetica, da indicazioni sull'area coperta dalle diverse classi, nel tentativo di rendere piu' agevole e chiara l'applicabilita' dei codici ai vari temi da classificare, oltre a contribuire all'intelligibilita' di altri elementi presentati nel sistema quali i numeri chiave e altre opportunita' che l'ICONCLASS offre. Per una piu' ampia e dettagliata illustrazione delle caratteristiche proprie del sistema di classificazione, si rimanda alla introduzione alla classe 1 (Religione e Magia). Un'ultima segnalazione riguarda

l'assenza, come classe a se' stante nel soggetto che qui si introduce, della classe 6 relativa alla Storia, dovuta al carattere ausiliario che essa riveste all'interno del sistema. Gli stessi autori di ICONCLASS, infatti, riconoscono a questa classe il compito di individuare personaggi, fatti e luoghi storici senza, peraltro, attribuire a questa storicita' la prevalenza rispetto a dati giudicati, da un punto di vista iconografico, piu' significativi. Nel ritratto di Leone X, per esempio, il riferimento al noto personaggio storico ha indubbiamente importanza, ma ai fini di una classificazione iconografica e' piu' significativo e funzionale evidenziare il fatto che sia rappresentato un papa in forma di ritratto. Ecco perche' troveremo classificato questo soggetto con il codice 11 P 31 11 : 61 B 2 (LEONE X), dove il primo codice individua la figura del papa e il codice seguente, combinato attraverso i due punti, specifica quale personaggio storico appaia sotto forma di ritratto nell'opera esaminata.

Criteri

L'obiettivo che ci siamo proposti, ovvero la scelta di terminologie idonee a definire i soggetti iconografici, ha determinato la scelta di parametri di riferimento generale. Si sono venuti così definendo i criteri di seguito elencati:

- 1 univocità delle voci selezionate;
- 2 correttezza terminologica;
- 3 conformità a tipologie iconografiche storicamente determinate;
- 4 confronto con le fonti testuali;
- 5 rispetto, nei limiti del possibile, di forme consolidate nella tradizione devozionale.

Nello stesso tempo è sembrato utile, come primo approccio, dotarsi di criteri di esame dell'immagine scaturiti da varianti legate al contesto figurativo o situazionale a prescindere dai singoli contenuti propri di ciascun soggetto analizzato.

Si sono così distinti i seguenti criteri in relazione al contesto figurativo:

- 1 individuazione delle figure rappresentate (es. Madonna o Madonna con Bambino);
- 2 indicazione del particolare atteggiamento o contesto in cui queste figure sono rappresentate (es. Madonna con Bambino in trono);
- 3 indicazione di eventuali figure aggiuntive (es. Madonna con Bambino in trono e angeli o santi).

Nel rispetto della tradizione iconografica, tra le varie forme riscontrate, sono state privilegiate quelle di carattere più descrittivo in ragione di una loro maggiore funzionalità in termini di recupero dell'informazione. Per lo stesso motivo nella definizione dei temi iconografici si è evitato, quando possibile, di nominare personaggi non presenti nella immagine pur se da essa richiamati, garantendo, ovviamente, la necessaria chiarezza espressiva.

Alcuni dei temi abitualmente espressi in forma latina sono presentati in lingua italiana, scelta determinata dall'esigenza, in questo contesto estremamente rilevante, di garantire il recupero completo di tutti i soggetti relativi a particolari personaggi o temi da un punto di vista informatico; si è preferito per esempio indicare "Cristo appare a San Pietro alle porte di Roma" piuttosto che "Domine quo vadis"; o "apparizione di Cristo a Santa Maria Maddalena" e non il tradizionale "Noli me tangere". Rispetto a questo criterio si sono dovute ammettere alcune eccezioni quali "Etimasia" o "Agnus Dei"; per quanto riguarda il primo termine ci è sembrato prevalente l'esigenza di esplicitare già nella scelta del nome il legame con la tradizione bizantina. Per quanto riguarda l'Agnus Dei si è accettata una forma imposta dalla tradizione, e dal riconoscimento di connotazioni iconografiche specifiche che lo distinguono p.es. dall'Agnello apocalittico. A garanzia della possibilità di individuare comunque i vari soggetti si sono ovviamente inseriti nel contesto i necessari rinvii.

Per quanto concerne i nomi dei personaggi, ci si è riferiti a: *Vocabolario di controllo delle parole chiave del sistema di classificazione iconografica ICONCLASS. Nomi propri storici, letterari, geografici. Locuzioni iconografiche*, a cura di M. Lattanzi e F. Colalucci, Roma, ICCD, 1992.

Norme

Nell'intento di fissare normative che forniscano un orientamento e un riferimento per tentare una definizione univoca dei soggetti da catalogare, si sono delineate, e di seguito si presentano, alcune indicazioni che entrano nel merito dei singoli soggetti.

Si e' ritenuto utile a tale scopo sottolineare la valenza storico-narrativa o devozionale dei temi in esame, come utile distinzione e opportuno orientamento nella difficile opera di normalizzazione. Le indicazioni normative investono in prevalenza l'arte sacra, in ragione della cospicuità del materiale iconografico ad essa relativo, e, soprattutto, per evidenziare la distinzione tra temi di derivazione biblica a carattere narrativo e temi legati alla devozione e al culto, distinzione posta a fondamento della classificazione per quanto riguarda i temi di arte sacra. Dal momento che non sempre essa risulta perspicua si e' pensato di sottolinearla attraverso opportune prescrizioni normative.

Le indicazioni proposte sono, in primo luogo, esplicative delle situazioni problematiche rilevate nel corso della redazione del soggettario, e non presumono certo di fornire un sistematico elenco di norme di compilazione.

Si premette, come piccola annotazione formale rispettosa delle norme per la compilazione delle schede di catalogo, che tutti i soggetti vanno indicati con lettera iniziale minuscola, ovviamente ad eccezione dell'iniziale di nomi propri.

- 1 L'articolo e' generalmente omesso, si mantiene solo nel caso assuma una funzione significativa, cioe' concorra ad individuare e precisare soggetti altrimenti non del tutto determinati (es. l'Agnello, quando si intenda la rappresentazione dell'Agnello apocalittico).
- 2 La quantita' e' indicata solo quando significativa ai fini della individuazione del soggetto (es. "quattro stagioni", "quattro dottori della Chiesa").
- 3 Il termine allegoria e' omesso per i soggetti che, pur possedendo un carattere allegorico, siano comunque identificabili chiaramente per i loro specifici attributi (es. Fede, Speranza, Fortuna ecc.). Sono cosi' distinti i "tipi iconografici" rappresentanti figure allegoriche e le "scene allegoriche" con identico carattere ma diverso contesto figurativo. Nei casi in cui non sono individuabili attributi che consentano di rinviare la figura rappresentata ad un tipo iconografico e' preferita la forma "figura allegorica".
- 4 Nel caso di sinonimi e' stato selezionato il termine di uso piu' comune nella tradizione iconografica, facendo opportuno rinvio per le forme escluse.
- 5 Si e' ridotto, nei limiti del possibile, l'uso di termini con ambivalenza di significato, sempre in considerazione del successivo recupero delle informazioni, va pertanto preferito l'uso di forme diverse per definire temi o personaggi relativi a contesti differenti, per esempio: Cupido come dio dell'Amore piuttosto che Amore.

- 6 Il termine ritratto e' riportato nel caso in cui esso caratterizzi la forma del soggetto come rappresentazione individualizzante della persona raffigurata (cfr. *Enciclopedia Universale dell'arte*, alla voce "Ritratto" v. XI pp.565 ss.);
- 7 Si preferisce figura per le rappresentazioni prive di particolari connotazioni fisionomiche, psicologiche o di ambiente che definiscono ulteriormente l'immagine (es. figura di donna seduta).
- 8 Per le figure connotate da particolari attributi o comunque relazionate in maniera peculiare a contesti definiti si e' scelto il termine personaggio (es. personaggio biblico).
- 9 Alcuni soggetti sono stati espressi nella lingua in cui di norma sono indicati dalla tradizione iconografica, scelta che non contraddice i criteri generali espressi precedentemente, in quanto si riferisce esclusivamente a quei temi legati per origine o diffusione a particolari aree (es. etimasia).
- 10 La forma apoteosi si e' legata in maniera esclusiva ai soggetti profani, mentre per quelli di carattere religioso si e' preferito adottare il termine gloria (es. "gloria dell'Ordine francescano", e non "apoteosi dell'Ordine francescano").
- 11 Tenendo presente la tradizione iconografica relativa agli eventi della vita di Cristo si e' indicato il nome Gesu' e Gesu' Bambino per i temi relativi alla infanzia, Cristo per i temi relativi alla vita pubblica. Un'identica motivazione ha indotto a mantenere la forma tradizionale di "Madonna con Bambino" e "adorazione del Bambino". Stessa soluzione di rispetto della tradizione devozionale si e' adottata per soggetti quali: "Sacro Cuore di Gesu'", "adorazione del nome di Gesu'" e per le singole Stazioni della Via Crucis.
- 12 Il soggetto "nativita' di Gesu' " e' usato per definire il tema della nascita rappresentato in forme devozionali con riferimento alla rappresentazione del Presepio come genere artistico. I soggetti "adorazione dei pastori" e "adorazione dei Re Magi" rappresentano gli aspetti storico-narrativi del tema.
- 13 Il soggetto "adorazione del Bambino" esprime lo sviluppo devozionale del tema della Nativita' con evidenti riferimenti alla visione di Santa Brigida di Svezia descritta nelle Rivelazioni (cfr.G. Schiller, *Iconography of Christian Art* v.I p. 76 ss.). Il termine presepio e' mantenuto esclusivamente nei casi di riproduzione devozionale del tema in riferimento alla tradizione francescana.
- 14 Il soggetto "Cristo crocifisso" individua la rappresentazione del solo Cristo sulla croce; mentre con "crocifissione di Cristo " si indica il tema in chiave storico narrativa, secondo la tradizione delle fonti neotestamentarie.

- 15 Il soggetto "pieta' " identifica il gruppo della Madonna con il Cristo morto in grembo in ambito devozionale. Il soggetto "compianto sul Cristo morto" definisce il medesimo tema espresso altresì con un ampio contesto figurativo e un dichiarato carattere narrativo.
- 16 Si è preferito usare "simboli della Passione" quando gli oggetti del martirio hanno una chiara valenza simbolica, estranea ad un contesto narrativo, o prefigurano il destino di Cristo (es. Gesù Bambino con simboli della Passione); nelle altre occorrenze si parla di "strumenti della Passione".
- 17 La forma "Cristo Redentore" è adottata quando la figurazione, a carattere devozionale, sottolinea il valore salvifico della Passione (es. "Cristo Redentore intercede presso Dio Padre mostrando le piaghe"), la forma "Cristo risorto" nei casi di episodi evangelici relativi alla resurrezione (es. "apparizione di Cristo risorto alle Pie Donne").
- 18 Per quanto riguarda l'iconografia mariana si è utilizzato lo stesso criterio adottato per il Cristo ovvero: Maria Vergine per i soggetti relativi agli anni precedenti la nascita di Cristo, e Madonna per i successivi. Unica eccezione è rappresentata dall'episodio dell'incoronazione tradizionalmente riportato come "incoronazione di Maria Vergine"
- 19 Il soggetto "Madonna Immacolata" è adottato per definire una tipologia, a carattere devozionale, che si consolida in periodo controriformistico, con la ripresa dell'immagine della Donna dell'Apocalisse incoronata da dodici stelle sulla luna crescente, (p. es. le rappresentazioni della Madonna Immacolata di Murillo o del Reni); si è altresì inserita anche la forma "Immacolata Concezione", quando emerge con più risalto il carattere dogmatico e concettuale del tema.
- 20 Il tema della morte della Madonna ha presentato problemi di non facile soluzione date le numerose varianti iconografiche sviluppatesi nei secoli legate alle diverse aree di diffusione del tema. Nel tentativo di raccoglierle in un unico soggetto, si è selezionata la forma "transito della Madonna", che può ricomprendere sia le rappresentazioni più realistiche e drammatiche sia quelle più idealizzate e ieratiche. Per questa, come per altre non facili scelte, sono stati inseriti opportuni rinvii.
- 21 Tenendo conto delle distinzioni fatte all'interno di Iconclass si sono proposte tre forme per i soggetti relativi al Padre Eterno: Dio in temi riguardanti l'Antico Testamento, Dio Creatore in contesti pertinenti al tema della Creazione; Dio Padre in contesto trinitario e neotestamentario.
- 22 Quando la rappresentazione del diavolo è connotata iconograficamente in maniera individualizzante, in particolare quando si identifica con il concetto di Male in opposizione al Bene si è selezionato il nome Satana. Nelle raffigurazioni

non connotate iconograficamente si preferisce usare demonio/demoni; con la sola eccezione del soggetto "patto col diavolo"

- 23 I santi vanno indicati specificando gli eventuali ulteriori elementi distintivi, per risolvere i frequenti casi di omonimia (es. Santa Caterina d'Alessandria; San Giovanni Battista).
- 24 Si e' scelta la locuzione: "storie della vita di ..." nel caso di cicli pittorici che trattino in immagini l'intera biografia del personaggio; "episodi" per sottolineare momenti peculiari della vita di un personaggio, o della storia di un popolo, fuori da una trattazione organica; "scene" per le rappresentazioni fortemente caratterizzate e quindi tali da potersi inquadrare nella cosiddetta pittura di genere (es.: "scene campestri").
- 25 I nomi propri relativi a soggetti mitologici o storici sono stati indicati nella forma italianizzata da quella latina (es.: Ercole e non Eracle).

Note Bibliografiche

In queste brevi note bibliografiche sono riportate, insieme ad alcuni articoli di specifico approfondimento e ai repertori iconografici di maggior riferimento per indagini iconografiche, cataloghi di mostre e di opere restaurate realizzati sul territorio nazionale.

Questi cataloghi hanno rappresentato una fonte preziosa da cui sono state tratte informazioni utili alla definizione di temi iconografici di carattere locale, non diffusi quindi in egual misura su tutto il territorio nazionale.

Per una bibliografia più ampia ed esauriente rispetto alle varie tipologie di soggetti si rimanda a: *H. van de Waal, Iconclass, an Iconographic classification system. Bibliography*, Amsterdam 1973-1983.

- *Enciclopedia Cattolica*, 12 voll., Roma, 1948-1954
- *Lessico universale italiano di lingua lettere arti scienza e tecnica*, 24 voll., Roma, 1968-1981
- *Bibliotheca Sanctorum*, 12 voll., Roma, 1961-1971
- *Enciclopedia Universale dell'Arte*, 15 voll., Firenze, 1958-1967
- *Dizionario di antichità classiche di Oxford*, 2 voll., Roma, 1981
- *Roma 1300 - 1875. L'arte degli anni santi*, Catalogo della mostra, Roma, 1985
- *Storia dell'arte italiana*, 12 voll., Torino, 1978-1983
- *Dizionario dell'Arte italiana*, Milano, 1981
- *Arte e pietà i patrimoni culturali delle Opere Pie*, Catalogo della mostra, Bologna, 1980
- *La pittura in Italia*, voll., Milano, 1986-
- *L'arte a Parma dai Farnese ai Borbone*, Catalogo della mostra, Bologna, 1979
- *L'arte degli Estensi. La pittura del Seicento e del Settecento a Modena e Reggio*, Catalogo critico, Modena, 1986
- *Nell'età di Correggio e dei Carracci. Pittura in Emilia dei secoli XVI-XVII*, Catalogo della mostra, Bologna, 1986
- *Venezia e Bisanzio*, Catalogo della mostra, Milano, 1974
- *La pittura a Genova e in Liguria*, Genova, 1970-1971
- *Civiltà del Seicento a Napoli*, Catalogo della mostra, Napoli, 1984
- *Civiltà del Settecento a Napoli 1734-1739*, Catalogo della mostra, Firenze, 1979
- *Catalogo di opere d'arte restaurate (1976-1978)*, Palermo, 1980
- *Restauri in Puglia 1971 - 1981*, Catalogo della mostra, 2 voll., sl., 1983
- *Sebastiano Conca (1680- 1764)*, Catalogo della mostra, Gaeta, 1981
- *Mostra di opere d'arte restaurate, XIII settimana dei musei*, Catalogo della mostra, Urbino, 1970

- *Mostra di opere d'arte restaurate, X settimana dei musei*, Catalogo della mostra, Urbino, 1967
- *Mostra di opere d'arte restaurate, XI settimana dei musei*, Catalogo della mostra, Urbino, 1968
- *Tutela dei Beni Culturali in Abruzzo*, Catalogo della mostra, L'Aquila, 1983
- *Il quattrocento a Viterbo*, Catalogo della mostra, Roma, 1983
- *Aspetti dell'arte a Roma prima e dopo Raffaello*, Catalogo della mostra, Roma, 1984
- *Il volto di Cristo nell'Antica Arte Ravennate*, in XII Corso di cultura Arte Ravennate Bizantina, Ravenna, 1965
- *Guido Reni 1575-1642*, Catalogo della mostra, Bologna, 1988
- Alfano M., *Problemi dell'iconografia mariana. Arte contemporanea*, in "Fede e Arte" 14 (1966) pp. 430-447, 1966
- Amato P., (a cura di) *Imago Mariae: tesori d'arte della civiltà cristiana*, Catalogo della mostra, Roma, 1988
- Aprile R., *Iconografia degli angeli*, in Bibliotheca Sanctorum I pp. 1223, Roma, 1961-
- Battisti C., Alessio G., *Dizionario etimologico italiano*, 5 voll., Firenze, 1975
- Bertholet A., *Dizionario delle religioni*, Roma, 1964
- Bertoli S., *La tematica del Buon Pastore da Aquileia a Ravenna*, in "Felix Ravenna" III serie 37(1963) pp. 83 - 100
- Brusatin M., *Storia delle immagini*, Torino, 1984
- Cairo G., *Dizionario ragionato dei simboli*, Bologna, 1967
- Cecchelli C., *Mater Christi*, 4 voll., Roma, 1946-1954
- Chastel A., *Arte e Umanesimo a Firenze ai tempi di Lorenzo il Magnifico*, Torino, 1979
- Chastel A., *Favole, forme, figure*, Torino, 1988
- Craveri M., (a cura di) *I vangeli apocrifi*, Torino, 1969
- Devoto G., Oli G.C., *Dizionario della lingua italiana*, Firenze, 1984
- Fallani G., *Iconografia di Maria Santissima*, in Bibliotheca Sanctorum VIII, pp. 932-946, (1966)
- Faranda F., (a cura di) *Ludovico Cardi detto il Cigoli*, Roma, 1986
- Farioli R., *Elementi di iconografia cristiana*, Bologna, 1964
- Ferguson G., *Signs and Symbols in Christian Art*, New York, 1954
- Frey D., *La Vergine e la sua immagine nell'arte*, Roma, 1925
- Friedmann H., *A bestiary for Saint Jerome. Animal symbolism in European Art*, Washington, 1980
- Gatti V., *La Madonna nell'arte*, in "Arte Cristiana" 65(1977) pp. 107-118, 1977
- Gombrich E.H., *Immagini simboliche. Studi sull'arte nel Rinascimento*, Torino, 1978
- Gombrich E.H., *Norma e forma: studi sull'arte del Rinascimento*, Torino, 1973
- Grabar A., *Christian iconography. A study of its origins*, London, 1968

- Grabar A., *Bisanzio: l'arte bizantina del Medioevo dall'VIII al XV secolo*, Milano, 1964
- Green R.B., *The Adam and Eve cycle in the Hortus deliciarum, the Hortus deliciarum*, studies in honor of Albert Mathias Friend Jr., pp. 340 ss., Princeton (N.J.), 1955
- Grelle Iusco A., (a cura di) *Arte in Basilicata. Rinvenimenti e restauri*, Catalogo della mostra, Roma, 1981
- Grossato L., (a cura di) *Da Giotto a Mantegna*, Catalogo della mostra, Milano, 1974
- Hall J., *Dizionario dei soggetti e dei simboli nell'arte*, Milano, 1983
- Heinz - Mohr G., *Lessico di iconografia cristiana*, Milano, 1984
- Hobicht V.C., *Maria*, Holdenburg I.O. 1926
- Hurl E.M., *The Madonna in Art*, London, 1899
- Kaftal G., *The Saints in Italian Art*, 4 voll., Firenze, 1952-1985
- Kirschbaum E., *Lexikon der Christlichen Iconographie*, 8 voll., Freiburg, 1968-1976
- Kunstle K., *Iconographie der Christlichen Kunst*, 2 voll., Freiburg, 1926-1928
- Lawrence M., *Maria Regina*, in "Art Bulletin" 7(1924-1925) pp.150-161
- Levi d'Ancona M., *The Iconography of the Immaculate Conception in the Middle Ages and Early Reinassance*, New York, 1957
- Male E., *Le origini del Gotico: l'iconografia medievale e le sue fonti*, Milano, 1986
- Male E., *L'arte religiosa nel '600: Italia, Francia, Spagna, Fiandra*, Milano, 1984
- Male E., *L'art religieux du 12. au 18. siecle: extraits choisis par l'auteur*, Paris, 1958
- Marabottini A., (a cura di) *Jacopo Chimenti da Empoli*, Roma, 1988
- Matthiae G., *Pittura romana del Medioevo*, 2 voll., Roma, 1987
- Meiss M., *Pittura a Firenze e Siena dopo la morte nera*, Torino, 1982
- Menasci G., *Gli Angeli nell'arte*, Firenze, 1902
- Meyendoff J., *L'iconographie de la sagesse divine dans la tradition byzantine*, in "Cahiers archaologiques" 10(1959) pp. 259-277
- Migliorini B., *Vocabolario della lingua italiana*, Milano, 1965
- Millet G., *Recherches sur l'iconographie de l'Evangile aux 14ieme, 15ieme, et 16ieme siecles*, Paris, 1916
- Mischi de Volpi R., *L'immagine di Gesu' Bambino nel culto*, in "Arte Cristiana" 48 (1960) 68-71
- Montecchi B., Papaldo S., (a cura di) *Repertorio delle schede di catalogo. Comune di Pescia*, Roma, 1986
- Munoz A., *Iconografia della Madonna, studio della rappresentazione della Vergine nei monumenti artistici di Oriente e Occidente*, Firenze 1905
- Nicodemi Y., *La Vergine nel Rinascimento e nel Barocco*, Torino, 1924
- Pane R. (a cura di), *Seicento napoletano. Arte, costume e ambiente*, Milano, 1984

- Panofsky E., *Studi di Iconologia: temi umanistici nell'arte del Rinascimento*, Torino, 1975
- Panofsky E., *Il significato nelle arti visive*, Torino, 1962
- Panofsky E., *Rinascimento e rinascenze nell'arte occidentale*, Milano, 1971
- Papaldo S., Vasco Rocca S., (a cura di) *Repertorio delle schede di catalogo. Provincia di Latina*, Roma, 1982
- Pigler A., *Barockthemen*, 3 voll., Budapest, 1956
- Pope-Hennessy J., *La scultura italiana*, Milano, 1966
- Previtali G., *Il Bambino Gesù come immagine devozionale nella scultura italiana del '300*, in *Scultura italiana del '300*, Torino, 1992
- Reau L., *Iconographie de l'Art Chretien*, 3 voll., Paris, 1957
- Ricci E., *Mille santi nell'arte*, Milano, 1931
- Roeder H., *Saints and their Attributes*, London, (1955)
- Rudolph S., (a cura di) *La pittura del '700 a Roma*, Milano, 1983
- Santi F., *Galleria Nazionale dell'Umbria. Dipinti, sculture e oggetti dei secoli XV - XVI*, Roma, 1985
- Sartore D., Triacca A.M., (a cura di) *Nuovo dizionario di liturgia*, Roma, 1984
- Saxl F., *La storia delle immagini*, Bari, 1965
- Schiller G., *Iconography of Christian Art*, 4 voll., London 1971-1972
- Sgarbi V., *Catalogo dei Beni artistici e Venezia storici Rovigo: le chiese*, 1988
- *Simboli e simbologia nell'alto medioevo*. Settimana di studio (Spoleto 1975), Spoleto 1976 (Settimane di studio Centro italiano di studi sull'alto medioevo 23)
- Tea E., *La Madonna nell'arte italiana*, Bergamo, (1957)
- Testini P., *Osservazioni sull'iconografia del Cristo in trono fra gli apostoli*, in "Rivista dell'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte", 1963, pp.230 ss.
- Testini P., *La lapide di Anagni con la "Traditio Legis"*. Nota sull'origine del tema, in "Archeologia classica" 25-26(1973-1974) pp.718-740
- Testini P., *Alle origini dell'iconografia di Giuseppe di Nazareth*, in "Rivista di archeologia cristiana", 48(1972) pp. 271-347
- Thoby P., *Le crucifix des origines au concile de Trente. Etude iconographique*, 2 voll., Nantes, 1959-1963
- Valentini S.J., (a cura di) *Opere esposte nella mostra d'arte Bizantina, Piana degli Albanesi*, 1958
- Venturi A., *La Madonna: svolgimento artistico della rappresentazione della Vergine*, Milano, 1900
- Waal H. van de, *Iconclass an iconographic classification system*, 17 voll., Amsterdam, 1973-1983
- Winternitz E., *Gli strumenti musicali e il loro simbolismo nell'arte occidentale*, Torino, 1982
- Wittkover R., *Allegoria e migrazione dei simboli*, Torino, 1987
- Zampetti P., (a cura di) *Dal Ricci al Tiepolo. I pittori di figura del Settecento a Venezia*, Catalogo della mostra, Venezia, 1969

Religione e magia

L'introduzione alla classe 1 sarà più ampia e dettagliata rispetto alle altre che illustreranno i diversi ambiti iconografici analizzati nel lavoro che si presenta; si è pensato, infatti, di approfittare di questa prima introduzione per abbozzare, in maniera, ci auguriamo, esauriente, un quadro delle caratteristiche e peculiarità del sistema ICONCLASS che rappresenta l'intelaiatura del soggetto. Si apriranno quindi, nel corso della illustrazione dei codici relativi ai vari temi, piccole parentesi utili a dare indicazione di tutti quegli elementi che integrano il sistema.

Il sistema di classificazione ICONCLASS prende in esame il repertorio iconografico maggiormente rappresentativo dell'arte sacra e profana in occidente, dalle prime espressioni dell'arte paleocristiana alla produzione ottocentesca. In particolare la classe 1, Religione e Magia, raccoglie e classifica quanto può ascriversi alla categoria del "Soprannaturale" nelle sue diverse espressioni comprendendo temi di carattere religioso, nonché la produzione artistica che attinge all'immaginario relativo alla sfera del magico e dell'esoterico.

La prima osservazione che va fatta riguarda il criterio che organizza i temi relativi all'arte sacra in ICONCLASS, ovvero: *la distinzione tra temi biblici di carattere narrativo e temi che, seppur di derivazione biblica, hanno nei secoli acquisito una connotazione di tipo devozionale*. La piena comprensione di questo principio organizzativo della materia è fondamentale per orientarsi all'interno del sistema.

La classe 1 si articola in numerose suddivisioni, la prima e più ampia delle quali, la 11, descrive i temi relativi alla Religione cristiana nel cui ambito trovano posto codici che, con rigido ordine gerarchico (dal codice più ampio si procede fino a quello più specifico), descrivono quell'area dell'arte sacra che affonda le sue radici e trova le sue fonti nell'apparato dogmatico, nella dottrina cristiana, nella Chiesa come istituzione e organizzazione gerarchica interna, senza trascurare le rappresentazioni di carattere specificamente devozionale, derivate da leggende agiografiche, libri apocrifi ecc., che hanno arricchito, nei secoli, il repertorio dell'arte sacra.

È pertanto escluso da questa sezione l'insieme dei soggetti e temi di carattere narrativo ampiamente svolti nella classe 7 dedicata interamente alla classificazione di soggetti relativi all'Antico (suddivisione 71) e Nuovo Testamento (suddivisione 73).

Si potrà così trovare la rappresentazione di "Dio creatore", come attributo della divinità nella classe 1, in particolare col codice 11 A 1, mentre nella suddivisione 71 (Antico Testamento) sarà accuratamente descritto e classificato, l'intero ciclo della Creazione come narrato nel libro della Genesi; allo stesso modo la rappresentazione di Cristo crocifisso avrà il codice 11 D 35 quando, enucleata dal contesto della narrazione biblica, ha una connotazione devozionale, mentre la Crocifissione, come episodio della vita di Cristo, sarà classificato, con tutte le sue varianti iconografiche, nella serie di codici compresi nella suddivisione 73.

La suddivisione 11 inizia con la descrizione, estremamente minuziosa e analitica, dei codici relativi all'Essere divino, alle immagini di Dio in generale e dei suoi attributi divini (11 A), prosegue con temi che rappresentano la Trinità (11 B) nelle molteplici forme in cui l'immagine simbolica trinitaria si trova rappresentata nella produzione

artistica, continua con la classificazione analitica di soggetti relativi alle tre persone che compongono la Trinità: Dio Padre (11 C), Cristo (11 D), lo Spirito Santo (11 E).

Si giunge così a trattare dei temi relativi alla Vergine (11 F) in cui sono presentate le tipologie e le varie modalità di rappresentazione legate a una lettura dogmatica dell'iconografia mariana o espressione della devozione popolare, citiamo come esempio il codice 11 F 1 che descrive i vari simboli e le prefigurazioni di Maria, o il codice 11 F 62 3 che classifica l'immagine della Madonna del Rosario.

Naturalmente per la Madonna come per il Cristo sono escluse in questa sede le vicende storico narrative che trovano sede, come già detto, nella classe 7.

Per un corretto utilizzo del sistema si avverte che l'insieme dei codici che descrivono le rappresentazioni della Madonna con Bambino, in tutte le possibili varianti iconografiche, sono state inserite dagli autori nella suddivisione relativa alla Vergine (11 F) e non in quella dedicata al Cristo (11 D).

Raddoppiamento della lettera

In questa, come in altre sezioni del sistema, si può ricorrere, se necessario, al *raddoppiamento della lettera* che è inserita nella sintassi del codice.

Tale raddoppiamento si utilizza per vari contesti iconografici ed ha come tratto comune quello di *rendere esplicita una variante all'interno dello stesso tema* o soggetto da codificare, evita così di appesantire il sistema ingigantendo il numero dei codici e, nello stesso tempo, raggiunge lo scopo di esplicitare e mantenere il legame col codice principe.

Si consente in tal modo di distinguere i santi, 11 H, dalle sante, 11 HH, come di sottolineare quegli aspetti legati alla posizione o all'atteggiamento delle figure nella rappresentazione di uno stesso soggetto iconografico, determinandone le molteplici varianti.

Si dà modo inoltre, di evidenziare, per esempio, la variante posturale che vede Gesù Bambino seduto sul ginocchio destro della "Madonna in trono" (11 FF 42 2), o evidenzia che la figura del "Cristo Salvator Mundi" sia senza barba (11 DD 32 4), o che l'atteggiamento di Cristo nei confronti dei mortali appaia come minaccioso piuttosto che benevolo (11 DD 33 5).

Numeri chiave

Attenzione particolare va posta all'uso di una notazione ausiliaria rappresentata dai cosiddetti: *key numbers* (numeri chiave), il cui scopo è di descrivere un'immagine ancora più nel dettaglio.

Il sistema elenca diversi *key numbers* a seconda della classe che viene utilizzata; per la classe 1, ad esempio, la presenza nel codice che descrive il soggetto "Madonna in trono" 11 F 42 (+5) dell'elemento numerico (+5) evidenzia la presenza di donatori nell'immagine considerata.

Al numero contenuto nelle parentesi è premesso il segno + semplicemente per differenziarlo dagli altri elementi numerici presenti nel codice.

Combinazione dei codici

Occorre ricordare che in questa, come in altre sezioni del sistema, è possibile combinare più codici utilizzando come separatore i due punti: ciò consente, ove

necessario, di classificare un'immagine complessa senza dover sacrificare dati significativi per l'identificazione piena del soggetto.

Per esempio la "Circoncisione di Cristo" inserita nel contesto dei "Sette spargimenti del Sangue di Cristo" avrà il codice 11 D 42 11 : 73 B 3 dove il primo codice indica l'ambito dei Sette spargimenti del Sangue di Cristo e il secondo precisa che si tratta in particolare della Circoncisione.

Stessa modalità e' prevista per segnalare, in una immagine, la presenza di più personaggi, come ad esempio il soggetto: "San Pietro e San Paolo" classificato con il codice 11 H (PIETRO) : 11 H (PAOLO), o nel caso si voglia descrivere nel dettaglio tutti gli elementi che si ritengono significativi. Così il codice 11 F 41 2 : 11 Q 71 3 descrive un'immagine in cui la Madonna figura in piedi all'interno di una chiesa; il codice 11 K 4 : 49 L 11 descrive il diavolo nell'atto di scrivere e così via.

Gli esempi proposti evidenziano la funzionalità della combinazione di più codici relativi alle varie classi: si raggiunge, in tal modo, un sensibile ampliamento della capacità di classificare tutti gli elementi giudicati significativi senza dover necessariamente creare nuovi codici.

Riprendiamo ora l'analisi delle varie suddivisioni interne alla classe 1.

Per la descrizione degli angeli, come soggetti autonomi, o comunque elementi rilevanti della composizione e' prevista la suddivisione 11 G, qualora, infatti, gli angeli rivestano esclusivamente una funzione decorativa, la loro presenza può essere segnalata attraverso l'aggiunta del numero chiave (+3).

La sezione dedicata all'iconografia dei santi (11 H - 11 HH) fornisce una descrizione ampia dei soggetti relativi alla vita e agli atti di un numero rilevante di santi non peraltro esaustiva.

Unità strutturali

Per motivi di funzionalità ed economicità dell'insieme, il sistema prevede per questa, come per le altre classi, l'utilizzo di un numero limitato di elementi definiti *unità strutturali* (structural digits) che, unitamente all'uso delle *parentesi*, consente al fruitore di codificare, all'occorrenza, anche le vicende relative a santi non inseriti nel testo.

Per *unità strutturali* si intendono quegli elementi che, considerata la ripetitività di alcuni contesti e temi iconografici relativi alla vita e alla devozione dei santi quali: estasi, penitenza ecc., non descrivono un singolo soggetto, ma si incaricano di indicare i contesti comuni a più raffigurazioni, mentre i singoli soggetti vengono individuati attraverso l'inserimento tra parentesi del nome del particolare santo.

Si giunge così ad una precisa identificazione dei singoli soggetti con un numero limitato di codici. Qualche esempio servirà a chiarirne meglio l'uso: l'immagine di San Girolamo penitente, e' descritta dal codice 11 H (GIROLAMO) 36, la stessa unità strutturale e' utilizzata per il soggetto relativo a Sant'Onofrio penitente il cui codice e' 11 H (ONOFRIO) 36, in cui 11 H (...) 36 rappresenta l'unità strutturale che descrive un santo in penitenza e il contenuto delle parentesi rappresenta l'elemento variabile. Si ottiene così, lo scopo di evidenziare la similarità dei contesti senza trascurare la individualità del soggetto, resa esplicita dal nome del santo riportato tra parentesi.

Uso delle parentesi

Lo scopo delle parentesi, in ICONCLASS, e' precisamente questo: rendere possibile la *individuazione di personaggi e luoghi utili alla descrizione iconografica*.

Anche i casi di omonimia, estremamente frequenti per i santi, sono risolti attraverso l'uso delle parentesi, entro le quali possono essere inserite le specifiche utili alla individuazione del santo considerato (p.es.: San Pietro Nolasco; San Pietro Martire; Sant'Antonio Abate; San Giacomo il Minore).

Unita' strutturali differenti nella loro espressione, ma con identica funzione, sono proposte anche per la classificazione dei personaggi dell'Antico e del Nuovo Testamento, presenti nella classe 1 solo se raffigurati in un contesto non narrativo.

Se, peraltro, non puo' negarsi qualche difficolta' nella classificazione di personaggi che, come gli apostoli, sono rappresentati comunemente nell'uno come nell'altro contesto iconografico; questa problematicita' non annulla, di fatto, l'utilita' e funzionalita' della distinzione secondo la quale ai temi relativi alla vita e agli atti degli Apostoli e' riservata la sezione 73 (Nuovo Testamento), mentre alla sezione 11 H e' assegnata la descrizione e classificazione dei soggetti devozionali in cui i santi figurano nelle forme particolari che il culto e la devozione popolare ha loro assegnato e la tradizione ha consolidato.

La vita e gli atti di San Pietro, pertanto, troveranno giusta collocazione nella serie che segue al codice 73 F 21; San Pietro raffigurato sotto l'aspetto di primo vescovo di Roma avra' invece il codice 11 H (PIETRO) 11.

Stessa osservazione va fatta per i personaggi dell'Antico Testamento (per es. i profeti) classificati nella suddivisione 11 I, o nella 71, a seconda del contesto o dell'aspetto specifico in cui sono rappresentati.

Il sistema prevede nella sezione 11 I la classificazione di profeti, sibille, evangelisti e dottori della Chiesa rappresentati come gruppi figurativi, per cui il soggetto "Dottori della Chiesa" e' classificato con il codice 11 I 5 ma, se si vuole descrivere, il solo Sant'Agostino in veste di dottore della Chiesa si dovra' classificarlo all'interno della serie di codici a lui dedicata, e in particolare con il codice che individua questo particolare aspetto in cui il Santo appare, ovvero con il codice 11 H (AGOSTINO) 12.

Abbiamo visto che l'attribuzione delle singole rappresentazioni alla classe 1 (Religione e Magia) o 7 (Antico e Nuovo Testamento) non e' sempre di immediata evidenza e puo', in effetti, determinare qualche perplessita', tanto piu' opportuni e preziosi risultano, di conseguenza, i numerosi richiami e rinvii che arricchiscono il testo di utili correlazioni tra i diversi soggetti, e favoriscono, nel contempo, la loro corretta identificazione e classificazione, aiutando in tal modo il fruitore nell'orientamento all'interno delle varie classi del sistema.

Una breve sezione e' riservata alla descrizione e classificazione di diavoli e demoni (11 K), presentati negli svariati tipi iconografici che l'immaginario collettivo e la fantasia dei singoli artisti ha ispirato e prodotto nel corso dei secoli sulla figura e le attivita' del diavolo.

La sezione relativa alla religione cattolica prosegue prendendo in esame il patrimonio di immagini sviluppatosi intorno alla dottrina cristiana (11 L - 11 O); sono qui proposti temi e soggetti rappresentativi della organizzazione e vita interna della Chiesa come istituzione, e del culto (11 P - 11 Q).

Non sono trascurate quelle immagini significative di concetti e astrazioni che si collegano alla religione cristiana, allegorie e simboli frequentemente rappresentati nell'arte occidentale, quali la "Vanitas", "Le Opere di Misericordia" (11 R - 11 V).

Per la sezione relativa alla religione ebraica vale la stessa distinzione tra temi di carattere narrativo e quelli legati al culto già evidenziata per la sezione 11; sono, infatti, descritti, con cura particolare, in questa sezione, i principi religiosi e gli aspetti peculiari della vita e cultura ebraica (12 A - 12 A 9), le pratiche religiose, i riti, le cerimonie e le feste, le funzioni, i funzionari e i luoghi del culto, non sono inseriti in questo ambito i temi e i personaggi vetero testamentari, se non in quanto riferibili al culto.

La trattazione delle religioni e culti non cristiani, fatta eccezione per la parte inerente alla Religione e cultura ebraica, non si presenta particolarmente ampia data la sua scarsa incidenza sulla produzione artistica dell'occidente europeo, ambito a cui, più in particolare e con maggiore attenzione, il sistema ICONCLASS si applica.

Nell'ottica di fornire un quadro il più possibile completo del patrimonio di temi e soggetti iconografici, sono quindi trattate religioni quali la egiziana (12 C), l'assiro babilonese (12 D), la greco romana (12 E - 12 F), per quest'ultima va però tenuto presente che il sistema dedica l'intera classe 9 alla mitologia classica, vale pertanto anche per questa suddivisione l'avvertenza già fatta per la 11 (Religione cristiana) ovvero: valutare se il tema trattato ha una valenza narrativa o eminentemente legata alla devozione e al culto.

L'induismo il buddismo e giainismo (12 H), l'islamismo (12 I), e altre religioni minori (12 K - 12 U) concludono la parte del sistema dedicata al patrimonio iconografico di carattere sacro.

La suddivisione in cui si affrontano temi e soggetti relativi all'area della Magia e Occultismo (13), ha carattere di completezza anche se non è particolarmente estesa; vale per questa sezione quanto detto in precedenza: il rilievo attribuito, all'interno del sistema, alle singole sezione è, ovviamente, proporzionale alla maggiore o minore significatività, sia sul piano quantitativo che qualitativo, del materiale iconografico conosciuto.

L'articolazione interna si esprime in codici relativi ai fenomeni soprannaturali inerenti alla sfera del magico (13 A), in particolare la stregoneria (13 B), le figure e i simboli magici (13 C), gli incantesimi (13 D), la divinazione (13 E), il concetto di microcosmo contrapposto a macrocosmo (13 F), l'area della superstizione e delle credenze popolari (13 G), per concludersi con la parapsicologia (13 H).

La piccola sezione dedicata all'Astrologia (14), conclude la trattazione dei soggetti che arricchiscono il repertorio di immagini relative al Soprannaturale.

Rappresentazioni (simboliche)

albero della vita	10 : 25 G 3
scala della vita spirituale	10 : 41 A 34 30
madre cosmica	10 : 42 G 21 12
armonia delle sfere	10 : 51 D 2

Divinita', Dio (in generale)

Dio creatore	11 A 1
Dio creatore misura l'universo col compasso	11 A 11
trionfo della Divina Provvidenza	11 A 23 : 52 A 2
amore di Dio	11 A 23 : 56 F 2
misericordia divina	11 A 23 : 57 A 75
ira di Dio <i>v. anche flagello di Dio</i>	11 A 3
flagello di Dio	11 A 31

La Trinita'

Trinita'	11 B
adorazione della Trinita'	11 B : 11 Q
simbolo tripartito della Trinita'	11 B 1
tre cerchi concentrici come simbolo della Trinita'	11 B 11 1
tre cerchi congiunti come simbolo della Trinita'	11 B 11 2
figura tricefala come simbolo della Trinita'	11 B 12
Cristo con Dio Padre e colomba dello Spirito Santo <i>v. anche Trinita'</i>	11 B 32
Dio Padre seduto con in grembo Gesu' fanciullo e colomba dello Spirito Santo <i>v. anche Trinita'</i>	11 B 32 1
Dio Padre con Cristo in trono e colomba dello Spirito Santo <i>v. anche Trinita'</i>	11 B 32 2

Gnadenstuhl <i>v. trono di grazia</i>	11 B 32 31
trono di grazia <i>v. anche Trinita'</i>	11 B 32 31
Dio Padre che sostiene Cristo crocifisso e colomba dello Spirito Santo <i>v. anche Trinita'</i>	11 B 32 31
Dio Padre che sostiene il corpo di Cristo e colomba dello Spirito Santo <i>v. anche Trinita'</i>	11 B 32 32
ritorno di Cristo Redentore <i>v. anche Dio Padre offre il trono a Cristo Redentore</i>	11 B 45
Dio Padre offre il trono a Cristo Redentore <i>v. anche ritorno di Cristo Redentore</i>	11 B 45
Cristo Redentore depone gli strumenti della Passione al cospetto di Dio Padre	11 B 45 : 73 D 81
Trinita' e Madonna con Bambino	11 B 5 : 11 F 4
Trinita' con la Madonna	11 B 51
le due Trinita' <i>v. Sacra Famiglia e Trinita'</i>	11 B 52
Sacra Famiglia e Trinita'	11 B 52

Dio Padre

occhio divino	11 C 11
occhio divino e tavole della legge	11 C 11 : 11 L 21 1
mano divina	11 C 12
Padre eterno <i>v. Dio Padre</i>	11 C 2
Dio Padre	11 C 2
Dio Padre tra angeli	11 C 2 (+3)
Dio Padre in gloria	11 C 2 (+31)
Dio Padre e Cristo	11 C 2 : 11 D 3
Dio Padre con Cristo la Madonna e Santi	11 C 2 : 11 D 3 : 11 F 2 : 11 H (...) 0
Dio Padre e Cristo crocifisso	11 C 2 : 11 D 35
Dio Padre e colomba dello Spirito Santo	11 C 2 : 11 E 1
Dio Padre e cherubini	11 C 2 : 11 G 19 11

Dio Padre adorato dagli angeli	11 C 2 : 11 G 25
Dio Padre San Cosma e San Damiano	11 C 2 : 11 H (COSMA E DAMIANO)
Dio Padre che pesca	11 C 2 : 43 C 12 1
Dio Padre, Cristo depresso e la Madonna	11 C 2 : 73 D 71 2 :11 F
Dio Padre rappresentato come adulto in trono	11 C 22 1
Dio Padre rappresentato come vecchio con barba in trono	11 C 23 1
Cristo seduto alla destra di Dio Padre	11 C 3
Dio Padre incorona Cristo seduto alla sua destra	11 C 31
Dio Padre incorona Cristo e la Madonna	11 C 32
Cristo e la Madonna intercedono presso Dio Padre	11 C 4
Cristo intercede presso Dio Padre	11 C 41
Dio Padre tra il sole e la luna	11 C 51

Cristo

Simboli e prefigurazioni

Cristo	11 D
alfa e omega con triangolo e simboli della Passione	11 D 11 1
monogramma cristologico	11 D 11 2
chrismon <i>v. monogramma cristologico</i>	11 D 11 2
IHS <i>v. monogramma cristologico</i>	11 D 11 3
stendardo imperiale con monogramma cristologico	11 D 11 31
labaro <i>v. stendardo imperiale con monogramma cristologico</i>	11 D 11 31
adorazione del nome di Gesu'	11 D 11 32
Ichthys	11 D 11 4
croce	11 D 12
croci tra uccelli affrontati e api	11 D 12 : 25 F 3 : 25 F 71 1 (APE)
croce come simbolo di Cristo	11 D 12 1

allegoria del sacrificio della croce	11 D 12 1 (+13) :73 D 6
croce e mano benedicente	11 D 12 1 : 11 C 12
croce con pavoni e girali di vite	11 D 12 1 : 11 D 13 1: 25 F 35 (PAVONE) : 11 D 13 2 : 25 G 3 (VITE)
croce con simbolo di Cristo	11 D 12 2
croce con agnello come simbolo di Cristo	11 D 12 2
croce con monogramma cristologico, alfa omega e apostoli in forma di agnelli	11 D 12 2 : 11 D 11 1 : 11 I 31
croce con simboli della Passione	11 D 12 2 : 73 D 81
croce con corona di spine	11 D 12 2 : 73 D 82 (CORONA DI SPINE)
croce con busto di Cristo	11 D 12 21
croce con la testa di Cristo	11 D 12 21
croce di Avellana	11 D 12 3 (CROCE DI AVELLANA)
croce di Malta	11 D 12 3 (CROCE DI MALTA)
croce raggiata	11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA)
croci raggiate tra racemi	11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA) : 48 A 98 31 3
croce capitolare dei cavalieri di San Marco	11 D 12 3 : 11 P 31 62 : 61 H (CAVALIERI DI S. MARCO)
adorazione della croce	11 D 12 4
gloria della croce	11 D 12 4 (+31) : 31 A 27 6
pellicano come simbolo di Cristo	11 D 13 1: 25 F 36 (PELLICANO)
Agnus Dei	11 D 13 11
Agnus Dei tra angeli	11 D 13 11 (+3)
Agnus Dei con San Pietro San Paolo e profeti	11 D 13 11 : 11 H (PIETRO) : 11 H (PAOLO) : 11 I 1
Agnus Dei tra i simboli degli evangelisti	11 D 13 11 : 11 I 42
Agnus Dei con simboli della Passione	11 D 13 11 : 73 D 81
Etimasia	11 D 13 31
preparazione del trono v. <i>Etimasia</i>	11 D 13 31
pane e pesce come simboli di Cristo	11 D 13 4

Incarnazione di Cristo	11 D 15
------------------------	---------

Gesù Bambino

Gesù Bambino	11 D 2
Gesù Bambino con angeli	11 D 2 (+3)
Gesù Bambino come Cristo Pantocratore	11 D 22 : 11 D 32 21
Gesù Bambino come Cristo Salvatore	11 D 22 : 11 D 32 4
Gesù Bambino come Cristo Buon Pastore	11 D 22 : 11 D 32 71
Gesù Bambino in veste di pellegrino	11 D 22 : 11 D 32 78
Gesù Bambino come Cristo risorto	11 D 22 : 73 E 15
Gesù Bambino medita sui simboli della Passione	11 D 23 1
Gesù Bambino con simboli della Passione	11 D 23 2
Gesù Bambino mostra le cinque piaghe	11 D 23 4
Gesù Bambino con corona di spine	11 D 23 5
Gesù Bambino che porta la croce	11 D 23 6
Gesù Bambino in ginocchio davanti alla croce	11 D 23 7
Gesù Bambino dormiente sulla croce	11 D 23 8
Gesù Bambino come simbolo eucaristico	11 D 24
Gesù Bambino nel calice	11 D 24 1
Melismos	11 D 24 11
Gesù Bambino nel mulino mistico	11 D 24 2
Gesù giovane	11 D 26
Cristo Emanuele	11 D 26 1

Cristo adulto

Cristo adulto	11 D 3
testa di Cristo	11 D 3 : 31 A 22 1
volto di Cristo	11 D 31
Mandyllion	11 D 31 1
immagine edessena v. <i>Mandyllion</i>	11 D 31 1
Cristo consegna il Mandyllion al messaggero del re Abgar	11 D 31 11
Mandyllion e' portato a Edessa	11 D 31 12
Veronica	11 D 31 2
Santa Veronica sostiene il velo	11 D 31 21
angeli reggono il velo della Veronica	11 D 31 22
San Pietro e San Paolo mostrano il velo della Veronica	11 D 31 23
Volto Santo	11 D 31 4
ritratto di Cristo dipinto da San Luca	11 D 31 5
ex voto della emorroissa	11 D 31 6
Sacra Sindone	11 D 31 7
esposizione della Sacra Sindone	11 D 31 7 : 11 Q 65 2
Cristo che abbraccia la croce	11 D 32 : 11 D 12
Cristo con strumenti della Passione	11 D 32 : 73 D 81
Cristo in maesta'	11 D 32 1
Cristo nella mandorla v. <i>anche Cristo in maesta'</i>	11 D 32 1
Cristo in maesta' tra simboli degli Evangelisti e cherubini	11 D 32 1 : 11 I 42 : 11 G 12
Cristo in trono	11 D 32 2
Cristo in gloria	11 D 32 2 (+31)
Cristo in gloria e Sante	11 D 32 2 (+31) : 11 HH (...) 0
Cristo in gloria e Santi	11 D 32 2 (+31) : 31 A 27 6 : 11 H (...) 0
Cristo in trono con la Madonna e un Santo	11 D 32 2 : 11 F 3 : 11 H (...)
Cristo in trono fra San Pietro e San Paolo	11 D 32 2 : 11 H (PIETRO) : 11 H (PAOLO)

Cristo in gloria con simboli della Passione	11 D 32 2 : 73 D 82
Cristo benedicente <i>v. anche Cristo Pantocratore</i>	11 D 32 21
Cristo Pantocratore <i>v. anche Cristo benedicente</i>	11 D 32 21
Cristo benedicente in clipeo	11 D 32 21
Cristo re	11 D 32 22
Cristo giudice	11 D 32 23
Cristo come Logos	11 D 32 3
Verbo incarnato <i>v. Cristo come Logos</i>	11 D 32 3
Salvator Mundi <i>v. Cristo Salvatore</i>	11 D 32 4
Cristo Salvatore	11 D 32 4
Cristo con il calice e il pane	11 D 32 51
Cristo con simboli eucaristici	11 D 32 51
Cristo con il calice e l'ostia	11 D 32 51
Cristo nel torchio	11 D 32 52
torchio mistico <i>v. Cristo nel torchio</i>	11 D 32 52
mulino mistico <i>v. anche Cristo nel torchio</i>	11 D 32 53
Cristo fons vitae	11 D 32 6
Cristo nella fontana versa il suo Sangue <i>v. anche Cristo fons vitae</i>	11 D 32 61
Cristo crocifisso nella fontana versa il suo Sangue <i>v. anche Cristo fons vitae</i>	11 D 32 62
Cristo Buon Pastore	11 D 32 71
allegoria del Cristo Buon Pastore come fonte di indulgenze	11 D 32 71 0 : 11 Q 73 23 3
Cristo medico	11 D 32 72
Cristo farmacista	11 D 32 72 1
Cristo pescatore	11 D 32 73
Cristo venditore ambulante	11 D 32 74
Cristo giardiniere	11 D 32 75
Cristo agricoltore	11 D 32 75

Cristo oste	11 D 32 76
Cristo sommo sacerdote	11 D 32 77
Cristo profeta	11 D 32 77
Cristo pellegrino	11 D 32 78
Cristo fra gli strumenti di lavoro	11 D 32 79
Cristo e i lavori vietati la domenica	11 D 32 79 : 11 Q 76
Cristo in preghiera	11 D 32 82
Cristo come angelo	11 D 32 83
Cristo come Orfeo	11 D 32 84
Cristo come Apollo	11 D 32 85
Cristo e la Madonna	11 D 33 1
Cristo e la Madonna come sposo e sposa	11 D 33 11
Cristo tra angeli	11 D 33 2
Cristo con cherubini	11 D 33 2 : 11 G 12
Cristo fra arcangeli	11 D 33 2 : 11 G 18
Cristo trionfa sul demonio	11 D 33 31
Cristo tra due Santi vescovi, il sole, la luna e un donatore	11 D 33 4 (+5) : 11 H (...) 0 : 11 P 31 13
Cristo tra San Paolo e San Pietro	11 D 33 4 : 11 H (PAOLO) : 11 H (PIETRO)
Cristo e San Pietro	11 D 33 4 : 11 H (PIETRO)
<i>largitio pacis v. Cristo dona la pace</i>	11 D 33 4 : 11 H (PIETRO) : 11 H (PAOLO)
Cristo tra San Sebastiano e San Giovanni Battista	11 D 33 4 : 11 H (SEBASTIANO) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA)
Cristo tra apostoli e Santi	11 D 33 4 : 11 I 3 : 11 H (...)0
Cristo tra gli evangelisti	11 D 33 4 : 11 I 4
Cristo con San Giovanni Evangelista chinato sul suo petto	11 D 33 41
Cristo consegna la legge a San Pietro e San Paolo	11 D 33 42
<i>traditio legis v. Cristo consegna la legge a San Pietro</i>	11 D 33 42
Cristo con i peccatori penitenti	11 D 33 43

Cristo e Santa Maria Maddalena	11 D 33 43 : 11 HH (MARIA MADDALENA)
Cristo conforta un'anima pentita	11 D 33 43 : 11 T 6
Cristo benedicente e angeli	11 D 33 5 : 11 D 33 2
Cristo benedicente tra Santi	11 D 33 5 : 11 H (...) 0
Cristo benedicente tra gli apostoli	11 D 33 5 : 11 I 3
trionfo di Cristo	11 D 33 6
Cristo a cavallo	11 D 33 7
militia Christi v. <i>Cristo conduce il suo esercito</i>	11 D 33 71
Cristo conduce il suo esercito	11 D 33 71
Cristo e la Chiesa v. <i>anche Chiesa sposa di Cristo</i>	11 D 34 : 11 P 1

Cristo crocifisso

Cristus patiens v. <i>Cristo crocifisso dolente</i>	11 D 35 1
Cristo crocifisso dolente	11 D 35 1
Cristo crocifisso ricoperto di piaghe della peste	11 D 35 2
Christus triumphans v. <i>Cristo crocifisso trionfante</i>	11 D 35 3
Cristo crocifisso trionfante	11 D 35 3
Cristo crocifisso sull'albero della croce	11 D 35 5
Cristo crocifisso sulla croce vivente	11 D 35 6
Cristo crocifisso e le Virtu'	11 D 35 7
Cristo crocifisso v. <i>anche Crocifissione di Cristo 73 D 64</i>	11 D 36
crocifisso v. <i>Cristo crocifisso</i>	11 D 36
Cristo crocifisso con la Madonna San Pietro e San Paolo	11 D 36 : 11 F 25 : 11 H (PIETRO) : 11 H (PAOLO)
Cristo crocifisso tra Sant'Antonio Abate e San Paolo Primo Eremita	11 D 36 : 11 H (ANTONIO ABATE) : 11 H (PAOLO EREMITA)
Cristo crocifisso con San Francesco di Paola	11 D 36 : 11 H (FRANCESCO DI PAOLA)
Cristo crocifisso con San Francesco d'Assisi e Santa Chiara	11 D 36 : 11 H (FRANCESCO) : 11 HH (CHIARA)
Cristo crocifisso e anime del purgatorio	11 D 36 : 11 T 6

Cristo crocifisso e strumenti della Passione	11 D 36 : 73 D 81
--	-------------------

Leggende e devozioni relative a Cristo

miracolo di Cristo crocifisso	11 D 4 : 11 D 35
miracolo di Cristo crocifisso per intercessione di San Gaetano da Thiene	11 D 4 : 11 D 35 : 11 H (GAETANO DA THIENE) 11
leggenda della Vera Croce	11 D 41 1
storie della vera croce <i>v. leggenda della vera croce</i>	11 D 41 1
Seth pone un ramo dell'albero della conoscenza sulla tomba di Adamo	11 D 41 11
legno della croce usato per la costruzione del tempio di Salomone	11 D 41 12
adorazione del sacro legno	11 D 41 13
regina di Saba venera il sacro legno utilizzato come ponte	11 D 41 13
sacro legno viene usato per la croce di Cristo	11 D 41 14
trasporto del sacro legno	11 D 41 14
Sant'Elena ha la visione della vera croce trasportata dagli angeli	11 D 41 15
ritrovamento della vera croce	11 D 41 16
invenzione della vera croce <i>v. ritrovamento della vera croce</i>	11 D 41 16
Sant'Elena fa gettare Giuda nel pozzo	11 D 41 16 1
supplizio di Giuda <i>v. Sant'Elena fa gettare Giuda nel pozzo</i>	11 D 41 16 1
dissotterramento delle tre croci presso il tempio di Venere	11 D 41 16 2
riconoscimento della vera croce	11 D 41 16 3
Sant'Elena e Costantino adorano la vera croce	11 D 41 16 4
esaltazione della vera croce	11 D 41 17
battaglia di Eraclio e Cosroe II di Persia <i>v. anche Eraclio sconfigge ...</i>	11 D 41 17 1
Eraclio sconfigge Cosroe II di Persia e recupera una parte della croce	11 D 41 17 1
Eraclio riporta la croce a Gerusalemme	11 D 41 17 2
vera croce eretta sul Golgota	11 D 41 17 4
Cosroe II di Persia rifiuta il battesimo e viene giustiziato	11 D 41 17 4

leggenda della santa lancia sanguinante	11 D 41 2
leggenda del Santo Graal	11 D 41 3
profezia di Basilide	11 D 41 4
sette spargimenti di Sangue di Cristo	11 D 42 1
Sacro Cuore di Gesu'	11 D 42 2
gloria del Sacro Cuore di Gesu'	11 D 42 2 (+31)
allegoria del Sangue di Cristo <i>v. anche Cristo crocifisso nella fontana versa il suo Sangue</i>	11 D 42 3
preziosissimo Sangue di Cristo <i>v. Sangue di Cristo</i>	11 D 42 3
Sangue di Cristo	11 D 42 3
lacrime di Cristo	11 D 42 4
miracolo della reliquia della croce	11 D 43 1
schegge della croce	11 D 43 1
chiodi della croce	11 D 43 2
Santa lancia	11 D 43 3
tunica di Cristo	11 D 43 4
Scala Santa	11 D 43 5

Idee mistiche relative a Cristo

anima come sposa di Cristo	11 D 51 1
Sangue di Cristo che salva l'umanita'	11 D 53
Anticristo	11 D 9
Gesu' Bambino e il Sacro Cuore	11 DD 42 2

Lo Spirito Santo

colomba dello Spirito Santo	11 E 1
colomba dello Spirito Santo fra due angioletti	11 E 1 : 11 G 19 1
colomba dello Spirito Santo e cherubini	11 E 1 : 11 G 19 11
colomba dello Spirito Santo circondata da angeli con i simboli della Passione	11 E 1 : 73 D 81 (+3)
Spirito Santo sotto forma di fiammella	11 E 2
sette doni dello Spirito Santo	11 E 5
sette colombe come sette doni dello Spirito Santo	11 E 51
sette fiammelle come simboli dei sette doni dello Spirito Santo	11 E 52
sette lumi come simboli dei sette doni dello Spirito Santo	11 E 53
candelabro a sette bracci come simboli dei sette doni dello Spirito Santo	11 E 54
sette doni dello Spirito Santo : sapienza	11 E 54 1
sette doni dello Spirito Santo : intelletto	11 E 54 2
sette doni dello Spirito Santo : consiglio	11 E 54 3
sette doni dello Spirito Santo : forza	11 E 54 4
sette doni dello Spirito Santo : pietà	11 E 54 5
sette doni dello Spirito Santo : conoscenza	11 E 54 6
allegoria della conoscenza e della necessità dell'aiuto divino	11 E 54 6 : 11 A 23 0
sette doni dello Spirito Santo : timore di Dio	11 E 54 7

La Madonna

Simboli e prefigurazioni

simboli mariani	11 F 11
simboli delle litanie	11 F 11 1
Madonna con simboli delle litanie lauretane	11 F 11 2
monogramma mariano	11 F 12

blasone mariano	11 F 13
Eva come prefigurazione della Madonna	11 F 15 : 11 I 63 (EVA)

Maria (senza Gesu' Bambino)

Madonna	11 F 2
Madonna e i sette doni dello Spirito Santo	11 F 2 : 11 E 5
Madonna mostra il velo della Veronica fra due angeli con simboli della Passione	11 F 2 : 11 F 73 1 : 11 D 31 23 : 73 D 81 (+3)
Madonna e tetramorfo	11 F 2 : 11 I 42 6
Maria Vergine bambina	11 F 21
Maria Vergine bambina con San Pietro	11 F 21 : 11 H (PIETRO)
ritratto della Madonna	11 F 22
quadro della Madonna del Buon Consiglio portato in volo da angeli	11 F 22 : 11 G 19 2
Madonna orante	11 F 23 1
Madonna in preghiera v. <i>Madonna orante</i>	11 F 23 1
Blacherniotissa v. <i>anche Madonna orante</i>	11 F 23 1
Madonna Immacolata v. <i>anche Immacolata Concezione</i>	11 F 23 2
Madonna Immacolata e Santi	11 F 23 21
Madonna Immacolata con San Biagio e San Francesco d'Assisi	11 F 23 21 : 11 H (BIAGIO) : 11 H (FRANCESCO)
Madonna del Parto	11 F 23 4
Madonna del Parto con Gesu' Bambino visibile	11 F 23 41
Madonna come tabernacolo	11 F 23 5
Madonna come tabernacolo della Trinita'	11 F 23 51
Madonna come tabernacolo della Passione di Cristo	11 F 23 52
Madonna delle spighe	11 F 23 6
Sette Dolori della Madonna	11 F 24 11
Madonna trafitta da sette spade v. <i>anche Madonna Addolorata</i>	11 F 24 12
Madonna delle Sette Gioie	11 F 24 2

Sette Gioie della Madonna	11 F 24 21
Madonna con l'unicorno	11 F 24 3
Madonna in trono	11 F 24 4
Madonna in trono tra due Santi cavalieri e un offerente	11 F 24 4 : 11 H (...) (+5)
Madonna in trono e Santi	11 F 24 4 : 11 H (...) 0
Madonna in trono e Sant'Anna	11 F 24 4 : 11 H (ANNA)
Madonna Addolorata <i>v. anche Madonna dei Sette Dolori</i>	11 F 25
Madonna Addolorata piangente <i>v. anche Madonna dei Sette Dolori</i>	11 F 25 1
Madonna Addolorata e Sant'Alberto Magno	11 F 25 : 11 H (ALBERTO MAGNO)
Madonna Addolorata con Cristo morto Santa Caterina d'Alessandria e San Giorgio	11 F 25 : 73 D 76 1 : 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA) : 11 H (GIORGIO)
Madonna Addolorata con simboli della Passione	11 F 25
Madonna sposa dello Spirito Santo	11 F 26 1
Madonna pastorella	11 F 26 2
Madonna pellegrina	11 F 26 3
Madonna eremita	11 F 26 4
Madonna medico	11 F 26 5
Madonna che sconfigge Satana	11 F 26 6
Madonna sacerdotessa che amministra l'Eucaristia	11 F 26 8

Maria (senza Gesu' Bambino) con altri personaggi

Madonna con altri personaggi	11 F 3
Maria mediatrix <i>v. anche Madonna e Cristo che intercedono</i>	11 F 31
Madonna e Cristo che intercedono <i>v. anche Maria mediatrix</i>	11 F 31
Madonna che presenta Sant'Elena e Costantino alla Trinita'	11 F 3 (+1) : 11 HH (ELENA) : 11 H (COSTANTINO)
Madonna con i simboli della crocifissione : sole e luna	11 F 3 : 73 D 67 4
Madonna che intercede per le anime del purgatorio presso la Trinita'	11 F 31 (+1) : 11 T 6
Madonna del Suffragio <i>v. Madonna che intercede per le anime del purgatorio</i>	11 F 31 : 11 T 6

Madonna che intercede per le anime del purgatorio	11 F 31 : 11 T 6
Madonna delle Grazie v. <i>Madonna con personaggi che implorano il suo aiuto</i>	11 F 32
Madonna con personaggi che implorano il suo aiuto	11 F 32
lactatio	11 F 33
Madonna protettrice contro la peste	11 F 34
Madonna in gloria tra gli apostoli v. <i>Madonna Regina degli apostoli</i>	11 F 35
Madonna Regina degli apostoli	11 F 35
trionfo della Madonna	11 F 36

Madonna con Bambino

Madonna con Bambino	11 F 4
Madonna con Bambino e angeli	11 F 4 (+3)
Madonna con Bambino tra angeli e Santi	11 F 4 (+3) : 11 H (...) 0
Madonna con Bambino e angeli tra San Sebastiano e San Rocco	11 F 4 (+3) : 11 H (SEBASTIANO) : 11 H (ROCCO)
Madonna con Bambino e devoti	11 F 4 (+5)
Madonna patrona dei viandanti v. <i>anche Hodegetria</i>	11 F 4 : 11 F 71 1
Madonna patrona dei viandanti e angeli	11 F 4 : 11 F 71 1 (+3)
Madonna con Bambino dormiente	11 F 4 : 11 F 71 4
Madonna con Bambino che tiene in mano un uccellino	11 F 4 : 11 F 71 5
Madonna con Bambino che mangia	11 F 4 : 11 F 71 6
Madonna con Bambino che gioca	11 F 4 : 11 F 71 7
Madonna con Bambino che gioca con gli angeli	11 F 4 : 11 F 71 71
Madonna con Bambino che gioca con l'agnello	11 F 4 : 11 F 71 72
Madonna del Latte	11 F 4 : 11 F 72 6
Madonna del Latte e Santa Caterina d'Alessandria	11 F 4 : 11 F 72 6 : 11 HH (CATERINA)
Madonna che porge il calamaio a Gesu' Bambino scrivente	11 F 4 : 11 F 72 7
Madonna incoronata da Gesu' Bambino	11 F 4 : 11 F 72 8

Madonna che porge un cedro a Gesu' Bambino	11 F 4 : 11 F 73
Madonna con Bambino e San Michele arcangelo	11 F 4 : 11 G 18 3
Madonna con Bambino e angeli reggicorona	11 F 4 : 11 G 23
Madonna con Bambino tra San Giuseppe e un angelo	11 F 4 : 11 H (GIUSEPPE) : 11 G 19 2
Nikopoia	11 F 41 12 1
statua della Madonna delle Lacrime	11 F 41 22 : 48 C 24
Hodegetria <i>v. anche Madonna patrona dei viandanti</i>	11 F 41 22 1
Dexiocratousa	11 F 41 22 2
Eleousa	11 F 41 22 3
Glikophilousa	11 F 41 22 3
Madonna che allatta <i>v. Madonna del Latte</i>	11 F 41 23
Galaktotrophousa <i>v. anche Madonna del Latte</i>	11 F 41 23
Madonna con Bambino sul globo terrestre	11 F 41 3
Madonna con Bambino in gloria e angeli che reggono il modello di una chiesa	11 F 41 3 : 11 G 19 2
Madonna con Bambino in gloria e angelo che porge loro gli scapolari	11 F 41 3 : 11 G 19 2
Madonna orante con Bambino <i>v. anche Platytera</i>	11 F 41 31
Platytera <i>v. anche Madonna orante con Bambino</i>	11 F 41 31
Madonna orante con Bambino nella fontana della vita	11 F 41 31 1
Madonna Regina del paradiso <i>v. anche Madonna con Bambino in mandorla sulla luna crescente</i>	11 F 41 32
Madonna con Bambino in mandorla sulla luna crescente	11 F 41 32
Madonna con Bambino che combatte il drago	11 F 41 33
Madonna della Vittoria	11 F 41 34
Madonna con Bambino in gloria	11 F 41 35
Madonna con Bambino nel rosario <i>v. anche Madonna del Rosario</i>	11 F 41 35
Madonna in gloria	11 F 41 35
Marianum <i>v. Madonna con Bambino nel rosario</i>	11 F 41 35
Madonna con Bambino sulla colonna	11 F 41 36

Mariensaule v. <i>Madonna con Bambino sulla colonna</i>	11 F 41 36
Madonna con Bambino sul leone di Giuda	11 F 41 37
Madonna con Bambino in trono	11 F 42
Madonna con Bambino in trono con San Lorenzo Giustiniani e un angelo	11 F 42 (+3) : 11 H (LORENZO GIUSTINIANI)
Madonna con Bambino in trono e donatori	11 F 42 (+5)
Madonna in trono che allatta il Bambino v. <i>anche Madonna del Latte</i>	11 F 42 : 11 F 72 6
Madonna con Bambino in trono con San Giovanni Battista e San Tommaso apostolo	11 F 42 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (TOMMASO APOSTOLO)
Madonna con Bambino in trono con San Girolamo Sant'Antonio da Padova e Santi	11 F 42 : 11 H (GIROLAMO) : 11 H (ANTONIO) : 11 H (...) 0
Madonna con Bambino in trono con San Tiziano vescovo e San Vittore	11 F 42 : 11 H (TIZIANO) : 11 H (VITTORE)
Madonna Sedes Sapientiae	11 F 42 12 1
Madonna con Bambino che consegna le chiavi a San Pietro	11 F 42 2 : 73 C 71 24 2
Madonna con Bambino e Sacro Cuore	11 F 42 22 : 11 DD 42 2
Madonna di Loreto	11 F 42 3 : 11 F 83 4
Madonna con Bambino nel roseto	11 F 42 31
Madonna del roseto v. <i>Madonna con Bambino nel roseto</i>	11 F 42 31
Madonna con Bambino in trono tra angeli e Santi nel giardino del paradiso	11 F 42 31 (+3) : 11 H (...) 0 : 11 S 12
Madonna con Bambino entro ghirlanda di fiori	11 F 42 32
Madonna entro ghirlanda di frutti	11 F 42 32
Madonna con Bambino sopra un albero di noce e angeli in preghiera	11 F 42 33 (+3)
Madonna dell'Umiltà	11 F 43 13 1
Madonna che adora Gesù Bambino nel roseto	11 F 45
Madonna in adorazione del Bambino con San Francesco d'Assisi e Santa Chiara	11 F 45 : 11 H (FRANCESCO) : 11 HH (CHIARA)
Madonna con Bambino sulle spalle	11 F 46
Madonna con Bambino in cielo	11 F 5
Madonna con Bambino sulle nuvole	11 F 5

Madonna e altri personaggi

Madonna con Bambino e altri personaggi	11 F 6
Madonna con Bambino e Santi	11 F 61
Madonna con Bambino in gloria con San Francesco d'Assisi e la Carita'	11 F 61 : 11 H (FRANCESCO) 1 : 11 M 33
Madonna in gloria tra Santi martiri	11 F 61 : 11 Q 14
Madonna con Bambino Santi e donatore	11 F 61 (+5) : 11 H (...) 0
Madonna con Bambino e Santi	11 F 61 : 11 H (...) 0
Madonna con Bambino tra Santi domenicani	11 F 61 : 11 H (...) 0 : 11 P 31 5 (DOMENICANI)
Madonna con Bambino e Sant'Anna	11 F 61 : 11 H (ANNA)
Madonna con Bambino con San Giacomo apostolo e Sant'Agostino	11 F 61 : 11 H (GIACOMO) : 11 H (AGOSTINO)
Madonna con Bambino tra San Girolamo e Sant'Antonio da Padova	11 F 61 : 11 H (GIROLAMO) : 11 H (ANTONIO)
Madonna con Bambino e San Paolo	11 F 61 : 11 H (PAOLO)
Madonna del Carmine v. <i>Madonna del Carmelo</i>	11 F 62
Madonna del Carmelo	11 F 62
Madonna della Cintola v. <i>anche San Tommaso riceve la cintura dalla Madonna Assunta</i>	11 F 62 : 11 F 73 1
Madonna della Cintura v. <i>Madonna della Cintola</i>	11 F 62 : 11 F 73 1
Madonna del Cingolo v. <i>Madonna della Cintola</i>	11 F 62 : 11 F 73 1
Madonna della Cintola con San Nicola da Tolentino Sant'Agostino e San Francesco d'Assisi	11 F 62 : 11 F 73 1 : 11 H (NICOLA DA TOLENTINO) : 11 H (AGOSTINO) : 11 H (FRANCESCO)
Madonna della Scala	11 F 62 : 11 F 73 2
Madonna con Bambino e San Giovannino	11 F 62 : 11 F 74 1
Madonna del Carmelo e San Simone Stock intercedono per le anime del purgatorio	11 F 62 : 11 H (SIMONE STOCK) 11 : 11 T 6
Madonna del Carmelo offre lo scapolare a due Santi carmelitani	11 F 62 : 11 P 31 5 (CARMELITANI) : 11 H (...) 0
Madonna della Neve	11 F 62 : 11 Q 71 11 1
Madonna del Carmelo intercede per le anime del purgatorio	11 F 62 : 11 T 6
Madonna in Maesta'	11 F 62 1

Madonna Regina v. <i>Madonna in Maesta'</i>	11 F 62 1
Madonna in Maesta' con San Giovanni Battista	11 F 62 1 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA)
Madonna con Bambino che consegna il rosario a due domenicani v. <i>Madonna del Rosario</i>	11 F 62 3
Madonna del Rosario	11 F 62 3
Madonna del Rosario con San Domenico Santa Caterina da Siena e Santi domenicani	11 F 62 3 : 11 H (...) 0 : 11 P 31 5 (DOMENICANI)
Madonna del Rosario tra angeli frati e suore domenicane	11 F 62 3 (+3) : 11 P 31 52 1 (DOMENICANI)
Madonna del Rosario con Santi domenicani e misteri del rosario	11 F 62 3 : 11 H (...) 0 : 11 P 31 5 (DOMENICANI) : 11 Q 75 12 1
Madonna del Rosario con San Domenico e devoti	11 F 62 3 (+5) : 11 H (DOMENICO) 34 1
Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Rosa da Lima	11 F 62 3 : 11 H (DOMENICO) 34 1 : 11 HH (ROSA DA LIMA)
Madonna del Rosario Cristo risorto e regnanti	11 F 62 3 : 73 E 15 : 44 B 1
Madonna dei raccomandati v. <i>Madonna della Misericordia</i>	11 F 62 4
Madonna della Misericordia	11 F 62 4
Madonna della Misericordia con Santa Francesca Romana e le Oblate	11 F 62 4 : 11 HH (FRANCESCA ROMANA) 13 : 11 P 31 5 (OBLATE)
Madonna patrona della confraternita della Carita'	11 F 63
Madonna con i sette Santi fondatori dei Servi di Maria	11 F 63 : 11 H (...) 13 : 11 P 31 61 (SERVI DI MARIA)

Miracoli, apparizioni, e leggende

miracolo della Madonna	11 F 8
miracolo dell'immagine della Madonna del Colle	11 F 8
miracolo della Madonna per intercessione delle anime purganti	11 F 8 : 11 T 6
miracolo della Madonna per intercessione di Santi e anime purganti	11 F 8 : 11 T 6 : 11 H (...) 11
apparizione della Madonna	11 F 82
apparizione della Madonna a Lourdes	11 F 82
apparizione della Madonna di Monte Berico	11 F 82
leggenda del monaco Teofilo	11 F 83 1

penitenza di Teofilo	11 F 83 11
leggenda del giovane ebreo salvato dalla Madonna	11 F 83 2
Madonna del Soccorso	11 F 83 3
Madonna salva un bambino consacrato al demonio v. <i>Madonna del Soccorso</i>	11 F 83 3
trasporto della Santa Casa a Loreto	11 F 83 4

Devozioni mariane

Cuore Immacolato di Maria v. <i>Sacro Cuore di Maria</i>	11 F 91
Sacro Cuore di Maria	11 F 91
reliquie della Madonna	11 F 92

Angeli

cori angelici	11 G 1
cori angelici : serafini	11 G 11
cori angelici : cherubini	11 G 12
coppia di cherubini	11 G 12
cherubini che adorano il calice eucaristico	11 G 12 : 11 Q 73 24 2
cherubino con giglio	11 G 12 : 25 G 41 (GIGLIO)
cori angelici : troni	11 G 13
cori angelici : dominazioni	11 G 14
cori angelici : virtu'	11 G 15
cori angelici : potesta'	11 G 16
cori angelici : principati	11 G 17
cori angelici : arcangeli	11 G 18
San Michele Arcangelo San Gabriele arcangelo e San Raffaele arcangelo	11 G 18 2
San Michele Arcangelo	11 G 18 3

San Michele Arcangelo pesa le anime	11 G 18 31
San Michele Arcangelo conduce un'anima in Cielo	11 G 18 32
San Michele Arcangelo impedisce ad un'anima di entrare in Cielo	11 G 18 33
apparizione di San Michele Arcangelo a una Santa carmelitana	11 G 18 34 : 11 HH (...) : 11 P 31 5 (CARMELITANI)
apparizione di San Michele Arcangelo sul monte Gargano	11 G 18 34 1
San Gabriele Arcangelo	11 G 18 4
San Gabriele Arcangelo preannuncia la Passione alla Madonna e a Gesu' Bambino	11 G 18 41
San Raffaele Arcangelo	11 G 18 5
angioletti reggicartiglio	11 G 19 1 : 49 L 71
angioletto con libro	11 G 19 1 : 49 M 32
angioletti con targhe	11 G 19 1 :
angioletti reggicorona	11 G 19 1 : 44 B 19 1
angioletti reggistema	11 G 19 1 : 46 A 12 2
angioletto reggicandelabro	11 G 19 1 : 41 B 31 1
angioletti reggicortina	11 G 19 1 : 41 A 42 1
angioletto con la croce	11 G 19 1 : 11 D 12 1
angioletti e cherubini	11 G 19 1 : 11 G 19 11
angioletto musicante	11 G 19 1 : 48 C 75 2
angioletto con simboli della Prudenza : specchio e serpente	11 G 19 1 : 11 M 41
angioletti con insegne papali	11 G 19 1 : 11 P 31 11 1
angioletto con mitra	11 G 19 1 : 11 P 31 13
angioletto con pastorale	11 G 19 1 : 11 P 31 13 1
angioletti con simboli del martirio	11 G 19 1 : 11 Q 14 0
angioletti con oggetti liturgici	11 G 19 1 : 11 Q 71 44
angioletto con stola	11 G 19 1 : 11 Q 71 46 6
angioletto con simboli eucaristici : spighe	11 G 19 1 : 11 Q 73 24 : 47 I 11 11
angioletti con palma	11 G 19 1 : 25 G 3 (PALMA) (+22)

angioletto con mazzo di rose	11 G 19 1 : 25 G 41 1 (ROSE)
angioletto con agnello	11 G 19 1 : 47 I 21 33
angioletti e frutta	11 G 19 1 : 48 A 98 32
angioletti con ghirlande	11 G 19 1 : 48 A 98 75
angioletti con simboli della Passione	11 G 19 1 : 73 D 81
angioletto con simboli della Passione : colonna e gallo	11 G 19 1 : 73 D 82 (COLONNA) : 73 D 82 (GALLO)
angioletto con simbolo della Passione : tunica	11 G 19 1 : 73 D 82 (TUNICA)
angioletto con cornucopia	11 G 19 1 : 92 B 11 22 1
cherubino	11 G 19 11
cherubini con monogramma cristologico	11 G 19 11 : 11 D 11 3
cherubini con Agnus Dei	11 G 19 11 : 11 D 13 11
cherubino con drappo e corona di fiori	11 G 19 11 : 11 G 24 : 25 G 41 : 43 A 4 (+12)
cherubini e motivi decorativi a volute	11 G 19 11 : 48 A 98 13 3
cherubini e motivi decorativi fitomorfi	11 G 19 11 : 48 A 98 3
cherubino con ghirlanda di fiori	11 G 19 11 : 48 A 98 75
cherubino con festone vegetale	11 G 19 11 : 48 A 98 75
cherubino e ghirlande	11 G 19 11 : 48 A 98 75
angelo reggicandelabro	11 G 19 26
angelo reggiciborio	11 G 19 26
angelo reggiclipeo	11 G 19 26
angelo reggicornice	11 G 19 26
angelo reggicorona	11 G 19 26
angelo reggistema	11 G 19 26
angelo reggitarga	11 G 19 26
gloria d'angeli e colomba dello Spirito Santo	11 G 19 2 (+13)
angeli reggitarga con attributi di Dio : uno , vero , buono	11 G 19 2 : 11 A 23
angeli reggitarga con attributi di Dio : eternita'	11 G 19 2 : 11 A 23 : 23 A 2

angeli reggitarga con attributi di Dio : provvidenza e misericordia	11 G 19 2 : 11 A 23 : 52 A 2 : 11 A 23 : 57 A 75
angeli reggitarga con attributi di Dio : potenza e sapienza	11 G 19 2 : 11 A 23 : 52 A 7
angeli con monogramma cristologico	11 G 19 2 : 11 D 11 3
angeli sorreggenti la croce	11 G 19 2 : 11 D 12 1
angeli con simboli mariani	11 G 19 2 : 11 F 11
angeli sorreggenti un tondo con la Madonna con Bambino	11 G 19 2 : 11 F 4
angeli e cherubini	11 G 19 2 : 11 G 19 11
angelo con Santi e devoti	11 G 19 2 : 11 H (...) 0 : 11 Q 11
angelo con immagine di San Francesco Saverio	11 G 19 2 : 11 H (FRANCESCO SAVERIO) 9
angeli e profeti	11 G 19 2 : 11 I
angelo con pastorale	11 G 19 2 : 11 P 31 13 1
angelo con insegne vescovili : mitra e pastorale	11 G 19 2 : 11 P 31 13 1
angelo con insegne papali : tiara e chiavi	11 G 19 2 : 11 P 31 13 1
angeli con corona e simboli del martirio	11 G 19 2 : 11 Q 14 0
angeli con i simboli del martirio di Santa Bibiana	11 G 19 2 : 11 Q 14 0 : 11 HH (BIBIANA)
angeli con corona e palma del martirio	11 G 19 2 : 11 Q 14 0 : 25 G 3 (PALMA) (+22)
angelo con ostensorio	11 G 19 2 : 11 Q 71 44 4
angelo con ampolle	11 G 19 2 : 11 Q 71 44 7
angelo con simbolo eucaristico: spighe	11 G 19 2 : 11 Q 73 24 : 47 I 11 11
angelo con simbolo eucaristico: uva	11 G 19 2 : 11 Q 73 24 : 47 I 42 23
angelo con teschio	11 G 19 2 : 11 R 71
angelo con simboli della resurrezione dei morti : tromba e vessillo	11 G 19 2 : 11 U 3
angelo con arbusto	11 G 19 2 : 25 G 3
angelo con corona di alloro	11 G 19 2 : 25 G 3 (ALLORO) : 48 A 98 75
angelo con fascio di palme	11 G 19 2 : 25 G 3 (PALMA) (+22)
angelo con giglio	11 G 19 2 : 25 G 41 (GIGLIO)
angeli con palme e gigli	11 G 19 2 : 25 G 41 (GIGLIO) : 25 G 3 (PALMA) (+22)

angeli con frutta	11 G 19 2 : 41 C 65 3
angeli sorreggenti un'urna	11 G 19 2 : 42 E 34
angelo con stemma gentilizio della famiglia Emilei	11 G 19 2 : 46 A 12 2 (EMILEI) 1
angeli con stemma gentilizio della famiglia Rossi	11 G 19 2 : 46 A 12 2 (ROSSI) 1
angelo con agnello	11 G 19 2 : 47 I 21 33
angeli e motivi decorativi fitomorfi	11 G 19 2 : 48 A 98 7
angelo con ghirlanda	11 G 19 2 : 48 A 98 75
angeli con ghirlande di fiori	11 G 19 2 : 48 A 98 75
angelo con iscrizione della croce	11 G 19 2 : 73 D 58
angelo con cornucopia	11 G 19 2 : 92 B 11 22 1
angeli reggicartiglio	11 G 19 21
angelo con banderuola	11 G 19 21
angelo con bilancia e libro	11 G 19 21
angelo con libro	11 G 19 21
angelo con globo	11 G 19 22
angelo con scettro	11 G 19 22
angelo reggitorcia	11 G 19 23
angelo con torcia e cartiglio	11 G 19 23 : 11 G 19 21
angelo con turibolo	11 G 19 24
angelo con calice	11 G 19 25
angelo con spada	11 G 19 26
angeli reggenti uno scudo	11 G 19 26 : 45 C 19 (SCUDO)
gloria di angeli	11 G 2
angeli che offrono a Dio le preghiere dei fedeli	11 G 2 : 11 Q 2
angelo cantore	11 G 21 : 48 C 75 5
angelo musicante	11 G 21 : 48 C 75
angelo musicante con viola	11 G 21 : 48 C 73 12
angelo musicante con cetra	11 G 21 : 48 C 73 21

angelo musicante con liuto	11 G 21 : 48 C 73 23
angelo musicante con organo	11 G 21 : 48 C 73 34
angelo musicante con flauto	11 G 21 : 48 C 73 51
angeli con trombe	11 G 21 : 48 C 73 52
angeli musicanti in gloria	11 G 21 : 48 C 75 3
concerto d'angeli	11 G 21 : 48 C 75 3
angeli musicanti	11 G 21 : 48 C 75 3
angeli reggicortina	11 G 24
angelo reggidrappo	11 G 24
angeli in preghiera	11 G 25
angeli adoranti	11 G 25
angeli adoranti Cristo	11 G 25 : 11 D
angeli adoranti la croce	11 G 25 : 11 D 13 11
angeli adoranti il monogramma mariano	11 G 25 : 11 F 12
angeli combattenti	11 G 3
San Michele arcangelo combatte Satana v. <i>anche San Michele arcangelo combatte il drago</i>	11 G 31
San Michele arcangelo combatte il drago v. <i>anche San Michele arcangelo combatte Satana</i>	11 G 31
San Michele arcangelo scaccia gli angeli ribelli dal paradiso	11 G 32
cacciata degli angeli ribelli dal paradiso	11 G 32 1
caduta degli angeli ribelli	11 G 33
caduta di Lucifero	11 G 33 1
angelo custode	11 G 41
angeli sottraggono un'anima ai diavoli	11 G 42
angeli che liberano le anime del purgatorio	11 G 42 : 11 T 61
angelo sterminatore	11 G 43
angelo attero	11 GG 19
angelo attero con cornucopia	11 GG 19 : 92 B 11 22 1

I Santi

Santo vescovo e Santa	11 H (...) : 11 P 31 13 : 11 HH (...)
Santo vescovo e monaco	11 H (...) : 11 P 31 13 : 11 P 31 52 1
Santo domenicano	11 H (...) : 11 P 31 5 (DOMENICANI)
Santo francescano	11 H (...) : 11 P 31 5 (FRANCESECANI)
Santi e apostoli	11 H (...) 0 : 11 I 3
Santi vescovi	11 H (...) 0 : 11 P 31 13
Santi domenicani	11 H (...) 0 : 11 P 31 5 (DOMENICANI)
Santo in meditazione	11 H (...) 37
Santo vescovo e monaci in adorazione della croce	11 H (...) 37 : 11 P 31 13 : 11 P 31 52 1 : 11 D 12 4
Santo monaco e monaci in adorazione della croce	11 H (...) 37 : 11 P 31 52 1 : 11 D 12 4
martirio dei Santi agostiniani	11 H (...) 6 : 11 P 31 5 (AGOSTINIANI)
gloria di Santi	11 H (...) 7
gloria di Santi francescani	11 H (...) 7 : 11 P 35 1 (FRANCESECANI)
Santi in clipei	11 H (...) 9 : 61 B (+51)
Sant'Agostino in cattedra	11 H (AGOSTINO) 1
Sant'Agostino celebrante	11 H (AGOSTINO) 1 : 11 Q 73 11
Sant'Agostino consegna la Regola dell'Ordine	11 H (AGOSTINO) 13
Sant'Agostino dottore della Chiesa nello studio	11 H (AGOSTINO) 12
Sant'Agostino condotto a scuola dalla madre Santa Monica	11 H (AGOSTINO) 21
Sant'Agostino in ginocchio davanti a Cristo crocifisso	11 H (AGOSTINO) 3 : 11 Q 65 1 : 48 C 24 : 11 F 23
conversione di Sant'Agostino	11 H (AGOSTINO) 31
Sant'Ambrogio battezza Sant'Agostino	11 H (AGOSTINO) 32
battesimo di Sant'Agostino v. <i>Sant'Ambrogio battezza Sant'Agostino</i>	11 H (AGOSTINO) 32
visione di Sant'Agostino	11 H (AGOSTINO) 34

Sant'Agostino medita sul mistero della Trinita'	11 H (AGOSTINO) 34 2
Sant'Agostino lava i piedi di Cristo nelle vesti di pellegrino	11 H (AGOSTINO) 34 3
Sant'Agostino sul letto di morte	11 H (AGOSTINO) 68
gloria di Sant'Agostino	11 H (AGOSTINO) 7
gloria di Sant'Agostino con il trionfo della Chiesa sull'Eresia	11 H (AGOSTINO) 7 : 11 P 16 3
Sant'Alfonso de Liguori in preghiera illuminato dallo Spirito Santo	11 H (ALFONSO DE LIGUORI) 37 (+13)
Sant'Ambrogio proclamato vescovo	11 H (AMBROGIO) 32
Sant'Ambrogio in adorazione di Gesu' Bambino	11 H (AMBROGIO) 34 2 (+31) : 11 F 62 1
Sant'Ambrogio rifiuta l'ingresso in chiesa all'imperatore Teodosio	11 H (AMBROGIO) 42
Cristo appare a Sant'Ambrogio sul letto di morte	11 H (AMBROGIO) 68
apparizione di Sant'Andrea Corsini durante la battaglia di Anghiari	11 H (ANDREA CORSINI) 83
tentazioni di Sant'Antonio Abate	11 H (ANTONIO ABATE) 35 2
Sant'Antonio Abate visita San Paolo Eremita nel deserto	11 H (ANTONIO ABATE) 41
Sant'Antonio Abate e San Paolo Eremita nutriti da un corvo	11 H (ANTONIO ABATE) 41 3
Sant'Antonio Abate seppellisce San Paolo Eremita aiutato da due leoni	11 H (ANTONIO ABATE) 41 5
Sant'Antonio da Padova sul noce e Santi	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 12 : 11 H (...) 0
apparizione della Madonna con Bambino a Sant'Antonio da Padova	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 34 1
apparizione di Gesu' Bambino a Sant'Antonio da Padova	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 34 2
San Francesco d'Assisi appare a Sant'Antonio da Padova durante un sermone	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 34 3
predica di Sant'Antonio da Padova ai confratelli	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 4 1 : 11 P 31 52 1
miracolo del neonato v. <i>Sant'Antonio da Padova e il miracolo del neonato</i>	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 5
Sant'Antonio da Padova impedisce un omicidio	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 5
presenza miracolosa di Sant'Antonio in un sinodo vescovile	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 5
Sant'Antonio da Padova e il miracolo del neonato	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 5 : 31 F 2
Sant'Antonio e il miracolo del cuore dell'avar	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 52
Sant'Antonio da Padova e il miracolo dell'asino	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 51

Sant'Antonio da Padova predica ai pesci	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 54
Sant'Antonio Abate parla col demonio	11 H (ANTONIO ABATE) 35 : 11 K 1
Sant'Antonio Abate nel deserto riceve la visita del demonio in veste di monaco	11 H (ANTONIO ABATE) 35 : 11 K 1 : 11 P 31 52 1
Sant'Antonio Abate libera dal demonio la figlia di Massimiano	11 H (ANTONIO ABATE) 5 : 49 G 23 1 : 98 B (MASSIMIANO) 5
San Barnaba apostolo	11 H (BARNABA)
gloria di San Bartolomeo e San Filippo	11 H (BARTOLOMEO) 7 : 11 H (FILIPPO) 7
ricognizione del corpo di San Bellino	11 H (BELLINO) 8
San Benedetto e Santa Flavia	11 H (BENEDETTO) : 11 HH (FLAVIA)
San Benedetto vescovo	11 H (BENEDETTO) 1
fondazione dell'Ordine dei Benedettini	11 H (BENEDETTO) 13 1
San Benedetto nella caverna nutrito dal monaco Romano	11 H (BENEDETTO) 33 1
tentazione di San Benedetto	11 H (BENEDETTO) 35
San Benedetto si getta nudo nel cespuglio di rovi <i>v. tentazione di San Benedetto</i>	11 H (BENEDETTO) 35
San Benedetto riceve doni dai contadini	11 H (BENEDETTO) 4
San Benedetto riceve la visita di Totila	11 H (BENEDETTO) 41
San Benedetto visita Santa Scolastica	11 H (BENEDETTO) 42
San Benedetto accoglie San Mauro e San Placido fanciulli	11 H (BENEDETTO) 43
San Benedetto benedice il vino avvelenato	11 H (BENEDETTO) 53 1
San Benedetto calpesta l'immagine di Apollo	11 H (BENEDETTO) 56 3
San Benedetto in gloria	11 H (BENEDETTO) 7
beato Bernardino da Feltre	11 H (BERNARDINO DA FELTRE)
emblema bernardiniano	11 H (BERNARDINO)
San Bernardino da Siena	11 H (BERNARDINO)
San Bernardino da Siena in predicazione	11 H (BERNARDINO) 41
beato Bernardo Tolomei assiste gli appestati	11 H (BERNARDO TOLOMEI) 1
miracolo del beato Bernardo Tolomei	11 H (BERNARDO TOLOMEI) 5

San Bernardo offre alla Madonna la Regola del suo Ordine	11 H (BERNARDO) 13 : 11 F 63
visione di San Bernardo	11 H (BERNARDO) 34
apparizione della Madonna a San Bernardo scrivente	11 H (BERNARDO) 34 1 (+3)
San Bernardo e il miracolo della lattazione	11 H (BERNARDO) 34 2
San Bernardo che abbraccia Cristo crocifisso	11 H (BERNARDO) 34 4
visione profetica di San Bertoldo dei saccheggi e delle stragi operate dai turchi	11 H (BERTOLDO) 34
San Bonaventura bambino guarito da San Francesco d'Assisi	11 H (BONAVENTURA) 21
San Bonaventura riceve la comunione da un angelo	11 H (BONAVENTURA) 52
ultima comunione di San Bonaventura	11 H (BONAVENTURA) 68 1
ritratto di San Bonaventura	11 H (BONAVENTURA) 9
San Carlo Borromeo intercede presso la Madonna contro la peste	11 H (CARLO BORROMEIO) 34 : 11 F 31
estasi di San Carlo Borromeo	11 H (CARLO BORROMEIO) 37
San Carlo Borromeo in adorazione della croce	11 H (CARLO BORROMEIO) 37 : 11 D 12 4
San Carlo Borromeo e San Francesco di Sales in adorazione della croce	11 H (CARLO BORROMEIO) 37 : 11 H (FRANCESCO DI SALES) 37 : 11 D 12 4
San Carlo Borromeo in meditazione	11 H (CARLO BORROMEIO) 37 : 11 Q 21 21
elemosina di San Carlo Borromeo	11 H (CARLO BORROMEIO) 4
San Carlo Borromeo con sacerdoti tra i poveri	11 H (CARLO BORROMEIO) 4
San Carlo Borromeo comunica gli appestati	11 H (CARLO BORROMEIO) 41 1
San Carlo Borromeo soccorre un appestato	11 H (CARLO BORROMEIO) 41 2
San Carlo Borromeo penitente in processione durante la peste	11 H (CARLO BORROMEIO) 41 3
San Carlo Borromeo salva un fanciullo dall'annegamento	11 H (CARLO BORROMEIO) 5
San Cassiano insegna ai fanciulli	11 H (CASSIANO) 41
San Celso vittorioso sui sacerdoti pagani	11 H (CELSE) 3
martirio di San Cosma e San Damiano	11 H (COSMA E DAMIANO) 63
apparizione della croce a Costantino durante la battaglia di ponte Milvio	11 H (COSTANTINO) 34
battaglia di ponte Milvio v. <i>apparizione della croce a Costantino durante la battaglia di ponte Milvio</i>	11 H (COSTANTINO) 34

sogno di Costantino	11 H (COSTANTINO) 34 1
Costantino ordina la distruzione degli idoli	11 H (COSTANTINO) 4
donazione di Costantino	11 H (COSTANTINO) 41
San Cristoforo guada il fiume con Gesu' Bambino sulle spalle	11 H (CRISTOFORO) 51
storie della vita di San Diego d'Alcala'	11 H (DIEGO) 2
San Diego d'Alcala' guarisce un cieco	11 H (DIEGO) 5 : 49 G 23 1 : 31 A 41 11
San Diego d'Alcala' e la cucina degli angeli	11 H (DIEGO) 51
San Diego d'Alcala' e il miracolo delle rose	11 H (DIEGO) 52
San Domenico con devoti	11 H (DOMENICO) : 11 Q 11
storie della vita di San Domenico	11 H (DOMENICO) 2
San Domenico studente vende i suoi libri per aiutare un malato	11 H (DOMENICO) 23
San Domenico riceve il rosario dalle mani della Madonna	11 H (DOMENICO) 34 1
San Domenico ha la visione di Cristo che brandisce tre frecce	11 H (DOMENICO) 34 3
San Domenico in preghiera	11 H (DOMENICO) 37
Incontro di San Domenico e San Francesco d'Assisi	11 H (DOMENICO) 41
papa Innocenzo III vede in sogno San Domenico sostenere la basilica Lateranense <i>v. anche papa Innocenzo III vede in sogno San Francesco sostenere la basilica Lateranense</i>	11 H (DOMENICO) 51
sogno di Innocenzo III <i>v. papa Innocenzo III vede in sogno San Domenico sostenere la basilica Lateranense</i>	11 H (DOMENICO) 51
San Domenico e il rogo dei libri degli eretici albigesi	11 H (DOMENICO) 52
San Domenico resuscita Napoleone Orsini	11 H (DOMENICO) 53 : 61 B 2 (ORSINI, Napoleone) 2
San Domenico e i frati ricevono il pane dagli angeli	11 H (DOMENICO) 55
cena di San Domenico <i>v. San Domenico e i frati ricevono il pane dagli angeli</i>	11 H (DOMENICO) 55
San Domenico morente	11 H (DOMENICO) 68
gloria di San Domenico	11 H (DOMENICO) 7
trasporto dell'immagine di San Domenico a un monaco di Soriano	11 H (DOMENICO) 9
martirio di Sant'Erasmus	11 H (ERASMO) 63

battesimo di Sant'Eustachio	11 H (EUSTACHIO) 32
visione di Sant'Eustachio	11 H (EUSTACHIO) 34
Sant'Eustachio rifiuta di offrire sacrifici agli idoli	11 H (EUSTACHIO) 6
figli di Sant'Eustachio rapiti da un leone e un lupo	11 H (EUSTACHIO) 62
San Faustino e San Giovita difendono Brescia contro i milanesi	11 H (FAUSTINO E GIOVITA) 8
Madonna invita San Filippo Benizi a unirsi ai Serviti	11 H (FILIPPO BENIZI) 34
estasi di San Filippo Benizi	11 H (FILIPPO BENIZI) 37
San Filippo Benizi con la tiara	11 H (FILIPPO BENIZI) 4
San Filippo Benizi guarisce le mani di Clemente VIII	11 H (FILIPPO BENIZI) 51
imposizione dell'abito di San Filippo Benizi a un paralitico	11 H (FILIPPO BENIZI) 51 1
San Filippo Benizi fulmina i malviventi	11 H (FILIPPO BENIZI) 52
San Filippo Benizi sul letto di morte resuscita un bambino	11 H (FILIPPO BENIZI) 68
San Filippo Neri ispirato dallo Spirito Santo	11 H (FILIPPO NERI) 1 (+13)
San Filippo Neri riceve dal papa la conferma della Regola della congregazione	11 H (FILIPPO NERI) 13 1
San Filippo Neri ha la visione della Madonna con Bambino	11 H (FILIPPO NERI) 34
San Filippo Neri in adorazione di Cristo crocifisso	11 H (FILIPPO NERI) 37
San Filippo Neri e i fanciulli	11 H (FILIPPO NERI) 4
San Filippo Neri rinuncia al cardinalato	11 H (FILIPPO NERI) 4
San Filippo Neri vende i propri libri e dona il ricavato ai poveri	11 H (FILIPPO NERI) 4
San Filippo Neri cura i malati	11 H (FILIPPO NERI) 4 : 49 G 23 1
San Filippo Neri incontra l'Abate Ghetini	11 H (FILIPPO NERI) 4 : 61 B 2 (GHETINI, Abate)
San Filippo Neri incontra San Carlo Borromeo	11 H (FILIPPO NERI) 41
San Filippo Neri resuscita Paolo Massimo	11 H (FILIPPO NERI) 5 : 61 B 2 (MASSIMO, Paolo)
recupero del cadavere di San Floriano	11 H (FLORIANO) 81 1
San Floriano e il miracolo della sorgente	11 H (FLORIANO) 83
San Francesco di Paola presenta al papa la Regola del suo Ordine	11 H (FRANCESCO DI PAOLA) 13 1

San Francesco di Paola assiste Luigi XI morente	11 H (FRANCESCO DI PAOLA) 4 : 11 Q 73 27 2 : 61 B 2 (LUIGI XI) 21
San Francesco di Paola benedice Francesco I presentato da Luisa di Francia	11 H (FRANCESCO DI PAOLA) 4 : 61 B 2 (FRANCESCO I) 2 : 61 B 2 (LUISA)
San Francesco di Paola ridona la vista a una donna	11 H (FRANCESCO DI PAOLA) 5
San Francesco di Paola spezza la moneta davanti al re di Napoli	11 H (FRANCESCO DI PAOLA) 5 : 44 B 15
miracolo di San Francesco di Paola alla corte del re di Francia	11 H (FRANCESCO DI PAOLA) 5 : 44 B 15
San Francesco di Paola attraversa lo stretto di Messina sul suo mantello	11 H (FRANCESCO DI PAOLA) 51
San Francesco di Paola resuscita un fanciullo	11 H (FRANCESCO DI PAOLA) 52
San Francesco Saverio battezza gli indiani	11 H (FRANCESCO SAVERIO) 41 1
San Francesco Saverio col crocifisso mette in fuga i Badages	11 H (FRANCESCO SAVERIO) 51
morte di San Francesco Saverio	11 H (FRANCESCO SAVERIO) 68
San Francesco d'Assisi raccoglie in un calice il Sangue di Cristo	11 H (FRANCESCO) 1 : 11 D 42 3
San Francesco d'Assisi presenta un committente alla Madonna in trono	11 H (FRANCESCO) 11 : 11 F 42 (+5)
San Francesco d'Assisi presenta la Regola agli ordini francescani	11 H (FRANCESCO) 13 : 11 P 31 5 (FRANCESCANI)
papa Innocenzo II approva la Regola francescana	11 H (FRANCESCO) 13 1
San Francesco d'Assisi dona il mantello al povero cavaliere	11 H (FRANCESCO) 21
sogno di San Francesco	11 H (FRANCESCO) 22
San Francesco d'Assisi rinuncia ai beni del padre	11 H (FRANCESCO) 33
visione di San Francesco d'Assisi alla Porziuncola	11 H (FRANCESCO) 34 1
San Francesco d'Assisi morente ha la visione dell'angelo che suona il violino	11 H (FRANCESCO) 34 2
San Francesco d'Assisi abbraccia Cristo crocifisso	11 H (FRANCESCO) 34 3
San Francesco d'Assisi riceve Gesu' Bambino dalla Madonna alla presenza di San Domenico e Sant'Agostino	11 H (FRANCESCO) 34 4 : 11 H (DOMENICO) : 11 H (AGOSTINO)
castita' di San Francesco d'Assisi v. <i>tentazioni di San Francesco d'Assisi</i>	11 H (FRANCESCO) 35
tentazioni di San Francesco d'Assisi	11 H (FRANCESCO) 35
estasi di San Francesco d'Assisi	11 H (FRANCESCO) 37

San Francesco d'Assisi in preghiera davanti alla croce	11 H (FRANCESCO) 37 : 11 Q 21 2 : 11 D 12
San Francesco d'Assisi predica davanti a papa Onorio III	11 H (FRANCESCO) 41 : 61 B 2 (ONORIO III) 2
San Francesco d'Assisi predica davanti al sultano	11 H (FRANCESCO) 41 1
presepio di Greccio	11 H (FRANCESCO) 42
San Francesco d'Assisi guarisce il ferito di Lerida	11 H (FRANCESCO) 5
San Francesco d'Assisi allontana la morte da un neonato	11 H (FRANCESCO) 5 : 31 F 2
sogno di Innocenzo III <i>v. papa Innocenzo III vede in sogno San Francesco d'Assisi sostenere la basilica Lateranense</i>	11 H (FRANCESCO) 51
papa Innocenzo III vede in sogno San Francesco d'Assisi sostenere la basilica Lateranense <i>v. anche papa Innocenzo III vede in sogno San Domenico sostenere la basilica Lateranense</i>	11 H (FRANCESCO) 51
matrimonio mistico di San Francesco d'Assisi con Madonna Poverta'	11 H (FRANCESCO) 52
San Francesco d'Assisi predica agli uccelli	11 H (FRANCESCO) 53
San Francesco d'Assisi e il lupo di Gubbio	11 H (FRANCESCO) 54
San Francesco d'Assisi riceve le stimmate	11 H (FRANCESCO) 59
San Francesco d'Assisi sostenuto da due angeli dopo aver ricevuto le stimmate	11 H (FRANCESCO) 59 1
morte di San Francesco d'Assisi	11 H (FRANCESCO) 68
verifica delle stimmate di San Francesco d'Assisi	11 H (FRANCESCO) 68 2
gloria di San Francesco d'Assisi	11 H (FRANCESCO) 7
apparizione di San Francesco d'Assisi sul carro di fuoco	11 H (FRANCESCO) 83 1
miracolo della Madonna per intercessione di San Gaetano da Thiene	11 H (GAETANO DA THIENE) 11 : 11 F 83
apparizione di San Gaetano da Thiene ad un devoto inginocchiato	11 H (GAETANO DA THIENE) 83 : 11 Q 11 : 11 Q 75 1 : 31 A 23 31
apparizione di San Gaetano da Thiene ad un moribondo assistito da un sacerdote	11 H (GAETANO DA THIENE) 83 : 31 E 1
San Gennaro e la Madonna protettori di Napoli	11 H (GENNARO) 11
San Gennaro nell'arena con i leoni	11 H (GENNARO) 61
decapitazione di San Gennaro	11 H (GENNARO) 68 2
gloria di San Gennaro	11 H (GENNARO) 7
canonizzazione di San Giacinto e San Raimondo	11 H (GIACINTO) 84 : 11 H (RAIMONDO) 84

San Giorgio tra Carita' e Fede	11 H (GIORGIO) : 11 M 33 : 11 M 31
San Giorgio a cavallo	11 H (GIORGIO) 4
San Giorgio e il drago	11 H (GIORGIO) 41
San Giorgio e la principessa <i>v. anche San Giorgio e il drago</i>	11 H (GIORGIO) 41
San Giorgio uccide il drago <i>v. anche San Giorgio e la principessa</i>	11 H (GIORGIO) 41
San Giorgio conduce il drago in citta'	11 H (GIORGIO) 41 1
San Giorgio battezza la famiglia reale libica	11 H (GIORGIO) 41 2
martirio di San Giorgio	11 H (GIORGIO) 6
decapitazione di San Giorgio	11 H (GIORGIO) 68
San Giovanni Battista come angelo del Nuovo Testamento	11 H (GIOVANNI BATTISTA) 1
San Giovanni Battista e Sant'Ansano in adorazione del calice eucaristico	11 H (GIOVANNI BATTISTA) 37 : 11 H (ANSANO) 37 : 11 Q 73 24
San Giovanni Crisostomo distribuisce le elemosine ai poveri	11 H (GIOVANNI CRISOSTOMO) 41
rogo delle vanita' durante la predica di San Giovanni da Capistrano a Perugia	11 H (GIOVANNI DA CAPISTRANO) 41
San Giovanni da Capistrano combatte i turchi nella battaglia di Belgrado	11 H (GIOVANNI DA CAPISTRANO) 42
Madonna salva San Giovanni della Croce bambino caduto nel pozzo	11 H (GIOVANNI DELLA CROCE) 2 : 11 F 83
San Giovanni della Croce ha la visione del Cristo portacroce	11 H (GIOVANNI DELLA CROCE) 34 1
San Giovanni di Dio cura gli appestati	11 H (GIOVANNI DI DIO) 4
elemosina dei Santi Giovanni e Paolo	11 H (GIOVANNI E PAOLO) 4
San Giovanni Gualberto e l'ordalia del fuoco	11 H (GIOVANNI GUALBERTO) 51
San Giovanni Nepomuceno e il segreto della confessione	11 H (GIOVANNI NEPOMUCENO) 11 1
San Giovanni Nepomuceno e' gettato nella Moldava	11 H (GIOVANNI NEPOMUCENO) 68
San Girolamo Emiliani presenta gli orfani poveri alla Madonna	11 H (GIROLAMO EMILIANI) 1 : 11 F
San Girolamo come cardinale	11 H (GIROLAMO) 1
San Girolamo nello studio	11 H (GIROLAMO) 12
San Girolamo traduce la Bibbia	11 H (GIROLAMO) 12 1
storie della vita di San Girolamo	11 H (GIROLAMO) 2

San Girolamo fustigato dagli angeli in sogno	11 H (GIROLAMO) 34 1
San Girolamo ha la visione degli angeli che suonano le trombe del Giudizio	11 H (GIROLAMO) 34 2
tentazioni di San Girolamo	11 H (GIROLAMO) 35
San Girolamo in meditazione	11 H (GIROLAMO) 36
San Girolamo penitente nel deserto	11 H (GIROLAMO) 36
San Girolamo in preghiera nella grotta	11 H (GIROLAMO) 36 1
San Girolamo penitente nello studio	11 H (GIROLAMO) 36 2
predica di San Girolamo alla presenza delle matrone romane e del papa	11 H (GIROLAMO) 4
presentazione di San Girolamo al grammatico Donato	11 H (GIROLAMO) 4
San Girolamo ad Aquileia salutato da Cromatio	11 H (GIROLAMO) 4
San Girolamo consegna al papa l'opera completa delle sue traduzioni	11 H (GIROLAMO) 4
San Girolamo in pellegrinaggio verso Betlemme	11 H (GIROLAMO) 4
San Girolamo incontra Cromatio, Giovino ed Eusebio	11 H (GIROLAMO) 4
San Girolamo insegna la dottrina	11 H (GIROLAMO) 4
San Girolamo lascia Roma e parte per Aquileia	11 H (GIROLAMO) 4
San Girolamo riceve la benedizione prima della partenza	11 H (GIROLAMO) 4
San Girolamo e il leone nel convento	11 H (GIROLAMO) 5
San Girolamo estrae una spina dalla zampa del leone	11 H (GIROLAMO) 51
San Girolamo ordina al leone di custodire l'asino	11 H (GIROLAMO) 52
ultima comunione di San Girolamo	11 H (GIROLAMO) 68 1
funerali di San Girolamo	11 H (GIROLAMO) 68 2
gloria di San Girolamo	11 H (GIROLAMO) 7
San Girolamo appare a Sant'Agostino	11 H (GIROLAMO) 83
San Giuliano l'Ospedaliere trasporta il lebbroso al di là del fiume	11 H (GIULIANO) 34 1
San Giuliano l'Ospedaliere uccide accidentalmente i genitori	11 H (GIULIANO) 41
San Giuliano l'Ospedaliere serve i pellegrini	11 H (GIULIANO) 42
San Giuliano l'Ospedaliere traghetta Cristo	11 H (GIULIANO) 51

San Giuseppe d'Arimatea	11 H (GIUSEPPE D'ARIMATEA)
sepoltura di San Gregorio Armeno	11 H (GREGORIO ARMENO) 68
San Gregorio ispirato dallo Spirito Santo	11 H (GREGORIO) 12
San Gregorio e Sant'Ambrogio scriventi	11 H (GREGORIO) 12 : 11 H (AMBROGIO)
San Gregorio ispirato da un angelo insegna a cantare ad un chierico	11 H (GREGORIO) 12 2
disputa di San Gregorio	11 H (GREGORIO) 3
apparizione di San Michele arcangelo sulla Mole Adriana	11 H (GREGORIO) 34
processione di San Gregorio <i>v. apparizione di San Michele arcangelo sulla mole Adriana</i>	11 H (GREGORIO) 34
San Gregorio libera dal purgatorio l'anima dell'imperatore Traiano	11 H (GREGORIO) 5
messa di San Gregorio	11 H (GREGORIO) 51
San Gregorio libera dal purgatorio l'anima di un monaco	11 H (GREGORIO) 52 2
San Gregorio e il miracolo del sudario	11 H (GREGORIO) 53
cena di San Gregorio	11 H (GREGORIO) 54
ultima comunione di San Gregorio	11 H (GREGORIO) 68 1
vestizione di San Guglielmo d'Aquitania	11 H (GUGLIELMO D' AQUITANIA) 32
Sant'Ignazio di Loyola riceve da papa Paolo III la conferma del suo Ordine	11 H (IGNAZIO) 13 1
papa Paolo III riconosce la Compagnia di Gesu' <i>v. Sant'Ignazio di Loyola riceve da papa Paolo III la conferma del suo Ordine</i>	11 H (IGNAZIO) 13 1
apparizione della Madonna a Sant'Ignazio di Loyola scrivente	11 H (IGNAZIO) 34 2
apparizione di Cristo portacroce a Sant'Ignazio di Loyola	11 H (IGNAZIO) 34 1
Sant'Ignazio di Loyola benedice San Francesco Saverio prima che parta per le missioni	11 H (IGNAZIO) 41
Sant'Ignazio di Loyola esorcizza gli indemoniati	11 H (IGNAZIO) 52 : 11 Q 75 91
Sant'Ignazio di Loyola in gloria	11 H (IGNAZIO) 7
papa Gregorio XV canonizza Sant'Ignazio di Loyola e San Francesco Saverio	11 H (IGNAZIO) 84 : 11 H (FRANCESCO SAVERIO) 84 : 61 B 2 (GREGORIO XV)
immagine di Sant'Ignazio di Loyola dipinta da una mano celeste	11 H (IGNAZIO) 9
visione di Sant'Isidoro	11 H (ISIDORO) 34

Sant'Isidoro ara il suo campo	11 H (ISIDORO) 51
Sant'Isidoro fa scaturire l'acqua dalla terra	11 H (ISIDORO) 52
Sant'Ivo raccoglie le suppliche dei poveri	11 H (IVO) 11 1
San Ladislao si reca al tempio per essere incoronato re	11 H (LADISLAO) 4
gloria di San Lamberto di Liegi	11 H (LAMBERTO) 7
San Leonardo battezzato da Remigio vescovo di Reims	11 H (LEONARDO) 32
San Leonardo libera i carcerati	11 H (LEONARDO) 41
San Lorenzo riceve da papa Sisto II il tesoro della chiesa	11 H (LORENZO) 41
elemosina di San Lorenzo	11 H (LORENZO) 42
martirio di San Lorenzo	11 H (LORENZO) 62
San Luca patrono dei pittori	11 H (LUCA) 11 1
San Luca cura i malati	11 H (LUCA) 11 2
San Luca scrive il vangelo	11 H (LUCA) 12
San Luca ritrae la Madonna	11 H (LUCA) 51
San Ludovico di Tolosa serve i poveri a mensa	11 H (LUDOVICO DI TOLOSA) 3
San Ludovico di Tolosa prende i voti	11 H (LUDOVICO DI TOLOSA) 3
San Ludovico di Tolosa e' consacrato vescovo di Tolosa da papa Bonifacio VIII	11 H (LUDOVICO DI TOLOSA) 32
San Ludovico di Tolosa incorona re il fratello Roberto d'Angio'	11 H (LUDOVICO DI TOLOSA) 41
San Ludovico di Tolosa resuscita un fanciullo	11 H (LUDOVICO DI TOLOSA) 51
San Luigi IX e il beato Bartolomeo da Breganze inginocchiati	11 H (LUIGI IX) 1
San Luigi IX riceve Gesu' Bambino dalla mani della Madonna	11 H (LUIGI IX) 34
San Luigi IX dona la reliquia della croce al beato Bartolomeo da Breganze	11 H (LUIGI IX) 4 : 11 D 43 1 : 61 B 2 (BARTOLOMEO da Breganze)
San Marco in trono e Santi	11 H (MARCO) 1 : 11 H (...) 0
San Marco scrive il vangelo	11 H (MARCO) 12
San Marco porge il vangelo a Cristo	11 H (MARCO) 12 3
sogno di San Marco	11 H (MARCO) 34
San Marco battezza Aniano	11 H (MARCO) 51 1

pescatore dona al doge l' anello di San Marco	11 H (MARCO) 52 1
cattura di San Marco	11 H (MARCO) 61
martirio di San Marco	11 H (MARCO) 61
Cristo appare a San Marco in carcere	11 H (MARCO) 61 1
San Marco e il miracolo del saraceno	11 H (MARCO) 8
ritrovamento del corpo di San Marco	11 H (MARCO) 83 1
San Marco libera lo schiavo	11 H (MARCO) 83 2
investitura di San Martino	11 H (MARTINO) 21
San Martino rinuncia alle armi	11 H (MARTINO) 33
carita' di San Martino v. <i>San Martino dona parte del mantello al povero</i>	11 H (MARTINO) 41
San Martino dona parte del mantello al povero	11 H (MARTINO) 41
sogno di San Martino	11 H (MARTINO) 41 1
messa di San Martino	11 H (MARTINO) 51
Cristo appare in sogno a San Martino v. <i>sogno di San Martino</i>	11 H (MARTINO) 51
San Martino e il miracolo dell'abete abbattuto	11 H (MARTINO) 52
San Matteo e il profeta Isaia	11 H (MATTEO) : 11 I 62 (ISAIA)
San Matteo scrive il vangelo ispirato dall'angelo	11 H (MATTEO) 12
San Maurizio e il massacro della legione tebana	11 H (MAURIZIO) 63
San Mauro guarisce gli storpi	11 H (MAURO) 5
San Nazario educato dalla madre alla fede cristiana	11 H (NAZARIO) 31
viaggio di San Nazario da Roma a Milano	11 H (NAZARIO) 4
martirio di San Nazario e San Celso	11 H (NAZARIO) 6 : 11 H (CELSO) 6
San Nicola da Tolentino intercede per le anime del purgatorio	11 H (NICOLA DA TOLENTINO) 11 2
San Nicola da Tolentino distribuisce il pane agli ammalati	11 H (NICOLA DA TOLENTINO) 41
San Nicola da Tolentino riporta in vita gli uccelli arrostiti	11 H (NICOLA DA TOLENTINO) 52
San Nicola da Tolentino salva dal naufragio una nave	11 H (NICOLA DA TOLENTINO) 54
Cristo e la Madonna restituiscono a San Nicola le insegne episcopali	11 H (NICOLA) 3

elemosina di San Nicola di Bari	11 H (NICOLA) 41
San Nicola di Bari fa scaturire una sorgente	11 H (NICOLA) 5
San Nicola di Bari resuscita i tre fanciulli	11 H (NICOLA) 51
San Nicola di Bari fa sospendere l'esecuzione di tre soldati innocenti	11 H (NICOLA) 54
San Nicola di Bari placa la tempesta	11 H (NICOLA) 83 1
San Nicola di Bari e il figlio del nobile fatto prigioniero	11 H (NICOLA) 83 2
San Nicola e il miracolo della fiasca d'olio della dea Diana	11 H (NICOLA) 83 3
flagellazione dell'immagine di San Nicola	11 H (NICOLA) 83 5
San Nicola resuscita il cristiano ingannatore	11 H (NICOLA) 83 6
disputa di San Norberto con l'eretico Tanchelmo	11 H (NORBERTO) 11
San Norberto consacrato vescovo	11 H (NORBERTO) 3
conversione di San Norberto	11 H (NORBERTO) 31
visione di San Norberto	11 H (NORBERTO) 34
San Norberto riceve lo scapolare dalla Madonna	11 H (NORBERTO) 34 2
immagine di San Pastore sorretta da angeli	11 H (PASTORE) 9 : 11 G 19 26
San Pietro come primo vescovo di Roma	11 H (PIETRO) 11
San Pietro in cattedra tra frati e fedeli	11 H (PIETRO) 11 : 11 P 31 52 1
San Pietro in gloria	11 H (PIETRO) 7
martirio di San Pietro Martire	11 H (PIETRO MARTIRE) 68
Santi Quattro Coronati	11 H (QUATTRO CORONATI)
episodi della vita dei Santi Quattro Coronati	11 H (QUATTRO CORONATI) 4
martirio dei Santi Quattro Coronati	11 H (QUATTRO CORONATI) 61
San Raimondo di Pennafort attraversa il mare sul suo mantello	11 H (RAIMONDO DI PENNAFORT) 51
San Remigio battezza Clodoveo	11 H (REMIGIO) 41
Cristo nomina San Rocco patrono degli appestati	11 H (ROCCO) 11 1
San Rocco intercede presso la Madonna contro la peste	11 H (ROCCO) 11 2
San Rocco distribuisce i suoi beni ai poveri	11 H (ROCCO) 33
San Rocco guarisce gli animali	11 H (ROCCO) 5

San Rocco guarisce gli appestati	11 H (ROCCO) 51
San Rocco nel deserto curato dall'angelo	11 H (ROCCO) 61
San Rocco in carcere confortato dall'angelo	11 H (ROCCO) 62
gloria di San Rocco	11 H (ROCCO) 7
visione di San Romualdo fonda l'Ordine dei Camaldolesi	11 H (ROMUALDO) 13
visione di San Romualdo	11 H (ROMUALDO) 34
Santo vescovo e San Francesco di Sales in adorazione dello Spirito Santo	11 H (FRANCESCO DI SALES) 3 : 11 H (...) : 11 P 31 13 :11 E 1
martirio di San Saturnino	11 H (SATURNINO) 61
San Sebaldo muta l'acqua e la pietra in vino e pane	11 H (SEBALDO) 52
San Sebastiano conforta Marco e Marcello avviati all'esecuzione	11 H (SEBASTIANO) 41
San Sebastiano guarisce Cromazio	11 H (SEBASTIANO) 51
San Sebastiano distrugge gl'idoli	11 H (SEBASTIANO) 61
martirio di San Sebastiano	11 H (SEBASTIANO) 62
San Sebastiano curato da Irene	11 H (SEBASTIANO) 63
San Sebastiano curato dagli angeli	11 H (SEBASTIANO) 64
San Sebastiano e' gettato nella Cloaca Maxima	11 H (SEBASTIANO) 69
Lucina recupera del corpo di San Sebastiano	11 H (SEBASTIANO) 69 1
gloria di San Sebastiano	11 H (SEBASTIANO) 7
San Pietro consegna la chiave a San Servazio	11 H (SERVAZIO) 34 1
San Servazio uccide il drago	11 H (SERVAZIO) 52
Sette dormienti di Efeso	11 H (SETTE DORMIENTI)
incontro tra il vescovo di Efeso e uno dei Sette dormienti	11 H (SETTE DORMIENTI) 51 2
San Silvestro regge il modello della chiesa	11 H (SILVESTRO) 1
episodi della vita di San Silvestro	11 H (SILVESTRO) 2
battesimo di Costantino v. <i>San Silvestro battezza l'imperatore Costantino</i>	11 H (SILVESTRO) 41
San Silvestro battezza l'imperatore Costantino	11 H (SILVESTRO) 41
messi di Costantino incontrano San Silvestro sul monte Soratte	11 H (SILVESTRO) 41 2

Costantino annuncia alle madri che non si bagnera' nel sangue dei loro figli	11 H (SILVESTRO) 41 3
San Silvestro mostra a Costantino le immagini di San Pietro e San Paolo	11 H (SILVESTRO) 42
Costantino conduce San Silvestro a Roma	11 H (SILVESTRO) 44
disputa di San Silvestro coi rabbini di Roma alla presenza di Costantino e Sant'Elena	11 H (SILVESTRO) 45
San Silvestro chiude la bocca al drago col segno della croce	11 H (SILVESTRO) 52
San Simone Stock intercede per le anime del purgatorio	11 H (SIMONE STOCK) 11
San Simone Stock riceve dalla Madonna l'abito dei carmelitani	11 H (SIMONE STOCK) 34
San Simone Stock riceve dalla Madonna lo scapolare	11 H (SIMONE STOCK) 34
San Teodoro patrono di Venezia	11 H (TEODORO II) 11
San Teodoro a cavallo sconfigge il drago	11 H (TEODORO II) 51
traslazione del corpo di San Tiziano	11 H (TIZIANO) 8
morte di San Tommaso Becket	11 H (TOMMASO BECKET) 68
San Tommaso d'Aquino ispirato dalla colomba dello Spirito Santo	11 H (TOMMASO D'AQUINO) 12
San Tommaso d'Aquino in trono tra Platone e Aristotele calpesta gli eretici	11 H (TOMMASO D'AQUINO) 12 1
tentazione di San Tommaso d'Aquino	11 H (TOMMASO D'AQUINO) 35
San Tommaso d'Aquino prega davanti al Cristo crocifisso	11 H (TOMMASO D'AQUINO) 37
San Tommaso d'Aquino alla tavola del re Luigi IX	11 H (TOMMASO D'AQUINO) 41
due angeli portano la cintura di castità a San Tommaso d'Aquino	11 H (TOMMASO D'AQUINO) 51
trionfo di San Tommaso d'Aquino	11 H (TOMMASO D'AQUINO) 7
San Tommaso da Villanova bambino dona i suoi vestiti al povero	11 H (TOMMASO DA VILLANOVA) 21
carita' di San Tommaso da Villanova	11 H (TOMMASO DA VILLANOVA) 41
Sant' Ubaldo libera un'indemoniata	11 H (UBALDO) 5
visione di Sant'Umberto	11 H (UMBERTO) 34
messa di Sant'Umberto	11 H (UMBERTO) 51
San Valentino battezza Santa Lucilla	11 H (VALENTINO) 4 : 11 HH (LUCILLA)
San Valentino guarisce un epilettico	11 H (VALENTINO) 5

San Valeriano v. <i>Santa Cecilia</i>	
messa di San Vincenzo de' Paoli	11 H (VINCENZO DE' PAOLI) 34
San Vincenzo de' Paoli cura gli orfani	11 H (VINCENZO DE' PAOLI) 42
San Vincenzo Ferrer riceve l'abito dei domenicani	11 H (VINCENZO FERRER) 32
San Vincenzo Ferrer predica	11 H (VINCENZO FERRER) 41
San Vincenzo Ferrer riporta alla vita un bambino	11 H (VINCENZO FERRER) 52
San Vincenzo patrono dei vignaioli	11 H (VINCENZO) 11 1
San Zeno vescovo in atto di pescare	11 H (ZENO) 11
San Zeno esorcizza la figlia dell'imperatore Gallieno	11 H (ZENO) 51 : 11 Q 75 91
San Zenobio riporta alla vita un ragazzo travolto da un carro	11 H (ZENOBIO) 51
albero morto rifiorisce al contatto con la bara di San Zenobio	11 H (ZENOBIO) 82
Santo papa	11 H : 11 P 31 11
Santo vescovo con fanciullo orante	11 H : 11 P 31 13
Santo vescovo e donatore	11 H : 11 P 31 13 (+5)

Le Sante

Sant'Afra	11 HH (AFRA)
Sant'Afra convertita dal vescovo Narciso	11 HH (AFRA) 31
martirio di Sant'Afra	11 HH (AFRA) 68
Sant'Agata	11 HH (AGATA)
Sant'Agata giacente	11 HH (AGATA) 1
Sant'Agata protettrice contro il fuoco	11 HH (AGATA) 11
Sant'Agata rifiuta di adorare gli idoli	11 HH (AGATA) 61
martirio di Sant'Agata	11 HH (AGATA) 62
Sant'Agata in carcere curata miracolosamente da San Pietro	11 HH (AGATA) 63
gloria di Sant'Agata	11 HH (AGATA) 7
Sant'Agata con il velo protegge Catania dall'eruzione dell'Etna	11 HH (AGATA) 82

matrimonio mistico di Sant'Agnese	11 HH (AGNESE) 34
Sant'Agnese condotta nel postribolo	11 HH (AGNESE) 61
Sant'Agnese, miracolosamente ricoperta dai suoi capelli, è trascinata nuda per le strade di Roma	11 HH (AGNESE) 62
Sant'Agnese resuscita il figlio del prefetto	11 HH (AGNESE) 64
Sant'Emerenziana lapidata mentre prega sulla tomba di Sant'Agnese	11 HH (AGNESE) 68 1
Sant'Agnese appare ai congiunti in preghiera sulla sua tomba	11 HH (AGNESE) 83
martirio di Sant'Apollonia	11 HH (APOLLONIA) 62
gloria di Sant'Apollonia	11 HH (APOLLONIA) 7
Sant'Aurea e' miracolosamente salvata dal fuoco	11 HH (AUREA) 5
episodi della vita di Santa Barbara	11 HH (BARBARA) 6
Santa Barbara è rinchiusa dal padre nella torre	11 HH (BARBARA) 61 1
Santa Barbara fa aggiungere una terza finestra sulla torre	11 HH (BARBARA) 61 2
Santa Barbara in fuga si nasconde nella fenditura di una roccia	11 HH (BARBARA) 61 5
nascondiglio di Santa Barbara rivelato al padre da un pastore	11 HH (ANNA) : 73 A 23 52
Santa Barbara condotta davanti al giudice	11 HH (BARBARA) 62 1
decapitazione di Santa Barbara	11 HH (BARBARA) 68
flagellazione di Santa Bibiana	11 HH (BIBIANA) 6
martirio da Santa Bibiana	11 HH (BIBIANA) 6
presbitero Giovanni seppellisce Santa Bibiana	11 HH (BIBIANA) 68
corpo di Santa Bibiana abbandonato nel forum tauri	11 HH (BIBIANA) 68 : 68 F (FORUM TAURI)
angelo che detta a Santa Brigida di Svezia la regola dell'Ordine	11 HH (BRIGIDA) 12
Santa Brigida di Svezia comunica la Regola dell'Ordine	11 HH (BRIGIDA) 13
Santa Brigida ha la visione della nascita di Cristo	11 HH (BRIGIDA) 34
Santa Brigida ha la visione di Cristo alla colonna	11 HH (BRIGIDA) 34 : 73 D 35 12 1
Santa Caterina da Siena riceve Gesu' Bambino dalla Madonna	11 HH (CATERINA DA SIENA) 34
matrimonio mistico di Santa Caterina da Siena	11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 1
Santa Caterina da Siena sceglie la corona di spine	11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 2

Santa Caterina da Siena ha la visione del Cuore di Gesu'	11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 3
Santa Caterina da Siena riceve la comunione da Cristo	11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 4
Santa Caterina da Siena tocca le piaghe di Cristo	11 HH (CATERINA DA SIENA) 34 5
Santa Caterina da Siena implora Gregorio XI di ritornare a Roma	11 HH (CATERINA DA SIENA) 41
Santa Caterina da Siena guarisce gli ammalati	11 HH (CATERINA DA SIENA) 52
Santa Caterina da Siena riceve le stimmate	11 HH (CATERINA DA SIENA) 59
matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria	11 HH (CATERINA) 34
disputa di Santa Caterina d'Alessandria con i filosofi	11 HH (CATERINA) 41
Santa Caterina d'Alessandria converte l'imperatrice Faustina	11 HH (CATERINA) 42
Santa Caterina d'Alessandria rifiuta di adorare gli idoli	11 HH (CATERINA) 61
martirio di Santa Caterina d'Alessandria <i>v. anche decapitazione di Santa Caterina d'Alessandria</i>	11 HH (CATERINA) 63
miracolo della ruota <i>v. Santa Caterina d'Alessandria e il miracolo della ruota</i>	11 HH (CATERINA) 63 1
Santa Caterina d'Alessandria e il miracolo della ruota	11 HH (CATERINA) 63 1
decapitazione di Santa Caterina d'Alessandria	11 HH (CATERINA) 68
Santa Caterina d'Alessandria condotta al luogo della decapitazione	11 HH (CATERINA) 68
corpo e testa di Santa Caterina d'Alessandria trasportati dagli angeli sul monte Sinai	11 HH (CATERINA) 81
Santa Cecilia patrona della musica	11 HH (CECILIA) 11
battesimo di San Valeriano	11 HH (CECILIA) 41 2
conversione di San Tiburzio e San Valeriano	11 HH (CECILIA) 41 3 : 11H (TIBURZIO) : 11 H (VALERIANO)
Santa Cecilia e San Valeriano incoronati da un angelo	11 HH (CECILIA) 51
Santa Cecilia distribuisce i suoi beni ai poveri	11 HH (CECILIA) 62 1
martirio di Santa Cecilia	11 HH (CECILIA) 68
gloria di Santa Cecilia	11 HH (CECILIA) 7
San Francesco d'Assisi conferma la Regola dell'Ordine delle Clarisse	11 HH (CHIARA) 13 1
Santa Chiara riceve l'abito da San Francesco d'Assisi	11 HH (CHIARA) 32
Santa Chiara ha la visione di Gesu' Bambino	11 HH (CHIARA) 34

Santa Chiara riceve il rosario dalla Madonna	11 HH (CHIARA) 34 1
Santa Chiara respinge i Saraceni con l'ostensorio	11 HH (CHIARA) 51
morte di Santa Chiara	11 HH (CHIARA) 68
Santa Cristina gettata nel lago di Bolsena con una macina al collo	11 HH (CRISTINA) 62
morte di Santa Cristina	11 HH (CRISTINA) 68
episodi della vita di Santa Dorotea e Santi francescani	11 HH (DOROTEA) 2 : 11 H (...) : 11 P 31 5 (FRANCESEANI)
decapitazione di Santa Dorotea e invio della frutta dal Cielo	11 HH (DOROTEA) 61
Santa Elisabetta d'Ungheria cura i poveri e gli ammalati	11 HH (ELISABETTA D'UNGHERIA) 41 2
Santa Elisabetta regina del Portogallo riconcilia il marito con il figlio	11 HH (ELISABETTA) 41
decapitazione di Santa Felicita e dei suoi sette figli	11 HH (FELICITA) 68
Santa Fina e la citta' di San Gimignano	11 HH (FINA) 11 : 61 E (SAN GIMIGNANO)
funerali di Santa Fina	11 HH (FINA) 68
Santa Francesca Romana ha la visione del suo angelo custode	11 HH (FRANCESCA) 34 1
Santa Francesca Romana riceve Gesu' Bambino dalla Madonna	11 HH (FRANCESCA) 34 2
Santa Genoveffa prega per la pioggia	11 HH (GENOVEFFA) 11 2
Santa Genoveffa e il figlio nella foresta	11 HH (GENOVEFFA) 4
Santa Genoveffa custodisce il gregge	11 HH (GENOVEFFA) 41
San Germano dona una medaglia con la croce a Santa Genoveffa	11 HH (GENOVEFFA) 43
Santa Genoveffa ridona la vista alla madre cieca	11 HH (GENOVEFFA) 52
martirio di Santa Giustina di Padova	11 HH (GIUSTINA DI PADOVA) 68
Santa Giustina battezzata da San Prosdocimo	11 HH (GIUSTINA DI PADOVA) 32
morte di Santa Giustina e San Cipriano	11 HH (GIUSTINA E CIPRIANO) 68
Santa Lucia distribuisce i propri beni ai poveri	11 HH (LUCIA) 41
Santa Lucia in ginocchio sulla tomba di Sant'Agata	11 HH (LUCIA) 51
Santa Lucia davanti al giudice Pascasio	11 HH (LUCIA) 61
Santa Lucia trascinata dai buoi	11 HH (LUCIA) 62
sepoltura di Santa Lucia	11 HH (LUCIA) 68 1

Santa Margherita d'Antiochia in carcere e' inghiottita dal drago	11 HH (MARGHERITA) 51
Santa Margherita d'Antiochia sottomette il drago con la croce	11 HH (MARGHERITA) 53
morte di Santa Margherita d'Antiochia	11 HH (MARGHERITA) 68
beata Margherita Colonna educa due fanciulle	11 HH (MARGHERITA COLONNA) 3
beata Margherita Colonna scaccia i demoni	11 HH (MARGHERITA COLONNA) 5
Santa Margherita da Cortona scopre il cadavere dell'uomo amato	11 HH (MARGHERITA DA CORTONA) 2
Santa Margherita da Cortona prega davanti al crocifisso; la testa di Cristo si piega verso di lei	11 HH (MARGHERITA DA CORTONA) 34 2
Santa Maria di Cleofa	11 HH (MARIA DI CLEOFA)
Santa Maria Egiziaca penitente nel deserto	11 HH (MARIA EGIZIACA) 36
Santa Maria Egiziaca riceve la comunione da Zosimo	11 HH (MARIA EGIZIACA) 36 2
morte di Santa Maria Egiziaca v. <i>Zosimo e il leone seppelliscono il corpo di Santa Maria Egiziaca</i>	11 HH (MARIA EGIZIACA) 68
Zosimo e il leone seppelliscono il corpo di Santa Maria Egiziaca	11 HH (MARIA EGIZIACA) 68
Santa Maria Maddalena leggente	11 HH (MARIA MADDALENA) 1
Santa Maria Maddalena penitente	11 HH (MARIA MADDALENA) 36
assunzione della Maddalena v. <i>Santa Maria Maddalena portata in cielo dagli angeli</i>	11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1
Santa Maria Maddalena portata in cielo dagli angeli	11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1
estasi di Santa Maria Maddalena	11 HH (MARIA MADDALENA) 37
Santa Maria Maddalena approda a Marsiglia	11 HH (MARIA MADDALENA) 41 1
predica di Santa Maria Maddalena	11 HH (MARIA MADDALENA) 42
ultima comunione di Santa Maria Maddalena	11 HH (MARIA MADDALENA) 68 1
transito di Santa Maria Maddalena v. <i>morte di Santa Maria Maddalena</i>	11 HH (MARIA MADDALENA) 68 2
morte di Santa Maria Maddalena	11 HH (MARIA MADDALENA) 68 2
Santa Maria Maddalena dei Pazzi riceve il velo dalla Madonna	11 HH (MARIA MADDALENA DEI PAZZI) 34 3
Santa Maria Salome	11 HH (MARIA SALOME)
Santa Marta rimprovera Santa Maria Maddalena per la sua vanita'	11 HH (MARTA) 41

Santa Marta sconfigge il drago di Tarascona aspergendolo con l'acqua Santa	11 HH (MARTA) 51
Sant'Orsola protegge le undicimila vergini sotto il suo manto	11 HH (ORSOLA) 11 9
sogno di Sant'Orsola	11 HH (ORSOLA) 34
leggenda di Sant'Orsola	11 HH (ORSOLA) 4
pellegrinaggio di Sant'Orsola a Roma	11 HH (ORSOLA) 41
Sant'Orsola e le compagne attraversano in nave il Reno	11 HH (ORSOLA) 41 1
arrivo di Sant'Orsola a Colonia	11 HH (ORSOLA) 41 2
imbarco di Sant'Orsola a Basilea	11 HH (ORSOLA) 41 3
Sant'Orsola e Eterio sono ricevuti da papa Ciriaco	11 HH (ORSOLA) 41 4
martirio delle undicimila vergini	11 HH (ORSOLA) 61
apoteosi di Sant'Orsola <i>v. gloria di Sant'Orsola</i>	11 HH (ORSOLA) 7
gloria di Sant'Orsola	11 HH (ORSOLA) 7
Santa Prassede raccoglie il Sangue dei martiri	11 HH (PRASSEDE) 3
Santa Rosa da Lima e' coronata di rose da Gesu' Bambino	11 HH (ROSA DA LIMA) 34
Santa Rosalia libera Palestrina dalla peste	11 HH (ROSALIA) 11 : 61 E (PALESTRINA)
Santa Rosalia riceve una corona da Cristo	11 HH (ROSALIA) 34
Santa Rosalia eremita nella caverna	11 HH (ROSALIA) 36
Santa Rosalia in gloria coronata dagli angeli intercede per la citta' di Palermo	11 HH (ROSALIA) 7 : 11 HH (ROSALIA) 11 : 61 B (PALERMO)
martirio di Santa Rufina e Santa Seconda	11 HH (RUFINA) 6 : 11 HH (SECONDA) 6
Santa Teresa d'Avila riceve la collana e il mantello dalla Madonna e San Giuseppe	11 HH (TERESA) 34 2
Santa Teresa d'Avila intercede presso Cristo per le anime del purgatorio	11 HH (TERESA) 11
transverberazione di Santa Teresa d'Avila <i>v. Santa Teresa d'Avila ha la visione dell'angelo che le trafigge il cuore con una freccia ardente</i>	11 HH (TERESA) 34 1
Santa Teresa d'Avila ha la visione dell'angelo che le trafigge il cuore con una freccia ardente	11 HH (TERESA) 34 1
Cristo porge a Santa Teresa d'Avila un chiodo della croce <i>v. matrimonio mistico di Santa Teresa d'Avila</i>	11 HH (TERESA) 34 3

matrimonio mistico di Santa Teresa d'Avila	11 HH (TERESA) 34 3
Cristo incoronato di spine mostra le sue piaghe a Santa Teresa d'Avila	11 HH (TERESA) 34 4
Santa Teresa d'Avila ha la visione della Trinita'	11 HH (TERESA) 34 5
Santa Teresa d'Avila ha la visione della colomba	11 HH (TERESA) 34 6
estasi di Santa Teresa d'Avila	11 HH (TERESA) 37
Santa Teresa d'Avila riceve la comunione da San Pietro d'Alcantara con San Francesco d'Assisi e Sant'Antonio da Padova	11 HH (TERESA) 41
gloria di Santa Teresa d'Avila	11 HH (TERESA) 7
Santa Veronica	11 HH (VERONICA)
Santa Veronica guarisce con il suo velo Tiberio dalla lebbra	11 HH (VERONICA) 51

Profeti, sibille, apostoli, evangelisti e personaggi biblici

Profeti e sibille

profeti	11 I 1
profeti in clipei	11 I 1 (+51)
profeti con angioletto	11 I 1 : 11 G 19 1
sibille	11 I 2
sibille e ritratto del committente	11 I 2 (+5)
Sibilla Agrippina	11 I 2 (AGRIPPINA)
Sibilla Cimmerica	11 I 2 (CIMMERIA)
Sibilla Cumana	11 I 2 (CUMANA)
Sibilla Delfica	11 I 2 (DELIFICA)
Sibilla Ellespontica	11 I 2 (ELLESPONTICA)
Sibilla Eritrea	11 I 2 (ERITREA)
Sibilla Europea	11 I 2 (EUROPEA)
Sibilla Frigia	11 I 2 (FRIGIA)
Sibilla Libica	11 I 2 (LIBICA)

Sibilla Persica	11 I 2 (PERSICA)
Sibilla Samia	11 I 2 (SAMIA)
Sibilla Tiburtina	11 I 2 (TIBURTINA)
visione della Sibilla Tiburtina e dell'imperatore Augusto <i>v. visione di Augusto</i>	11 I 21
visione di Augusto	11 I 21
pietas Augusti <i>v. visione di Augusto</i>	11 I 21

I dodici apostoli

apostoli	11 3
apostoli e santi	11 3 : 11 H (...) 0
apostoli evangelisti e cherubini	11 3 : 11 4 : 11 G 19 11
apostoli a mezza figura	11 3 : 61 B (+52)
dodici apostoli in forma di agnelli	11 31
profeti che sostengono sulle loro spalle i dodici apostoli	11 32 1

I quattro evangelisti

evangelisti e allegorie delle Virtu' cardinali	11 4 : 11 M 4
evangelisti e vescovi	11 4 : 11 P 31 13
quattro evangelisti	11 41
evangelisti ispirati dallo Spirito Santo	11 41 11
quattro evangelisti ispirati dai loro simboli	11 41 11 1
evangelisti che porgono i loro vangeli	11 41 2
simboli dei quattro evangelisti	11 42
simbolo di San Giovanni Evangelista : aquila	11 42 1
simbolo di San Luca: bue	11 42 2
simbolo di San Marco: leone	11 42 3
simbolo di San Matteo: angelo	11 42 4
simbolo di San Giovanni Evangelista: figura umana con testa d'aquila	11 42 51
simbolo di San Luca : figura umana con testa di bue	11 42 52
simbolo di San Marco : figura umana con testa di leone	11 42 53
simbolo di San Matteo : figura umana	11 42 54
tetramorfo	11 42 62

I Dottori della Chiesa

Dottore della Chiesa <i>v. anche Padre della Chiesa</i>	11 5
Padre della Chiesa <i>v. anche Dottore della Chiesa</i>	11 5
Dottori della Chiesa <i>v. anche Padri della Chiesa</i>	11 5
Padri della Chiesa <i>v. anche Dottori della Chiesa</i>	11 5
Padre della Chiesa e angeli	11 5 (+3)
quattro Dottori della Chiesa <i>v. anche quattro Padri della Chiesa</i>	11 51
quattro Padri della Chiesa <i>v. anche quattro Dottori della Chiesa</i>	11 51
disputa dei Padri della Chiesa sull'Immacolata Concezione	11 51 : 49 C 4 : 73 A 23 52
quattro Padri della Chiesa greca	11 52

Personaggi biblici

personaggio biblico	11 6
personaggio biblico con strumento musicale	11 6 : 48 C 73
patriarchi	11 61 1
tre patriarchi : Abramo, Isacco e Giacobbe	11 61 11
dodici tribu' d'Israele	11 61 12 1
giudici d'Israele	11 61 2
giudici e re d'Israele	11 61 2 : 11 61 3
re d'Israele e di Giuda	11 61 3
eroi dell'Antico Testamento	11 61 4
Abdia	11 62 (ABDIA) 3
Abele	11 62 (ABELE) 3
Abramo	11 62 (ABRAMO)
Abramo in armatura con il pane e il calice davanti all'altare	11 62 (ABRAMO) 41
Adamo iniziatore delle arti	11 62 (ADAMO) 11
Adamo fondatore della geometria	11 62 (ADAMO) 12
Aggeo	11 62 (AGGEO)

Anania	11 I 62 (ANANIA)
Aronne	11 I 62 (ARONNE)
Aronne come patrono delle merlettaie	11 I 62 (ARONNE) 21
Aronne come patrono dei fabbricanti di bottoni	11 I 62 (ARONNE) 22
Aronne come personificazione dell'Antico Testamento	11 I 62 (ARONNE) 3 : 11 L 12
Aronne segna con una tau la fronte del popolo d'Israele	11 I 62 (ARONNE) 71
Assalonne	11 I 62 (ASSALONNE)
Dan	11 I 62 (DAN)
Daniele patrono dei minatori	11 I 62 (DANIELE) 21
Daniele	11 I 62 (DANIELE) 31
David	11 I 62 (DAVID)
David patrono dei musicisti	11 I 62 (DAVID) 21
David re	11 I 62 (DAVID) 3
David re ed angeli musicanti	11 I 62 (DAVID) 3 : 11 G 21
David come profeta	11 I 62 (DAVID) 31
David e Mose' come profeti	11 I 62 (DAVID) 31 : 11 I 62 (MOSE') 3
David musico v. anche <i>David suona l'arpa</i>	11 I 62 (DAVID) 32
David suona l'arpa v. anche <i>David musico</i>	11 I 62 (DAVID) 32
David salmista	11 I 62 (DAVID) 33
David salmista con quattro musicisti	11 I 62 (DAVID) 34
quattro musicisti di David	11 I 62 (DAVID) 35
David con danzatori e musicisti	11 I 62 (DAVID) 36
David musico in paesaggio pastorale	11 I 62 (DAVID) 37
David suona attorniato dalle quattro stagioni	11 I 62 (DAVID) 38
David giudice	11 I 62 (DAVID) 39
David penitente	11 I 62 (DAVID) 41
Doeg	11 I 62 (DOEG)
Elia	11 I 62 (ELIA)

Elia come fondatore dell'Ordine carmelitano	11 I 62 (ELIA) 1
Elia ed Eliseo alimentano l'albero genealogico dei Carmelitani	11 I 62 (ELIA) 11
Elia protettore contro la pioggia, i tuoni e i lampi	11 I 62 (ELIA) 21
Elia protettore contro il fuoco	11 I 62 (ELIA) 22
Elia primo eremita	11 I 62 (ELIA) 31
Elia sommo sacerdote	11 I 62 (ELIA) 33
Elia giudice	11 I 62 (ELIA) 34
apparizione della Madonna a Elia	11 I 62 (ELIA) 41
Enoch	11 I 62 (ENICH)
Enoch come personificazione dell'anima redenta	11 I 62 (ENOCH) 31
Esau'	11 I 62 (ESAU')
Ezechiele	11 I 62 (EZECHIELE) 3
Sem, Cam, Japhet	11 I 62 (FIGLI DI NOE')
figli di Noe' come patriarchi delle tre parti del mondo	11 I 62 (FIGLI DI NOE') 21
Gedeone	11 I 62 (GEDEONE) 3
Geremia	11 I 62 (GEREMIA) 3
Gesu' Sirach	11 I 62 (GESU' SIRACH) 3
Giaele	11 I 62 (GIAELE) 3
Giona	11 I 62 (GIONA) 3
Giosue'	11 I 62 (GIOSUE') 3
Giuda Maccabeo	11 I 62 (GIUDA MACCABEO) 3
Giuda Maccabeo e i suoi cinque fratelli	11 I 62 (GIUDA MACCABEO) 71
Giuseppe	11 I 62 (GIUSEPPE)
Gog e Magog	11 I 62 (GOG E MAGOG)
label	11 I 62 (IABEL)
label, lubal e Tubalcain	11 I 62 (IABEL) 71
Isaia	11 I 62 (ISAIA)
Isaia e David come profeta	11 I 62 (ISAIA) : 11 I 62 (DAVID) 31

Isboseth	11 I 62 (ISBOSETH)
Iubal	11 I 62 (IUBAL)
Iubal come personificazione della musica	11 I 62 (IUBAL) 31
Lot	11 I 62 (LOT)
Malachia	11 I 62 (MALACHIA)
Melchisedec e Abramo come profeti	11 I 62 (MELCHISEDEC) 3 : 11 I 62 (ABRAMO) 3
Melchisedec offre il pane e il vino nel calice	11 I 62 (MELCHISEDEC) 41
Michea	11 I 62 (MICHEA)
Mose'	11 I 62 (MOSE')
Mose' come personificazione dell'Antico Testamento	11 I 62 (MOSE') 3 : 11 L 12
Mose' combatte contro i mori	11 I 62 (MOSE') 51
Nathan	11 I 62 (NATHAN)
profeta Osea	11 I 62 (OSEA)
Ruben	11 I 62 (RUBEN)
Salomone	11 I 62 (SALOMONE)
Salomone come profeta	11 I 62 (SALOMONE) 32
Salomone come salmista	11 I 62 (SALOMONE) 32
Salomone come giudice	11 I 62 (SALOMONE) 33
Salomone come maestro	11 I 62 (SALOMONE) 34
Salomone come personificazione della Virtu'	11 I 62 (SALOMONE) 35
Salomone come mago	11 I 62 (SALOMONE) 36
Sansone	11 I 62 (SANSONE)
i tre giovani ebrei	11 I 62 (TRE EBREI)
Tubalcain	11 I 62 (TUBALCAIN)
Tubalcain e Iubal forgiavano chiodi	11 I 62 (TUBALCAIN) 71
Zaccaria	11 I 62 (ZACCARIA)
Agar	11 I 63 (AGAR)

Asenat	11 I 63 (ASENAT)
Betsabea	11 I 63 (BETSABEA)
Eva	11 I 63 (EVA)
Eva come nuvola	11 I 63 (EVA) 32
Eva come serpente con testa di donna	11 I 63 (EVA) 33
Iezabel	11 I 63 (IEZABEL)
Lia	11 I 63 (LIA)
Lilith	11 I 63 (LILITH)
Michol	11 I 63 (MICHOL)
Michol come personificazione della Synagoga sterilis	11 I 63 (MICHOL) 31
Naamah	11 I 63 (NAAMAH)
Naamah inventrice della filatura	11 I 63 (NAAMAH) 21
Rachele e Lia	11 I 63 (RACHELE E LIA)
Rachele	11 I 63 (RACHELE)
pianto di Rachele per i suoi figli	11 I 63 (RACHELE) 71
Rahab	11 I 63 (RAHAB)
Rahab come personificazione della salvezza attraverso la fede e le opere	11 I 63 (RAHAB) 31
Rebecca	11 I 63 (REBECCA)
regina di Saba	11 I 63 (REGINA DI SABA)
Sara	11 I 63 (SARA)
ventiquattro vegliardi dell'Apocalisse	11 I 71 1
Barabba	11 I 72 (BARABBA)
Buon ladrone	11 I 72 (BUON LADRONE)
Erode	11 I 72 (ERODE)
Giuda Iscariota	11 I 72 (GIUDA ISCARIOTA)
Nicodemo	11 I 72 (NICODEMO)
Simone Mago	11 I 72 (SIMON MAGO)

Salome	11 I 73 (SALOME)
--------	------------------

Demoni

demoni	11 K
Belial	11 K (BELIAL)
Satana	11 K (SATANA)
demone scrivente	11 K 4 : 49 L 11
demone tentatore	11 K 41
patto col diavolo	11 K 42
culto del diavolo	11 K 5
messa nera	11 K 51

Dottrina cristiana

Mose' consegna l'Antico Testamento alla Chiesa	11 L 11 1
dieci comandamenti	11 L 2
tavole della legge	11 L 21 1
articoli del credo	11 L 31
Teologia	11 L 54
allegoria della Redenzione	11 L 54 13

Le virtu'

Virtu'	11 M
albero delle Virtu'	11 M 21
scala delle Virtu'	11 M 22
giardino delle Virtu'	11 M 23
tre Virtu' Teologali	11 M 3
Fede	11 M 31
Speranza	11 M 32
Fede con angeli e San Lorenzo Giustiniani	11 M 31 (+3) : 11 H (LORENZO GIUSTINIANI)
Fede, Carita', Prudenza, Temperanza e Fortezza	11 M 31 : 11 M 33 : 11 M 41 : 11 M 42 : 11 M 43
Fede e Fortezza	11 M 31 : 11 M 43
Fede e Religione	11 M 31 : 11 P 12
Speranza e Carita'	11 M 32 : 11 M 33
Carita'	11 M 33
Carita' e un angioletto sorreggono il ritratto di Maria Clementina Sobieski	11 M 33 : 11 G 19 1 : 61 B 2 (SOBIESKI, Maria Clementina) 11
quattro Virtu' Cardinali	11 M 4
Prudenza	11 M 41
Temperanza	11 M 42
Fortezza	11 M 43
Giustizia	11 M 44
allegoria della Giustizia e della Carita'	11 M 44 : 11 M 33
trionfo della Fede	11 MM 31

I sette Vizi Capitali

sette Vizi Capitali	11 N 3
Superbia	11 N 31

Invidia	11 N 32
Ira	11 N 33
Avarizia	11 N 34
Gola	11 N 35
Lussuria	11 N 36
Hortus Deliciarum	11 N 36 1
giardino di delizie v. <i>Hortus Deliciarum</i>	11 N 36 1
Accidia	11 N 37

Virtu' e Vizi

trionfo delle Virtu' sui Vizi	11 O : 11 MM 2
trionfo della Fede sull'Idolatria	11 O 1 : 11 MM 31 : 11 N 41
allegoria della Lussuria scacciata dalla Castita'	11 O 1 : 33 C 81 20 : 11 N 36

La Chiesa

Rappresentazioni allegoriche e simboliche

allegoria della Chiesa	11 P 1
trionfo della Chiesa	11 P 11 0
Chiesa sposa di Cristo	11 P 11 2
Ecclesia ex gentibus Ecclesia ex circumcissione	11 P 11 4 : 11 P 11 3
Religione cattolica soccorsa dalla Spagna	11 P 11 6 : 44 A 51 (SPAGNA)
trionfo della Chiesa sulla Sinagoga	11 P 11 84
allegoria della Religione e della famiglia	11 P 12 : 42 B 70
trionfo della Religione	11 P 12 0
allegoria della vittoria del Cristianesimo sull'Idolatria	11 P 12 1 : 11 N 41
Chiesa militante e trionfante	11 P 14 : 11 P 14 2

allegoria della barca di San Pietro con le tre Virtu' Teologali	11 P 15 : 46 C 24 : 11 M 3
trionfo della Religione sull'Eresia	11 P 16 3

Organizzazione e funzionari

ritratto di ecclesiastico	11 P 3 : 61 B 11 1 (+52)
papa	11 P 31 11
papa che da' udienza	11 P 31 11 3
omaggio delle nazioni a papa Paolo III	11 P 31 11 : 44 A 51 : 61 B 2 (PAOLO III)
papa Clemente VIII consegna a Gian Francesco Aldobrandini le insegne di comando	11 P 31 11 : 44 B 12 7 : 61 B 2 (CLEMENTE VIII) 21
papa Clemente VIII prende possesso della citta' di Ferrara	11 P 31 11 : 45 L 12 : 61 B 2 (CLEMENTE VIII) 21 : 61 E (FERRARA)
omaggio della Pittura a papa Clemente XI	11 P 31 11 : 48 C 51 0
papa Alessandro V	11 P 31 11 : 61 B 2 (ALESSANDRO V) 11
allegoria del pontificato di papa Alessandro VII	11 P 31 11 : 61 B 2 (ALESSANDRO VII) 22 (+2)
papa Benedetto XI	11 P 31 11 : 61 B 2 (BENEDETTO XI) 11
incoronazione di papa Benedetto XI	11 P 31 11 : 61 B 2 (BENEDETTO XI) 21 : 11 Q 75 61
papa Celestino V rifiuta la tiara	11 P 31 11 : 61 B 2 (CELESTINO V) 21
episodi del pontificato di papa Clemente VIII	11 P 31 11 : 61 B 2 (CLEMENTE VIII) 21
papa Clemente XI approva l'Ordine della SS.Trinita'	11 P 31 11 : 61 B 2 (CLEMENTE XI) 21 : 11 P 31 61
papa Clemente XI somministra l'estrema unzione ai malati nell'ospedale di Santo Spirito	11 P 31 11 : 61 B 2 (CLEMENTE XI) 21 : 11 Q 73 27 4
papa Eugenio IV da' a Ranuccio il Antico il bastone del comando e la rosa d'oro	11 P 31 11 : 61 B 2 (EUGENIO IV) : 61 B 2 (RANUCCIO IL ANTICO)
papa Innocenzo XI in preghiera	11 P 31 11 : 61 B 2 (INNOCENZO XI) 11
papa Onorio IV conferma la Regola carmelitana	11 P 31 11 : 61 B 2 (ONORIO IV) 21 : 11 P 31 5 (CARMELITANI)
episodi della vita di papa Paolo III	11 P 31 11 : 61 B 2 (PAOLO III) 21
papa Pio IX proclama il dogma dell'Immacolata Concezione	11 P 31 11 : 61 B 2 (PIO IX) 21 : 11 L 54 13 3
papa Pio VI impartisce la benedizione in piazza San Pietro	11 P 31 11 : 61 B 2 (PIO VI) 21 : 11 Q 75 62 1

tiara	11 P 31 11 1
figure allegoriche sostengono la tiara di papa Paolo III	11 P 31 11 1 : 31 AA 23 1 (+93 3)
tiara con chiavi	11 P 31 11 1: 41 A 32 81
ritratti di papi	11 P 31 11: 61 B 11 1 (+52)
cardinale	11 P 31 12
cardinale Mellini sovrintende all'erezione della tribuna	11 P 31 12 : 47 G 41 : 61 B 2 (MELLINI) 21
episodi della vita del cardinale Pietro Aldobrandini	11 P 31 12 : 61 B 2 (ALDOBRANDINI, Pietro) 21
cardinale Pietro Colonna fa costruire l'ospedale e la chiesa di S. Giacomo	11 P 31 12 : 61 B 2 (COLONNA, Pietro) 21 : 61F (OSPEDALE DI SAN GIACOMO)
ritratto del cardinale Antonio Correr	11 P 31 12 : 61 B 2 (CORRER, Antonio) 11
cardinale Maffeo Barberini presiede ai lavori di bonifica del lago Trasimeno	11 P 31 12 : 47 I 9 : 61D (LAGO TRASIMENO) : 61 B 2 (BARBERINI, Maffeo)
papa Clemente VIII impone il cappello cardinalizio a Pietro Aldobrandini	11 P 31 12 1 : 61 B 2 (CLEMENTE VIII) 21 : 61 B 2 (ALDOBRANDINI, Pietro)
vescovo	11 P 31 13
vescovi e angeli	11 P 31 13 (+7)
monaco vescovo	11 P 31 13 : 11 P 31 52 1
insegne episcopali	11 P 31 13 1
mitra	11 P 31 13 1
mitra con croce e pastorale	11 P 31 13 1
mitre e pastorali	11 P 31 13 1
sacerdote	11 P 31 21
ritratto a mezza figura di prelado	11 P 31 21 : 61 B 11 1 (+52)
concilio di Efeso	11 P 31 42 : 61 E (EFESO)
concilio di Trento	11 P 31 42 : 61 E (TRENTO)
storie dell'Ordine camaldolese	11 P 31 5 (CAMALDOLESI)
personaggi dell'Ordine domenicano	11 P 31 5 (DOMENICANI)
primi tre frati francescani assumono la tonaca	11 P 31 5 (FRANCESCANI) : 11 P 31 54
emblema dell'Ordine camaldolese	11 P 31 50 (CAMALDOLESI)

allegoria dell'Ordine domenicano che si disseta del Sangue di Cristo	11 P 31 50 (DOMENICANI) : 11 D 42 3
apoteosi dell'Ordine francescano	11 P 31 50 (FRANCESCANI)
frate	11 P 31 52 1
monaco olivetano	11 P 31 52 1 (OLIVETANI)
frate domenicano	11 P 31 52 1 (DOMENICANI)
monaco martire	11 P 31 52 1 : 11 Q 14
frate Elia orante di fronte a Cristo crocifisso	11 P 31 52 1 : 61 B 2 (ELIA) : 11 D 36
suora carmelitana	11 P 31 52 2 (CARMELITANI)
episodi di vita conventuale	11 P 31 53
frate domenicano che legge	11 P 31 53 32 : 11 P 31 5 (DOMENICANI)
quattro voti dell'Ordine agostiniano	11 P 31 53 4 (AGOSTINIANI)
allegoria delle virtu' francescane	11 P 31 53 40 : 11 P 31 5 (FRANCESCANI)
entrata in convento di una giovanetta	11 P 31 53 5
vestizione di frati domenicani sull'altare maggiore di S. Corona a Vicenza	11 P 31 54 : 11 P 31 52 1 (DOMENICANI) : 61 F (SANTA CORONA)
celebrazione dell'Ordine dei Canonici Lateranensi	11 P 31 61 (CANONICI LATERANENSI)
padri teatini	11 P 31 61 (TEATINI)
confratelli committenti	11 P 31 63 (+5)
emblema della confraternita della Carita'	11 P 31 63 0 : 61 H (CONFRATERNITA DELLA CARITA')
emblema della confraternita di Santa Maria dei Battuti	11 P 31 63 0 : 61 H (CONFRATERNITA DI SANTA MARIA DEI BATTUTI)

Conflitti e lotte religiose

crociata contro gli Albigesi	11 P 44 2 : 11 P 25 (ALBIGESI)
guerra contro i Luterani	11 P 44 2 : 11 P 25 (LUTERANI)
missione della compagnia di Gesu' nel mondo	11 P 5 : 11 P 31 61 (GESUITI)
distruzione degli idoli	11 P 6

Il culto

devozione	11 Q 0
allegoria della devozione universale al Sacro Cuore di Gesu'	11 Q 0 : 11 D 42 2
devoti	11 Q 11
gloria dei martiri francescani	11 Q 14 : 11 P 31 5 (FRANCESECANI)
Marciano condanna al martirio i cristiani che rifiutano di adorare gli idoli	11 Q 14 1 : 61 B 2 (MARCIANO) 21
devoto in preghiera davanti a Cristo crocifisso	11 Q 21 : 11 D 35
meditazione sulla Passione	11 Q 21 2 : 73 D : 11 H (GIROLAMO) : 11 I 62 (GIOBBE)
costruzione della basilica di S. Pietro	11 Q 71 1 : 68 F (SAN PIETRO)
apparizione della Madonna in sogno al patrizio Giovanni	11 Q 71 11 1 : 11 F 83
offerta del patrizio Giovanni per la costruzione della basilica di S. Maria Maggiore	11 Q 71 11 1 : 61 F (SANTA MARIA MAGGIORE)
patrizio Giovanni narra la visione della Madonna a papa Liberio	11 Q 71 11 1 : 11 H (LIBERIO)
campanile e chiesa di S. Maria del Fiore	11 Q 71 2 : 11 Q 71 21 (CAMPANILE) : 61 F (SANTA MARIA DEL FIORE)
chiesa di S. Costanzo	11 Q 71 2 : 61 F (SAN COSTANZO)
campanile del Duomo di Lucera	11 Q 71 21 (CAMPANILE) : 61 F (DUOMO DI LUCERA)
rosone	11 Q 71 31 1 (ROSONE)
simboli e arredi liturgici	11 Q 71 4
calice eucaristico	11 Q 71 44 1
calice eucaristico tra due sirene alate	11 Q 71 44 1 : 31 A 45 31
ostensorio	11 Q 71 44 4
ostensorio sorretto da due angeli	11 Q 71 44 4 : 11 G 19 2
ostensorio e motivi vegetali	11 Q 71 44 4 : 48 A 98 78 3
armadio con candele e oggetti liturgici	11 Q 71 45 6 : 11 Q 71 42 4 : 11 Q 71 44
ostia raggiata	11 Q 71 51
sette sacramenti	11 Q 73 2
battesimo del conte di Treviso	11 Q 73 21 : 61 B 2 (CONTE DI TREVISO) 21

Cresima	11 Q 73 22
Confermazione <i>v. Cresima</i>	11 Q 73 22
Penitenza <i>v. Confessione</i>	11 Q 73 23
Confessione	11 Q 73 23
simboli eucaristici	11 Q 73 24
simbolo eucaristico	11 Q 73 24
Eucaristia	11 Q 73 24
allegoria del mistero dell'Eucaristia	11 Q 73 24 0
adorazione dell'Eucaristia	11 Q 73 24 2
angeli adoranti il calice eucaristico	11 Q 73 24 2 (+3)
angeli adoranti il Santissimo <i>v. angeli adoranti il calice eucaristico</i>	11 Q 73 24 2 (+3)
disputa sull'Eucaristia	11 Q 73 24 21
esaltazione dell'Eucaristia <i>v. trionfo dell'Eucaristia</i>	11 Q 73 24 3
gloria dell'Eucaristia	11 Q 73 24 3
trionfo dell'Eucaristia	11 Q 73 24 3
messa di Bolsena	11 Q 73 24 4
miracolo dell'ostia <i>v. messa di Bolsena</i>	11 Q 73 24 4
Ordinazione	11 Q 73 25
Matrimonio	11 Q 73 26
Estrema Unzione	11 Q 73 27
devoti inginocchiati	11 Q 75 1 : 31 A 23 31
devoti in preghiera	11 Q 75 1 : 31 AA 25 13
misteri del rosario	11 Q 75 12 1
misteri dolorosi	11 Q 75 12 1
misteri gaudiosi	11 Q 75 12 1
misteri gloriosi	11 Q 75 12 1
misteri della Passione	11 Q 75 13

benedizione di papa Bonifacio VIII	11 Q 75 62 : 11 P 31 11 : 61 B 2 (BONIFACIO VIII) 21
benedizione del bestiame e degli strumenti agricoli	11 Q 75 62 : 47 I 15
processione in piazza San Marco	11 Q 75 8 : 61 F (PIAZZA SAN MARCO)
processione della Madonna Annunciata	11 Q 75 8 : 73 A 51
calendario liturgico con figure di Santi	11 Q 76 : 11 H (...) 9
battaglia tra Carnevale e Quaresima	11 Q 76 21

La vita umana in forma simbolica

fontana della vita	11 R 21
allegoria della vita	11 R 3
Rachele e Lia come personificazioni della vita attiva e della vita contemplativa	11 R 4 : 11 I 63 (RACHELE E LIA) 3
Vanitas	11 R 5
bimbo addormentato sul teschio	11 R 51 : 31 D 11 22 1 (+89) : 31 B 1 : 11 R 71
donna che si guarda allo specchio	11 R 51 2
padre Tempo spegne la lampada della vita	11 R 51 3

Paradiso

grembo di Abramo <i>v. anche paradiso</i>	11 S 16
San Pietro custodisce le porte del paradiso	11 S 41
paradiso	11 S 6

Inferno e purgatorio

inferno	11 T 1
tormento di Erode	11 T 51 : 44 B 11 3 : 11 I 72 (ERODE) 5
anime del purgatorio	11 T 6

anime del purgatorio che invocano il Sacro Cuore di Gesu'	11 T 6 : 11 D 42 2
---	--------------------

Giudizio Universale

Giudizio Universale	11 U 1
appello degli eletti <i>v. chiamata degli eletti</i>	11 U 23
chiamata degli eletti	11 U 23
Deesis	11 U 4

Le opere di misericordia

Sette opere di Misericordia	11 V
-----------------------------	------

Religioni non cristiane

immolazione dell'agnello pasquale	12 A 32 1
arca dell'alleanza	12 A 42 2
cena pasquale ebraica	12 A 63 1
stella di David	12 A 81 : 13 C 22 2
Iside	12 C 1
sacrificio pagano	12 F 2
Budda	12 H 13 (BUDDA)

Magia, soprannaturale, occultismo

sabba delle streghe	13 B 3
---------------------	--------

Astrologia

astrologo	14 A : 49 E 12 2 : 49 MM 32
-----------	-----------------------------

Natura

La classe 2 ha come contenuto la Natura e tutti i soggetti espressione di fenomeni naturali.

Una prima avvertenza, di carattere terminologico, va fatta relativamente alle allegorie con contenuti legati a fenomeni naturali, quali, ad esempio, le allegorie delle stagioni: in esse si è distinto tra rappresentazioni complesse dei temi per cui si è introdotto il termine allegoria (es. allegoria dell'autunno rappresentata attraverso i tipici lavori stagionali) e le personificazioni delle stagioni in cui il termine allegoria non è utilizzato. Tale distinzione si è operata su tutti i soggetti di contenuto allegorico.

Sono compresi in questa sezione anche le vedute di città (25 I), piccola contraddizione rispetto al contenuto della classe. L'attenzione degli autori del sistema, in questo caso, si è rivolta principalmente al genere, tradizionalmente individuato, di veduta o paesaggio, privilegiando questo aspetto piuttosto che sottolineare la presenza di opere costruttive frutto del lavoro umano. La difficoltà di definire classi assolutamente omogenee, del resto, si rivela anche nella assegnazione a questa classe di soggetti quali: "le Sette meraviglie del mondo" (25 M), che, sicuramente, meglio figurerebbero nella suddivisione dedicata all'Architettura (48 C 1).

Queste osservazioni non tolgono, del resto, validità al sistema nel suo complesso, fanno, piuttosto, emergere la problematicità delle scelte rispetto alla complessità di contenuti espressi nelle diverse rappresentazioni artistiche. Il sistema, con la sua articolazione e le previste possibilità combinatorie, risponde egregiamente allo scopo e risolve queste piccole incongruenze.

Per quanto riguarda i paesaggi classificati con la suddivisione 25 H va rilevato che: nel caso di scene sacre introdotte nei paesaggi quali ad esempio: "paesaggio con la salita al monte Calvario" la precedenza va data al codice relativo al paesaggio risultando la scena sacra solo pretesto per la raffigurazione, con funzione sicuramente meno rilevante. Si ricorda peraltro che per la rappresentazione della "fuga in Egitto" o del "riposo durante la fuga" il sistema prevede un codice apposito determinato dal raddoppiamento della lettera e cioè 73 BB 64 1 per il tema della fuga in Egitto e 73 BB 65 per il riposo.

Si ricorda che in questa, come in altre sezioni di ICONCLASS, è previsto l'uso di parentesi entro cui riportare i nomi propri di piante, animali o altre possibili occorrenze legate alla classe specifica. Per esempio il codice 25 F 36 (OCA) può essere così esplicitato: i primi due elementi del codice (25 F) indicano genericamente la presenza di un animale nella raffigurazione, il terzo elemento (36) individua la classe degli uccelli acquatici, per arrivare al contenuto delle parentesi in cui si specifica di quale animale si tratti.

Per la classe 2 (Natura) sono previsti inoltre diversi key numbers (numeri chiave) utili per descrivere le relazioni interne al soggetto che una classificazione analitica rischierebbe di far perdere. Nella codifica dei soggetti qui proposti se ne è limitato l'uso perché, in assenza dell'immagine di riferimento, sarebbe risultato fuorviante oltre che difficilmente verificabile. Si riportano di seguito, per chiarirne maggiormente l'uso e la funzionalità rispetto al sistema, i key numbers previsti per la suddivisione

25 G (piante) rimandando alla consultazione dell'intero sistema per le indicazioni esaustive della funzionalità di questa notazione accessoria:

+1 piante usate simbolicamente (con ulteriori suddivisioni per piante araldiche ecc.)

+2 parti delle piante (con suddivisioni per tronco, ramo, radici)

+3 caratteristiche delle piante adulte (con suddivisioni per innesti, alberi che producono frutti, alberi giovani, che inaridiscono)

Quattro elementi

quattro elementi	21
allegorie dei quattro elementi : aria	21 A 0
allegorie dei quattro elementi : terra	21 B 0
allegorie dei quattro elementi : fuoco	21 C 0
allegorie dei quattro elementi : acqua	21 D 0

Tempo

Tempo <i>v. anche allegoria del Tempo</i>	23 A 1
Eternita'	23 A 2
passato presente e futuro	23 A 3
allegoria del Tempo <i>v. anche Tempo</i>	23 A 4
allegoria del Tempo che svela la Verita'	23 A 41
allegoria del Tempo che cela il passato	23 A 42
allegoria del Tempo che premia l'Operosita' e castiga la Pigrizia	23 A 43
allegoria della fugacita' del Tempo	23 A 44
allegoria del Tempo che causa la rovina di edifici	23 A 44 1
allegoria del Tempo che rapisce la Bellezza	23 A 45
personificazione dell' Anno	23 C 1

Stagioni

quattro stagioni	23 D
contesa tra estate e inverno	23 D 23
Inverno <i>v. anche allegoria dell'inverno</i>	23 D 41
allegoria dell'inverno <i>v. anche Inverno</i>	23 D 41 0
Primavera <i>v. anche allegoria della primavera</i>	23 D 42

allegoria della primavera <i>v. anche Primavera</i>	23 D 42 0
Estate <i>v. anche allegoria dell'estate</i>	23 D 43
allegoria della estate <i>v. anche Estate</i>	23 D 43 0
Autunno <i>v. anche allegoria dell'autunno</i>	23 D 44
Autunno e Inverno	23 D 44 : 23 D 41
allegoria dell' autunno <i>v. anche Autunno</i>	23 D 44 0
allegorie dell'autunno e dell'inverno <i>v. anche Autunno e Inverno</i>	23 D 44 0 : 23 D 41 0
inverno e lavori stagionali	23 E 41
primavera e lavori stagionali	23 E 42
estate e lavori stagionali	23 E 43
autunno e lavori stagionali	23 E 44
paesaggio invernale	23 F 41
paesaggio primaverile	23 F 42
paesaggio estivo	23 F 43
paesaggio autunnale	23 F 44

Mesi

dodici mesi	23 I
Gennaio	23 I 11
Febbraio	23 I 12
Marzo	23 I 13
Aprile	23 I 21
Maggio	23 I 22
Giugno	23 I 23
Luglio	23 I 31
Agosto	23 I 32
Settembre	23 I 33

Ottobre	23 I 41
Novembre	23 I 42
allegoria del mese di novembre v. <i>anche Novembre</i>	23 I 42 0
Dicembre	23 I 43
gennaio e i suoi lavori	23 K 11
febbraio e i suoi lavori	23 K 12
marzo e i suoi lavori	23 K 13
aprile e i suoi lavori	23 K 21
maggio e i suoi lavori	23 K 22
giugno e i suoi lavori	23 K 23
luglio e i suoi lavori	23 K 31
agosto e i suoi lavori	23 K 32
settembre e i suoi lavori	23 K 33
ottobre e i suoi lavori	23 K 41
novembre e i suoi lavori	23 K 42
dicembre e i suoi lavori	23 K 43
dodici segni zodiacali	23 O
segni zodiacali dell'inverno	23 O 1
capricorno	23 O 11
acquario	23 O 12
pesci	23 O 13
ariete	23 O 21
toro	23 O 22
gemelli	23 O 23
segni zodiacali dell'estate	23 O 3
cancro	23 O 31
leone	23 O 32

vergine	23 O 33
segni zodiacali dell'autunno	23 O 4
bilancia	23 O 41
scorpione	23 O 42
sagittario	23 O 43
uomo zodiaco	23 O 5

Settimana

giorni della settimana	23 Q
domenica	23 Q 1
lunedì	23 Q 2
martedì	23 Q 3
mercoledì	23 Q 4
giovedì	23 Q 5
venerdì	23 Q 6
sabato	23 Q 7

Giorno e Notte

Aurora	23 R 11 0
Aurora scaccia il Sonno	23 R 11 0 : 31 B 10
personificazione dell'Aurora <i>v. Aurora</i>	23 R 11 0
figura allegorica dell'Aurora <i>v. Aurora</i>	23 R 11 0
allegoria della Notte <i>v. Notte</i>	23 R 14 0
Notte	23 R 14 0
paesaggio notturno	23 R 14 1
Giorno	23 R 20

Strumenti per la misura del tempo

meridiana	23 U 21
orologio	23 U 24
orologio a pendolo	23 U 24
orologio con ghirlanda di cherubini	23 U 24
quadrante d'orologio con segni zodiacali	23 U 24 : 23 O

I cieli

planeta Giove	24 C 12
planeta astrologico Saturno con i suoi figli Acquario e Capricorno	24 C 22 1
planeta astrologico Giove	24 C 22 2
genesi della via lattea	24 D 21

La terra

Mappe

pianta della citta' di Roma	25 A 4 : 61 E (ROMA)
carta geografica di Cipro	25 A 4 : 61 E (CIPRO)

Continenti

quattro continenti	25 B
allegoria dell'Europa v. <i>anche allegorie dei quattro continenti ...</i>	25 B 1
allegorie dei quattro continenti : Europa	25 B 1
allegorie dei quattro continenti : Asia	25 B 2
allegoria dell'Africa v. <i>anche allegorie dei quattro continenti ...</i>	25 B 3
allegorie dei quattro continenti : Africa v. <i>anche allegoria dell'Africa</i>	25 B 3
allegorie dei quattro continenti : America v. <i>anche allegoria dell'America</i>	25 B 4

allegoria dell'America v. anche allegorie dei quattro continenti ...	25 B 4
allegoria dell'Australia	25 B 5

Animali

animali	25 F
leone	25 F 23 (LEONE)
leone rampante	25 F 23 (LEONE)
leoni e uccelli	25 F 23 (LEONE) : 25 F 3
tigre	25 F 23 (TIGRE)
cervo	25 F 24 (CERVO)
cervi e croce	25 F 24 (CERVO) : 11 D 12
cinghiale in corsa	25 F 24 (CINGHIALE)
dromedario	25 F 24 (DROMEDARIO)
elefante	25 F 25 (ELEFANTE)
pappagalli e disegni geometrici	25 F 3
civetta	25 F 34
pellicani affrontati che si abbeverano ad una coppa	25 F 36 (PELLICANO) (+45)
pellicano	25 F 36 (PELLICANO)
pellicano che imbecca i piccoli nel nido	25 F 36 (PELLICANO) : 25 F 3 (+42 1)
colomba	25 F 39 (COLOMBA)
colombe che si abbeverano a una fonte	25 F 39 (COLOMBA) (+45)
pesce	25 F 6

Animali fantastici

animali fantastici	25 FF
animali fantastici e motivi decorativi fitomorfi	25 FF : 48 A 98 3
animali fantastici con satiri alati e figura femminile	25 FF : 92 L 4 : 31 A 72

grifone	25 FF 23 1
grifone marino	25 FF 23 1
grifoni affrontati	25 FF 23 1
grifoni e motivi decorativi fitomorfi	25 FF 23 1 : 48 A 98 3
chimera	25 FF 23 2
unicorno combatte contro i cani <i>v. anche caccia all'unicorno</i>	25 FF 24 11
unicorno combatte contro i guerrieri <i>v. anche caccia all'unicorno</i>	25 FF 24 11
caccia all'unicorno	25 FF 24 11
unicorno catturato da una vergine <i>v. caccia all'unicorno</i>	25 FF 24 11
animale fantastico alato	25 FF 3
arpia	25 FF 3 (ARPIA)
basilisco	25 FF 31 1
aquila bicipite	25 FF 33 2
salamandra	25 FF 41 2
aspide	25 FF 42 1
drago	25 FF 42 2
idra	25 FF 42 31
leviatano	25 FF 61
cavallo marino	25 FF 62

Frutta

cespo con fiori e frutta	25 G 41 (+32) : 25 G 21
cespi con frutta e cherubini	25 G 21 (+32) : 11 G 19 11
corona di foglie e frutta	25 G 21 : 43 A (+12)
mazzo di fiori	25 G 41 1

Paesaggi naturalistici

paesaggio	25 H
paesaggio con angioletti	25 H : 11 G 19 1
paesaggio con San Girolamo	25 H : 11 H (GIROLAMO)
paesaggio con animali	25 H : 25 F
paesaggio con uccelli	25 H : 25 F 3
paesaggio con alberi	25 H : 25 G 3
paesaggio con fattoria	25 H : 41 A 17
paesaggio con contadine	25 H : 46 A 14
paesaggio con muratori	25 H : 47 G 31 1
paesaggio con Cristo servito dagli angeli	25 H 1 : 73 C 24
paesaggio con Tobi cieco	25 H 1 : 71 T 3
paesaggio con Cristo tentato da Satana	25 H 1 : 73 C 22
paesaggio con salita di Cristo al monte Calvario	25 H 1 : 73 D 41
paesaggio con Cristo sulla via di Emmaus	25 H 1 : 73 E 34
paesaggio montano	25 H 11
paesaggio roccioso	25 H 11 23
locus amoenus	25 H 17 2
paesaggio rurale	25 H 18
paesaggio lagunare	25 H 2
paesaggio fluviale con grottesche	25 H 2 : 48 A 98 72
paesaggio con Cristo che predica dalla barca di San Pietro sul lago di Tiberiade	25 H 2 : 73 C 33 1
paesaggio con famiglia	25 H 21 : 25 G 11
paesaggio con giocatori di dadi	25 H 21 3 : 43 C 55 (+1)
paesaggio con due uomini seduti vicino a un fiume	25 H 21 3 : 25 G 11
paesaggio con due cavalieri che entrano in un fortino	25 H 21 3 : 25 G 11 : 41 A 12 : 43 B 1
paesaggio con suonatore di liuto	25 H 21 3 : 48 C 73 23
Tevere	25 H 21 30 (TEVERE)

paesaggio con lago v. <i>paesaggio lacustre</i>	25 H 21 4
paesaggio lacustre	25 H 21 4
paesaggio con cascata	25 H 21 6
paesaggio marino con nave allo scalo	25 H 23
marina con pescatori e barche	25 H 23 : 43 C 12 8
Mare	25 H 23 0
colonne d'Ercole	25 H 23 24 1
paesaggio ideale	25 HH

Paesaggi e vedute con architetture

paesaggio con architetture	25 I 1
veduta di citta'	25 I
citta' ideale	25 I 10
veduta del cortile antico dell'Universita' di Padova	25 I 1 : 61 E (PADOVA)
veduta dell' arco Vallaresso in Padova	25 I 1 : 61 E (PADOVA)
veduta di prato della valle con la chiesa di S. Giustina in Padova	25 I 1 : 61 E (PADOVA)
veduta di Pola	25 I 1 : 61 E (POLA)
veduta di Roma	25 I 1 : 61 E (ROMA)
veduta fantastica di campo Vaccino	25 I 1 : 61 E (ROMA)
veduta di Scutari	25 I 1 : 61 E (SCUTARI)
veduta della chiesa della Salute a Venezia	25 I 1 : 61 E (VENEZIA)
veduta di palazzo Cavalli a Venezia	25 I 1 : 61 E (VENEZIA)
veduta prospettica di una chiesa veneziana	25 I 1 : 61 E (VENEZIA)
veduta prospettica di Venezia	25 I 1 : 61 E (VENEZIA)
fondazione di Troia	25 I 11 : 61 E (TROIA) : 95 A (LAOMEDONTE) 31
paesaggio con torri e mura merlate	25 I 5
paesaggio con rovine	25 I 9
paesaggio nordico	25 K 2

Allegorie di Città

Venezia in trono con la Giustizia e la Pace	25 L 0 : 61 E (VENEZIA) : 59 C 2 : 45 A 20
elogio delle virtu' civili di Treviso	25 L 1 : 61 E (TREVISO)
allegoria della citta' di Treviso	25 L 1 : 61 E (TREVISO) (+1)

Sette meraviglie del mondo

sette meraviglie del mondo	25 M
piramidi egiziane	25 M 1

Fenomeni meteorologici

tempesta sul mare	26 C 32
-------------------	---------

Società, civilizzazione, cultura

La classe 4 offre la possibilità di classificare tutti gli aspetti della cultura materiale che rientrano nel bagaglio di immagini consolidate nella tradizione artistica occidentale.

Nella suddivisione 41 si tratta di tutto quanto inerisce alla vita quotidiana, in particolare la casa e i suoi arredi, nonché i cibi e l'abbigliamento.

Si trova inserita in questa classe la natura morta, non raccolta in un' unica suddivisione ma distribuita nei vari sottinsiemi in relazione agli oggetti che la compongono e la individuano (per es.: natura morta con pesci sarà classificata col codice 41 C 68 ma, natura morta con armi avrà il codice 41 E 1 : 48 C 73, dove il secondo elemento individua le armi). Vale in sostanza per questo genere pittorico quanto affermato per le allegorie, anch'esse distribuite nei vari ambiti in relazione ai contenuti stessi delle diverse rappresentazioni.

Si passa poi alla famiglia esaminata in tutti i suoi aspetti dalla nascita alle cure parentali, l'adolescenza, il matrimonio fino a giungere al funerale, il tutto raccolto nella suddivisione 42.

I divertimenti, gli svaghi, le festività ricorrenti, gli sports e i giochi sono elencati nella suddivisione 43.

Tutto quanto appartiene alla sfera politica: lo stato con i suoi simboli, ordinamenti e governi insieme agli aspetti legati alle leggi, alla loro amministrazione fino a comprendere i sovvertimenti rivoluzionari delle istituzioni sono riportati nella suddivisione 44.

Le raffigurazioni inerenti a situazioni di pace o di guerra e tutto ciò che vi si connette in termini di vita militare e di pratiche di guerra sono presentate nella suddivisione 45.

Si giunge poi alla classificazione degli aspetti relativi alla vita sociale e economica, i trasporti e le comunicazioni, la stampa trattati nella suddivisione 46; l'artigianato e l'industria, nei diversi settori, sono presi in esame dalla suddivisione 47.

L'arte è illustrata sotto molteplici aspetti investendo le singole arti e gli artisti; ad essa è destinata la suddivisione 48.

L'insegnamento e le diverse scienze sono trattate nella suddivisione 49 che conclude l'insieme di immagini raccolte nella classe 4.

Dimore, arredi

castello	41 A 12
case di sorrento	41 A 14 1 : 61 E (SORRENTO)
balaustrata	41 A 54 1
giardino	41 A 6
pianta del giardino del principe Borghese	41 A 63 : 61 F (VILLA BORGHESE)
labirinto	41 A 63 4
giardino recintato	41 A 63 5
giardino all'italiana	41 A 63 6
erme	41 A 64 4
teatro d'acqua a villa Aldobrandini	41 A 65 : 61 F (VILLA ALDOBRANDINI)
fontana di Villa Aldobrandini	41 A 65 1 : 61 F (VILLA ALDOBRANDINI)
giardino con cascata	41 A 65 3
frutti <i>v. natura morta con frutta</i>	41 A 67 1
natura morta con frutta	41 A 67 1
vaso con fiori	41 A 67 11
vaso con fiori e uccelli	41 A 67 11 : 25 F 3
armadio con gufo e oggetti vari	41 A 71 2 : 25 F 39 (GUFO)
armadio con libri e oggetti vari	41 A 71 2 : 49 M 32
brocca con monete	41 A 77 3 : 46 B 31 1
fiaccola	41 B 32

Nutrizione

cucina con carni, verdura e fiasco di vino	41 C 21 1 : 41 C 65
coppa di frutta	41 C 35 2 : 41 C 65
natura morta con ghiacciaia, maiolica, cristalli e biscotti	41 C 6

forme di pane	41 C 62 1
natura morta di verdura e frutta	41 C 65
natura morta con pesci	41 C 68
natura morta con tacchino spennato e quarto di capretto	41 C 69
natura morta con cacciagione	41 C 69 2 : 43 C 11 3
natura morta con gufo e selvaggina	41 C 69 2 : 43 C 11 3
banchetto all'aperto	41 CC 5

La moda, il vestire

copricapi ecclesiastici e civili	41 D 22 1
festa mascherata	41 D 24 22
parata in costume	41 D 24 23 21

Natura morta in generale

natura morta con bambole	41 E 1 : 43 C 78 71
natura morta con armi	41 E 1 : 45 C 1
natura morta con strumenti musicali	41 E 1 : 48 C 73
natura morta con liuto	41 E 1 : 48 C 73 23

Aspetti materiali di vita comune

giovane madre con infante	42 A 3 : 41 D 22 1 (+82)
madre che gioca con il piccolo	42 A 36
amore filiale	42 B 4
Carità romana	42 B 41
scena familiare	42 B 7
festeggiamento dell'Epifania	42 B 73 : 43 A 14 4

gruppo di famiglia del principe Filippo Andrea V Doria Pamphilj	42 B 74 : 61 B 2 (DORIA PAMPHILJ, Filippo Andrea V) 13
festa di nozze	42 D 25
banchetto di nozze all'aperto	42 DD 25
Castita' matrimoniale	42 D 30
corteo funebre	42 E 22
banchetto funebre	42 E 26 1
monumento funerario romano	42 E 31 13 : 31 A 22 2
ritratto funebre di Paolo Filippo Guantieri	42 E 35 1 : 61 B (GUANTIERI, Paolo Filippo)

Svagli e divertimenti

carnevale in una piazza di Milano	43 A 12 2 : 25 I 14 4 : 61 E (MILANO)
corteo di maschere in piazza Colonna	43 A 12 2 (+2) : 61 F (PIAZZA COLONNA)
festa per il raccolto	43 A 13 2
acrobata	43 A 37 2
pagliaccio	43 A 37 3
processione a S. Giovanni in Laterano	43 A 42 : 11 P 31 11 : 61 E (ROMA)
cavalcata per la partenza del sultano	43 A 42 : 44 B 11 4 (SULTANO) : 45 D 21 (+22)
entrata trionfale di Margherita d'Austria	43 A 42 : 61 BB (MARGHERITA di Spagna) 21 : 61 E (MILANO)

Trionfi (allegorici e simbolici)

carro della Religione <i>v. trionfo della Religione</i>	43 A 43 : 11 P 12
trionfo della Religione	43 A 43 : 11 P 12
trionfo della Pace	43 A 43 : 45 A 20
trionfo della Pittura	43 A 43 : 48 C 51 0
trionfo delle Scienze	43 A 43 : 49 C 0
trionfo delle Arti	43 A 43 : 49 C 1

trionfo della Libertà	43 A 43 : 51 E 11
trionfo della Virtù	43 A 43 : 54 A 8
trionfo della famiglia Borghese	43 A 43 : 61 B 2 (BORGHESE) 13
trionfo marino	43 AA 43
carro d'Amore <i>v. trionfo d'Amore</i>	43 A 43 11
trionfo d'Amore	43 A 43 11
carro della Castità <i>v. Trionfo della Castità</i>	43 A 43 12
Trionfo della Castità	43 A 43 12
carro della Morte <i>v. Trionfo della Morte</i>	43 A 43 13
trionfo della Morte	43 A 43 13
carro della Fama <i>v. trionfo della Fama</i>	43 A 43 14
trionfo della Fama	43 A 43 14
carro del Tempo <i>v. Trionfo del Tempo</i>	43 A 43 15
trionfo del Tempo	43 A 43 15
carro della Divinità <i>v. Trionfo della Divinità</i>	43 A 43 16
trionfo della Divinità <i>v. anche trionfo dell'Eternità</i>	43 A 43 16
trionfo dell'Eternità <i>v. anche trionfo della Divinità</i>	43 A 43 16

Feste, sports e giochi

danza di contadini	43 AA 23
interno di osteria con figure	43 B 31 : 31 A
scena di caccia	43 C 11
caccia al cervo	43 C 11 12 41
caccia al cinghiale	43 C 11 12 43
incidente di caccia	43 C 11 2
trofeo di caccia	43 C 11 31 1
cacciatore punta due uccelli	43 C 11 4 : 25 F 3

cane che insegue un cervo	43 C 11 47 : 43 C 11 12 41 : 25 F 24 (CERVO)
pescatore con la rete	43 C 12 8 : 43 C 1 (+41 5)
atleta	43 C 3 (+1)
lotta di cavalieri	43 C 39 6
gladiatore	43 C 39 61
giocatori di scacchi	43 C 52 1
bambini che giocano	43 C 63 1 : 43 C 71 84
gioco di bimbi con il carrettino	43 C 7
bambini giocano alla cavallina	43 C 78 23 : 43 C 71 84 1 : 33 B 3
coppia di contadini che danzano	43 C 92 : 46 AA 14
bambini che danzano	43 C 94 : 48 C 73 41 1 : 48 C 73 51

Lo Stato

Simboli

stemma	44 A 1
stemma con animale rampante	44 A 1
stemma con cartiglio	44 A 1
stemma con cimiero	44 A 1
stemma comunale di Treviso	44 A 1 (+4 TREVISO)
stemma municipale v. <i>stemma comunale</i>	44 A 1 (+4)
emblema dell'impero austriaco	44 A 11 (+2)
emblema dell'impero napoleonico	44 A 11 (+2)
emblema dell'Accademia degli Intricati	44 A 11 (+5) : 47 C 42 1 : 61 H (ACCADEMIA DEGLI INTRICATI)
stemma dell'Ordine carmelitano	44 A 11 (+6) : 11 P 31 5 (CARMELITANI)
stemma dell'Ordine francescano	44 A 11 (+6) : 11 P 31 5 (FRANCESCANI)
stemma dell'Ordine degli Olivetani di S. Maria in organo	44 A 11 (+6) : 11 P 31 6

stemma dell'Ordine olivetano	44 A 11 (+6) : 11 P 31 6
stemma dei padri Somaschi	44 A 11 (+6) : 11 P 31 61
stemma dei canonici di San Giorgio	44 A 11 (+6) : 11 P 31 63
stemma dei canonici di San Zeno	44 A 11 (+6) : 11 P 31 63
Campania	44 A 51 (+3) : 61 D (CAMPANIA)

Governo e governanti

allegoria del regno di Carlo III di Spagna	44 B 01 : 61 B 2 (CARLO III di Spagna) 22
ritratto dell'imperatore Francesco Giuseppe	44 B 11 2 : 61 B 2 (FRANCESCO GIUSEPPE) 11
ritratto di Isabella di Portogallo	44 BB 11 2 : 61 BB 2 (ISABELLA di Portogallo) 11
ritratto di Filippo IV di Spagna	44 B 11 3 : 61 B 2 (FILIPPO IV di Spagna) 11
paggio	44 B 15 23
festa da ballo in onore di Pietro Leopoldo I arciduca d'Austria	44 B 15 4 : 61 B 2 (PIETRO LEOPOLDO I d'Austria)
festa notturna a palazzo Barberini in onore della regina Cristina di Svezia	44 B 15 4 : 61 F (PALAZZO BARBERINI) : 61 B 32 (CRISTINA di Svezia)
corona	44 B 19 1
stemma reale sabauda	44 B 19 4 : 61 B 2 (SAVOIA)
buon governo e cattivo governo	44 B 6

Legge

allegoria della legge	44 G 01
carcere	44 G 31 1
soldati di papa Sisto V innalzano le teste dei banditi	44 G 35 11
nave pirata	44 G 56 1

Stati di guerra e di pace

allegoria della guerra	45 A 10
allegoria della pace <i>v. anche Pace</i>	45 A 20
<i>Pace v. anche allegoria della pace</i>	45 A 20 : 96 A 5
allegoria della pace e della prosperità	45 A 23 2
Giustizia e Pace si baciano	45 A 23 3
allegoria della vittoria <i>v. anche Vittoria</i>	45 A 30
<i>Vittoria v. anche allegoria della vittoria</i>	45 A 30
truppe francesi si arrendono a Prospero Colonna	45 A 42 : 61 B 2 (COLONNA, Prospero)
guerriero	45 B
guerrieri con un trofeo d'armi	45 B : 48 A 98 74
parata navale	45 B 51 (+3)
armature	45 C 22
elmo	45 C 22 1
mensa degli ufficiali tedeschi	45 C 37
fanti	45 D 21 (+21)
cavalieri	45 D 21 (+22)
artiglieri	45 D 21 (+24)
Goti saccheggiano il monastero di Monte Cassino	45 D 21 (+21) : 33 B 2 (GOTI) : 45 L 3 : 11 P 31 51 : 61F (MONTE CASSINO)
Carlo Magno esorta alla battaglia	45 H 1 : 61 B 2 (CARLO MAGNO) 21
scena di battaglia	45 H 3
battaglia tra Romani e Unni	45 H 3 (+21) : 98 B (+9) : 32 B 2 (UNNI)
battaglia tra Cristiani e Turchi	45 H 3 (+22) : 11 P 44 2 : 32 B 33 (TURCHI)
battaglia navale	45 H 3 (+3)
battaglia di Lepanto	45 H 3 (+3) : 61 I (BATTAGLIA DI LEPANTO) : 61 A (1571)
imperatore in trionfo	45 I 61 : 44 B 11 2 : 98 B (...) 5 (+9)
assedio	45 K 21

attacco notturno a una fortezza romana	45 K 21 : 45 K 13
scena di battaglia	45 K 21 : 45 H 3 (+22)
espugnazione di una città nemica	45 K 4
insorti di Ferrara sconfitti dall'esercito pontificio	45 K 4 : 61 I : 61 E (FERRARA)
cardinale Albornoz consegna le chiavi di Valentano a un membro della famiglia Farnese	45 L 11 : 61 B 2 (ALBORNOZ) 21 : 61 B 2 (FARNESE)
papa Clemente VIII prende possesso della città di Ferrara	45 L 12 : 11 P 31 11 : 61 B 2 (CLEMENTE VIII) 21 : 61 E (FERRARA)
trofeo di guerra	45 L 31 1
trofeo di armi	45 L 31 11
trofeo di armi con elmo sormontato dalla vittoria	41 L 31 11 : 45 C 1 : 45 C 22 1 (+67) : 45 A 30

La società, simboli e vita quotidiana

episodi della vita di Gian Francesco Aldobrandini	46 A 12 : 61 B 2 (ALDOBRANDINI, Gian Francesco)
busto ritratto di Raffaele Fabretto	46 A 12 : 61 B 2 (FABRETTO, Raffaele) 11 (+52)
busto ritratto di Pamphilio Pamphilj	46 A 12 : 61 B 2 (PAMPHILJ, Pamphilio) 11 (+52)
allegoria di casa Borghese	46 A 12 : 61 B 2 (BORGHESE) 13 (+1)
corona gentilizia	46 A 12 1
arme gentilizia v. <i>stemma gentilizio</i>	46 A 12 2 (...) 1
stemma gentilizio	46 A 12 2 (...) 1
stemma gentilizio con cimiero	46 A 12 2 (...) 1 : 46 A 12 2 (...) 2
stemma marchionale	46 A 12 2 (...) 1
cimiero	46 A 12 2 (...) 2
insegna gentilizia v. <i>emblema</i>	46 A 12 2 (...) 3
divisa v. <i>emblema</i>	46 A 12 2 (...) 3
emblema	46 A 12 2 (...) 3

impresa gentilizia	46 A 12 2 (...) 4
vessillo	46 A 12 2 (...) 5
sigillo	46 A 12 2 (...) 6
stemma papale	46 A 12 2 : 11 P 31 11
stemma cardinalizio	46 A 12 2 : 11 P 31 12 1
stemma vescovile	46 A 12 2 : 11 P 31 13 1
stemma gentilizio sormontato da figura maschile	46 A 12 2 : 31 A
stemma gentilizio sormontato da figura femminile	46 A 12 2 : 31 AA
stemma del patriarca Marco Gradenigo	46 A 12 2 : 61 B 2 (GRADENIGO, Marco) 3
stemma in clipeo laureato	46 A 12 21 (+51)
stemma vescovile del beato Gregorio Barbarigo	46 A 12 21 : 61 B 2 (BARBARIGO, Gregorio) 2 : 11 P 31 13 1
stemma gentilizio della famiglia Bentivoglio	46 A 12 21 : 61 B 2 (BENTIVOGLIO) 2
stemma cardinalizio di Lodovico di Canossa	46 A 12 21 : 61 B 2 (CANOSSA, Lodovico di) 3 : 11 P 31 12 1
stemma papale di Leone XIII	46 A 12 21 : 61 B 2 (LEONE XIII) 2 : 11 P 31 11
stemma gentilizio di Broccardo Malchiostro	46 A 12 21 : 61 B 2 (MALCHIOSTRO, Broccardo) 2
stemma papale di Paolo II entro cornice architettonica	46 A 12 21 : 61 B 2 (PAOLO III) 2 : 11 P 31 11
emblema di Luisa di Savoia	46 A 12 23 : 61 B 2 (SAVOIA, Luisa) 3
impresa di papa Paolo III Farnese con Ganimede che inaffia gli iris	46 A 12 24 : 61 B 2 (PAOLO III) 3 : 11 P 31 11 : 92 D 8
impresa del cardinale Alessandro Farnese con freccia	46 A 12 24 : 61 B 2 (FARNESE, Alessandro) 3 : 11 P 31 12 1
impresa del cardinale Alessandro Farnese con iris	46 A 12 24 : 61 B 2 (FARNESE, Alessandro) 3 : 11 P 31 12 1
impresa del duca Ranuccio Farnese sostenuta da due figure allegoriche	46 A 12 24 : 61 B 2 (FARNESE, Ranuccio) 3
impresa del duca Ranuccio Farnese con Borea	46 A 12 24 : 61 B 2 (FARNESE, Ranuccio) 3 : 92 E 51
impresa di papa Paolo III sorretta da due figure allegoriche	46 A 12 24 : 61 B 2 (PAOLO III) 3 : 11 P 31 11
impresa della famiglia Riario	46 A 12 24 : 61 B 2 (RIARIO) 3

cavalieri in costume quattrocentesco	46 A 12 4 : 41 D 24 23
scudiero	46 A 12 52
armigero <i>v. scudiero</i>	46 A 12 52
contadini a tavola	46 A 14 : 41 C 11
contadina con cesta e uomo con bastone si dirigono verso un castelletto	46 A 14 : 41 A 12
famiglia di contadini	46 A 14 : 42 A 3
contadino con lanterna	46 A 14 : 41 B 33 : 46 C 12 13
scena di vita campestre	46 A 14
contadina al mercato	46 AA 14 : 41 A 77 51 : 41 C 64 2 : 34 B 23 2
assalto al casale	46 A 14 1
mendicanti	46 A 15 1
mendicante con bastone	46 A 15 1 : 41 D 26 3 : 31 A 25 55 2
bambocciata	46 A 15 3
venditore di ciambelle	46 A 15 3 : 46 B 22 1
banditi	46 A 15 5
lavoratori	46 A 17
lavoratori di ritorno a casa	46 A 17 4
commercio degli schiavi	46 A 18 1

Vita economica

allegoria delle scienze commerciali	46 B 0
mercato a Piazza del Duomo a Milano	46 B 11 : 25 I 14 4 : 61 F (PIAZZA DEL DUOMO) : 61 E (MILANO)
fiera	46 B 12
venditore di frutta	46 B 22 1 : 41 C 65 3
venditrici di pollame	46 BB 22 1 : 34 B 23 2 (+53)
venditrice di ortaggi	46 BB 22 1 : 46 C 12 15 : 41 C 65 2

arte per via	46 B 22 11 : 46 C 12 11
allegoria delle scienze finanziarie	46 B 31 0
usuraio	46 B 51 2

Traffici e mezzi di locomozione

cavalcata per i possedimenti di papa Adriano VI	46 C 13 11 : 11 P 31 11 : 61 B 2 (ADRIANO VI) 21
statua equestre di Carlo III	46 C 13 13 : 61 B 2 (CARLO III) 11 (+55)
cavallo	46 C 13 14 1
testa di cavallo	46 C 13 14 1 (+73 3)
cavallino al passo	46 C 13 18 1
cavallino rampante	46 C 13 18 5
incidente a cavallo	46 C 13 19
incidente con carrozza	46 C 14 94
vascello	46 C 21
veliero	46 C 24
navi in un porto fortificato	46 C 24 (+64) : 45 K 13
marinai	46 C 27 11
faro	46 C 28 3
nave fantasma	46 C 28 9
naufragio	46 C 29 1 : 46 C 29 8
flotta	46 CC 21
locanda	46 C 52

Attività di costruzione

fondazione dell'Ospedale degli Innocenti	47 G 21 : 49 G 4 : 61 F (OSPEDALE DEGLI INNOCENTI)
--	--

Agricoltura e vita campestre

scena campestre	47 I 1
scena campestre con figure	47 I 1 : 31 A
mietitura	47 I 14 1

covoni	47 I 14 21
riposo durante il raccolto	47 I 14 9
toro	47 I 21 11
bove	47 I 21 11 1
pastore con flauto e due altre figure	47 I 22 1 : 31 A 25 55 2
pastori al pascolo con tori e mucche	47 I 22 1 : 31 BB 13 : 31 AA 25 16 2
pastore dormiente e giovane donna	47 I 22 1 : 31 BB 13
tre mucche in un paesaggio	47 I 21 12
bovaro	47 I 22 81
grappolo d'uva	47 I 42 22

Arte

Simboli

simboli delle arti	48 (ALL)
invenzione dell'arte del disegno	48 (ALL) : 48 B 12 1
simboli delle arti e delle scienze	48 (ALL) : 49 C 0
allegoria dell'arte pagana e arte cristiana a Roma	48 (ALL.) (+72 42) (+74) : 61 E (ROMA)

Decorazione

fregio <i>v. anche motivo decorativo</i>	48 A 98
elementi decorativi	48 A 98
motivi decorativi a finti mattoni	48 A 98 11
motivi decorativi a finti mattoni disposti a losanga	48 A 98 11
motivi decorativi a spina di pesce	48 A 98 1
motivi decorativi geometrici	48 A 98 1
motivi decorativi geometrici a losanga	48 A 98 1
motivi decorativi geometrici a punte di diamante	48 A 98 1

motivo decorativo geometrico	48 A 98 1
ornamento a motivi geometrici <i>v. motivi decorativi geometrici</i>	48 A 98 1
motivi decorativi geometrici e vegetali	48 A 98 1 : 48 A 98 3
motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati	48 A 98 1 : 48 AA 98 3
motivi decorativi a girali	48 A 98 13
motivi decorativi a volute	48 A 98 13
motivi decorativi geometrici a tondi e ovali	48 A 98 13
motivo decorativo a tondi con animali	48 A 98 13 : 48 A 98 4
motivo decorativo a intreccio	48 A 98 14 1
elementi decorativi antropomorfi	48 A 98 2
mascherone	48 A 98 21 1
mascherone femminile	48 A 98 21 1
testa con ghirlande	48 A 98 21 2
testa di mostro	48 A 98 22
motivi decorativi vegetali	48 A 98 3
motivi decorativi fitomorfi <i>v. motivi decorativi vegetali</i>	48 A 98 3
motivi decorativi vegetali con figure alate	48 A 98 3 : 48 A 98 2
motivi decorativi vegetali e animali	48 A 98 3 : 48 A 98 4
motivi decorativi vegetali con delfini	48 A 98 3 : 48 A 98 44
motivi decorativi vegetali con putti alati	48 A 98 3 : 92 D 19 16
motivi decorativi vegetali con profili di putti alati	48 A 98 3 : 92 D 19 16 (+52 3)
motivi decorativi a girali vegetali	48 A 98 31
motivi decorativi a tralci di vite	48 A 98 31
foglia d'acanto	48 A 98 31 11
motivi decorativi a foglie d'acanto	48 A 98 31 11
motivi decorativi vegetali a palmette	48 A 98 31 12
motivi decorativi vegetali con uccelli	48 A 98 32 : 25 F 3

motivi decorativi vegetali con vasi e cornucopie	48 A 98 32 : 48 A 98 54 : 92 B 11 22 1
motivi decorativi vegetali con melagrana	48 A 98 32 1
motivi decorativi floreali	48 A 98 33
fiore con stelo e foglie d'acanto	48 A 98 33 : 48 A 98 31 11
motivi decorativi con fiori di loto	48 A 98 33 2
motivo decorativo a rosette	48 A 98 34 1
fregio con ibis	48 A 98 4
bucranio	48 A 98 41
testa d'ariete	48 A 98 42
testa di leone	48 A 98 43
delfino	48 A 98 44
testa d'aquila	48 A 98 45 : 25 F 33 (AQUILA)
motivi decorativi a dentelli	48 A 98 5
cartigli	48 A 98 51
motivo decorativo con nastri e banderuole	48 A 98 51
conchiglia	48 A 98 53
motivi decorativi a conchiglia e ovoli	48 A 98 53
motivo decorativo a valve di conchiglia	48 A 98 53
motivi decorativi a conchiglia e tralci di vite	48 A 98 53 : 48 A 98 31
motivo decorativo: vaso	48 A 98 54
vaso con fiamma	48 A 98 54
vaso con lingue di fuoco	48 A 98 54
motivi decorativi architettonici	48 A 98 56
motivi decorativi a cassettoni	48 A 98 56
motivi decorativi a caulicoli	48 A 98 56
motivi decorativi a caulicoli correnti	48 A 98 56
motivi decorativi a finto bugnato	48 A 98 56

motivi decorativi a cassettoni con rosette	48 A 98 56 : 48 A 98 34 1
fregio con portico e divinità	48 A 98 56 : 48 C 16 : 92
motivi decorativi a finti tendaggi	48 A 98 57
motivo decorativo a finta tappezzeria a gigli di Francia	48 A 98 57
motivo decorativo a intreccio	48 A 98 61
motivo decorativo a intreccio vimineo	48 A 98 61
motivo decorativo a volute	48 A 98 61
motivo decorativo a finta tappezzeria con rombi lobati e rosone	48 A 98 62
ornamento rocaille	48 A 98 64
motivi decorativi a finti marmi venati	48 A 98 64
motivo decorativo a finto marmo	48 A 98 64
motivo decorativo ad arabesco	48 A 98 71
motivi decorativi a candelabra	48 A 98 71 1
motivi decorativi a grottesche	48 A 98 72
grottesche con figure di virtù, evangelisti, Dio Padre e angeli	48 A 98 72 : 11 M : 11 I 4: 11 C 1 (+3)
motivo decorativo moresco	48 A 98 73
trofeo di oggetti liturgici	48 A 98 74 : 11 Q 71 4
festone <i>v. anche ghirlanda</i>	48 A 98 75
ghirlanda <i>v. anche festone</i>	48 A 98 75
motivi decorativi a festoni con cherubini	48 A 98 75 : 11 G 19 11
ghirlanda con iscrizione	48 A 98 75 : 49 L 8
motivi decorativi vegetali a festoni con nastri e putti	48 A 98 75 : 92 D 19 16
cartigli tra rami d'olivo	48 A 98 76 : 48 A 98 31
motivi decorativi a medaglioni	48 A 98 77
motivi decorativi astratti	48 A 98 78 1
motivo decorativo zoomorfo	48 A 98 78 2
motivo decorativo floreale	48 A 98 78 3

festone con fiori	48 A 98 78 3
festone con frutti e nastri	48 A 98 78 3
motivo decorativo a intreccio floreale con fiordalisi	48 A 98 78 3 : 48 A 98 33 1
motivi decorativi vegetali stilizzati	48 AA 98 32

Gli artisti

accademia di pittori	48 B 14 1 : 48 C 52 12
ritratto di Michelangelo	48 B 3 : 61 B 2 (MICHELANGELO) 11 (+51)
stemma della corporazione di San Luca	48 B 41 1
attributi delle arti	48 C
allegoria delle arti figurative	48 C 0 (+35)

Architettura

allegoria dell'architettura <i>v. anche architettura</i>	48 C 10
Architettura <i>v. anche allegoria dell'architettura</i>	48 C 10
architetture di Vicenza	48 C 14 1 : 61 E (VICENZA)
interno di vecchio palazzo fiorentino	48 C 14 12
interno con figura femminile	48 C 14 12 : 31 AA
progetto di completamento del campanile della chiesa di S. Nicolo'	48 C 14 21 : 61 F (SAN NICOLO')
pianta prospettica di Udine	48 C 14 23 : 61 E (UDINE)
architettura illusionistica	48 C 14 3 : 41 E 2
architettura illusionistica con musicisti, muse e Apollo	48 C 14 3 : 41 E 2 : 48 C 72 : 92 B 37 3 (?)
quadratura architettonica	48 C 14 5
finte architetture con santi e angioletti	48 C 14 5 : 11 H (...) 0 : 11 G 19 1
finte architetture con santi angioletti e soldati	48 C 14 5 : 11 H (...) 0 : 11 G 19 1 : 45 B
finte architetture con santi profeti figure allegoriche e angioletti	48 C 14 5 : 11 H (...) 0 : 11 I 1 : 11 G 19 1
finte architetture con dottori della chiesa e figure allegoriche	48 C 14 5 : 11 I 5 :

finte architetture con santi vescovi e papa	48 C 14 5 : 11 P 31 13 : 11 P 31 11
finte architetture con paesaggio	48 C 14 5 : 25 H
finta architettura con paesaggio e villa Aldobrandini	48 C 14 5 : 25 I : 61 F (VILLA ALDOBRANDINI)
finte architetture con musicisti	48 C 14 5 : 48 C 75
veduta di un palazzo	48 C 14 51 : 41 A 11
vedute di Roma	48 C 14 51 : 48 C 14 9 : 25 I 12 : 61 E (ROMA)
base antica con iscrizione e ornamento floreale	48 C 16 13 : 48 A 98 33
cariatidi	48 C 16 42 : 31 A 25 31 4 : 48 A 98 43
telamone	48 C 16 42
edicola	48 C 16 8
cornice architettonica con motivi decorativi e figure	48 C 16 8 (CORNICE) : 48 A 98 2
finte nicchie con busti di uomini illustri e motivi architettonici	48 C 16 8 (NICCHIA) : 61 B (+52) : 48 A 98 56
edicola con iscrizione	48 C 16 8 : 49 L 8

Scultura

Scultura e Pittura	48 C 120 : 48 C 24 : 48 C 51 0
ritratto di Giovanni Lorenzo Bernini scultore	48 C 23 : 61 B 2 (BERNINI, Giovanni Lorenzo) 11 (+52) : 11 P31 62
medaglie di Giulio Cesare	48 C 26 : 98 B (CESARE) 9 (+51 3)

Arti applicate

allegoria delle arti applicate	48 C 30
anfora	48 C 33 (+63 1)
anfora con amorini	48 C 33 (+63 1) : 92 D 19 16

Pittura

Pittura e Scultura	48 C 51 0 : 48 C 20
studio del pittore	48 C 51 1

pittore che suona uno strumento musicale	48 C 51 10 2
pittore e scultore	48 C 51 1 : 48 C 21 : 31 A 22 2 : 31 D 16
autoritratto di Girolamo del Sarto	48 C 51 3 : 61 B 2 (SARTO, Girolamo del) 11
ritratto di Annibale Carracci	48 C 51 3 : 61 B 2 (CARRACCI, Annibale) 11 (+52 3) : 49 L 11

Musica

Musica <i>v. anche allegoria della Musica</i>	48 C 70
allegoria della Musica <i>v. anche Musica</i>	48 C 70
simboli della Musica	48 C 70
ritratto di Claudio Monteverdi	48 C 72 3 : 61 B 2 (MONTEVERDI, Claudio) 11 (+52)
strumenti musicali	48 C 73
musicista	48 C 75 2
suonatrici	48 C 75 3
suonatore di liuto	48 C 75 11 1 : 48 C 73 23
gentiluomo che suona la chitarra	48 C 75 22 : 48 C 73 24
cantori	48 C 75 5 : 48 C 74
concerto campestre	48 CC 75 3

Arti dello spettacolo

attore comico	48 C 83 1: 48 C 85 47
ballerini sulla scena	48 C 84 2
ballerina	48 C 84 22
Pulcinella che suona la chitarra	48 C 85 43 1 (PULCINELLA)

Letteratura

allegoria della poesia	48 C 90 1
omaggio a un poeta	48 C 92 1

ritratto di Ippolito Nievo	48 C 93 : 61 B 2 (NIEVO, Ippolito)
----------------------------	------------------------------------

Scienze e istruzione

ritratti di rettori	49 B (+93) (+32)
maestra di scuola	49 B 24 1
insegne dell'università	49 B 41 4
fiesta delle matricole	49 B 44 28 4
strumenti scientifici	49 C (+52)
allegoria della scienza contrapposta alla tentazione mondana	49 C 01
simboli delle scienze	49 C 0
allegoria degli scopi delle scienze	49 C 0
Conoscenza e Vigilanza cacciano l'Invidia dal paradiso	49 C 0 : 52 A 23 : 11 N 32
arti liberali	49 C 1
trivio	49 C 11
Grammatica	49 C 11 1
Dialettica	49 C 11 2
Retorica	49 C 11 3
quadrivio	49 C 12
Aritmetica	49 C 12 1
Geometria	49 C 12 2
Astronomia	49 C 12 3
Musica	49 C 12 4
Filosofia	49 C 20
filosofo	49 C 3
ritratto di filosofo	49 C 3 (+3)
figura maschile tipo del filosofo	49 C 3 : 92 B (...) 9 (+51 +3)

allegoria delle scienze matematiche	49 D 0
allegoria della scienza statistica	49 D 20
ritratto di scienziato	49 E (+3)
allegoria della astronomia <i>v. anche Astronomia</i>	49 E 10
Astronomia	49 E 10
planetario	49 E 12 3
allegoria delle scienze minerali e geologiche	49 E 51 0 : 49 E 50
allegoria delle scienze metereologiche	49 E 60
allegoria della scienza botanica	49 F 10
ritratto di biologo	49 F (+3)
orto botanico	49 F 11
erbario	49 F 12
allegoria della scienza paleontologica	49 F 22 0
allegoria della medicina e chirurgia	49 G 0 : 49 G 35 0
simboli della medicina	49 G 0 1
simbolo di Esculapio	49 G 01 1
ritratto di medico	49 G 1 (+3)
allegoria della medicina ostetrica	49 G 61 61 0
allegoria delle scienze psichiatriche	49 G 72 0
allegoria delle scienze farmaceutiche	49 G 80
allegoria delle scienze sociali	49 H 0
allegoria delle scienze antropologiche	49 H 30
Geografia	49 I 0
allegoria della Geografia e della Geodesia	49 I 0 : 25 A 91 0
allegoria della Storia	49 K 10
allegoria della Storia che ordina al Tempo di scoprire la Verità	49 K 10 : 23 A 1 : 52 A 6
allegoria della Storia e della Filosofia	49 K 10 : 49 C 20

allegoria della Filologia e delle Lettere umane	49 K 3 0
cartiglio	49 L 71
invenzione delle lettere	49 L 10

Astrazioni e concetti

La classe 5 raccoglie i concetti e astrazioni figurativamente rappresentati attraverso simboli, personificazioni e scene allegoriche, questa classe non avrà come contenuto l'allegoria, forma di rappresentazione che può investire qualsiasi soggetto iconografico, ma la rappresentazione delle cosiddette facoltà morali e intellettuali che in questa sezione trovano ampia trattazione.

La classe è organizzata, dal punto di vista della struttura, in base a due testi: L. Browsers, *Het Juiste Woord. Betekenis- woordenboek der Nederlandse taal*; e P. Roget, *Thesaurus of English Words and Phrases*.

Il contenuto della classe 5 è invece basato su due testi fondamentali della storia culturale europea ovvero C. Ripa, *Iconologia*, nell'edizione padovana del 1624 e F. Picinelli *Mundus Symbolicus*, nella edizione latina del 1695.

L'organizzazione della classe è di tipo sistematico e non alfabetico, in modo da evidenziare le affinità tra i diversi concetti. Oltre alle personificazioni, ampiamente descritte nei testi succitati, sono raccolte in questa sezione anche rappresentazioni simboliche, allegoriche e emblematiche di concetti per i quali sono previsti dei numeri chiave che sottolineano le differenti rappresentazioni. Per esempio la personificazione del Pensiero sarà espressa da 52 B 1 (+1); il pensiero rappresentato da una nuvola avrà il codice 52 B 1 (+3) : 26 A, mentre la rappresentazione emblematica del Pensiero sarà indicata con 52 B 1 (+4). La chiave (+6) indica l'espressione di un concetto in forma di pittura di genere.

Figure allegoriche

figura allegorica femminile	5 (+11)
figura allegorica femminile con cervo	5 (+11): 25 F 24
figura allegorica femminile con melagrana	5 (+11): 25 G 21 (MELAGRANA)
figura allegorica femminile con palma	5 (+11): 25 G 3 (PALMA) (+22)
figura allegorica con stemma di Treviso	5 (+11): 44 A 1 (+4) : 61 E (TREVISO)
figura allegorica femminile con corona	5 (+11): 44 B 19
figure allegoriche femminili	5 (+14)

Allegorie

Libertà	51 E 11
Abbondanza	51 H 42
allegoria della Pigrizia e della Perseveranza	51 MM 11(+22) : 54 A 11 (+22)

Facoltà intellettuali

Intelligenza	52 A 1(+1)
allegoria dell'Intelligenza	52 A 1(+2)
allegoria dell'iniziazione dell'uomo verso la conoscenza	52 A 12 (+22)
allegoria della Prudenza <i>v. anche Prudenza</i>	52 A 24 : 96 A 5
Memoria	52 A 3
allegoria della Memoria dell'Intelletto e della Volontà	52 A 3 : 52 A 1 : 53 A 1(+21)
allegoria delle invenzioni umane	52 A 42 (+2) : 49 E 91
Conoscenza	52 A 5 (+1)
Saggezza	52 A 51 (+11) : 31 A 23 52 (+89)
saggezza dei folli	52 A 51 1

Verita'	52 A 6 (+11)
lotta tra Ragione e Amore	52 B 51 3 : 92 B 34 : 92 D 15 21
Chiarezza	52 D 2
Eloquenza	52 D 3
allegoria del Silenzio <i>v. anche Silenzio 31 B 62 35 91</i>	52 DD 3
Consiglio	52 E 3 (+1)

Atti della Volontà

Obbedienza	53 B 5 (+11)
------------	--------------

Processi dell'agire

allegoria della Temperanza <i>v. anche Temperanza</i>	54 A 43 (+2)
Bonta'	54 A 5
Fortezza	54 A 7
Fortezza che cavalca un leone	54 A 7 : 46 C 13 2 : 25 F 23 (LEONE)
allegoria della Forza e dell'Abbondanza	54 A 7 : 51 H 42
allegoria della Forza che opprime la Giustizia	54 A 7 : 59 C 2
allegoria della Fortezza <i>v. anche Fortezza</i>	54 A 7(+2)
Concordia	54 E 31
Discordia	54 EE 31 : 41 B 1 : 41 B 13 11
Felicita'	54 F 11
allegoria della Fortuna <i>v. anche Fortuna</i>	54 F 12
Fortuna	54 F 12 (+11)
ruota della Fortuna	54 F 12 1
Tempo che gira la ruota della Fortuna	54 F 12 1 : 23 A 1 : 54 F 12
allegoria della Fortuna incostante	54 F 12 1(+21)
Vittoria <i>v. anche allegoria della Vittoria</i>	54 F 2 (+11)

allegoria della Vittoria	54 F 2 (+2)
Avversita'	54 FF 11 : 31 E 22 5
Opulenza	55 B 1 : 46 C 12 73 : 44 B 19 1
Munificenza v. <i>Generosita'</i>	55 C 21
Generosita'	55 C 21

Sensibilità e sentimenti

Dolore	56 BB 1 : 31 A 23 51 (+89)
Calamita'	56 BB 21 : 46 A 15 : 31 AA 23 31
Speranza	56 D 1 (+11)
allegoria della Speranza v. <i>anche Speranza</i>	56 D 1(+2)
allegoria della Sicurezza	56 D 3
Paura	56 DD 1 : 33 B 9
Disperazione	56 DD 11 : 31 E 23 82 : 31 E 23 55
Furore	56 E 3 : 31 A 23 5 (89)
Mansuetudine	56 EE 2
Desiderio	56 F 1 : 47 I 41 31
Amore	56 F 2 (+1)

Moralità

senso del dovere	57 A 2
allegoria della Virtu'	57 A 6 (+2)
Virtu'	57 A 6 : 25 G 3 (ALLORO)
Invidia e Fortuna sconfitte dalla Virtu'	57 A 6 :11 N 32 : 54 F 12
Fedelta'	57 A 62
Purezza v. <i>anche allegoria della Purezza</i>	57 A 63 (+11)
allegoria della Purezza v. <i>anche Purezza</i>	57 A 63 (+2)

Innocenza	57 A 63 1
Umilta'	57 A 64
Umilta' sconfigge l'Orgoglio	57 A 64 (+22 1) : 57 AA 64 (+22)
allegoria della Clemenza <i>v. anche Clemenza</i>	57 A 73
Clemenza <i>v. anche allegoria della Clemenza</i>	57 A 73 (+11)
Falsita'	57 AA 62 2 : 96 A 12 8 (TESTA DI GIANO)
allegoria della Lussuria	57 AA 51 : 92 L 55 : 92 L 15 : 46 C 13 2 : 47 I 21 4
Pieta' <i>v. anche allegoria della Pieta'</i>	57 B 21
allegoria della Pieta' <i>v. anche Devozione; Pieta'</i>	57 B 21 (+21)
allegoria della calunnia	57 BB 25 (+2)
Calunnia di Apelle	57 BB 25 1

Creazione e procreazione

allegoria della Fecondita'	58 A 3
fontana della vita	58 B 21 : 25 H 21 1
allegoria della vita umana	58 B 21(+2)
Castigo	59 B 31 : 31 D 17 (+93 3) : 44 G 32 1 (FRUSTA)

Aspetti legati alla condotta sociale

Onore	59 B 31
allegoria della Gloria che incorona il Merito	59 B 31 (+21) : 59 B 5 (+21)
Gloria	59 B 31 : 25 A 13
allegoria dell'Onore <i>v. anche Onore</i>	59 B 31(+2)
allegoria della Fama che incorona il Merito	59 B 32 (+21) : 59 B 5 (+21)
Fama	59 B 32 (+11)
allegoria della Fama <i>v. anche Fama</i>	59 B 32 (+2)
allegoria della Fama e della Morte	59 B 32 (+21) : 31 F 2 (+21)

allegoria del Tempo e della Fama	59 B 32 : 23 A 1
Dignita'	59 B 4
allegoria della Infamia smascherata	59 BB 31(+22)
allegoria della Giustizia v. <i>anche Giustizia</i>	59 C 2
Giustizia	59 C 2 (+11)
Giustizia e Temperanza	59 C 2 (+21) : 54 A 43 (+21)
Giustizia salva l'Innocenza	59 C 2 (+21) : 57 A 63 (+21)
Giustizia e Pace che incoronano l'Innocenza che calpesta la Calunnia	59 C 2 : 54 A 47 : 57 A 63 1 : 57 BB 25
allegoria della Vigilanza, Giustizia, Religione e Fama	59 C 2: 11P 12 : 52 A 23 : 57 A 6

La Bibbia

La classe 7 investe l'enorme patrimonio di immagini che trae origine dalla narrazione biblica. Si struttura in due grosse suddivisioni utili a distinguere e classificare le due principali fonti rappresentate dall'Antico (suddivisione 71) e Nuovo Testamento (suddivisione 73).

Si tratta quindi in maniera esclusiva di arte sacra, materia già trattata dalla classe 1, la sostanziale differenza tra le due classi è data dal carattere narrativo dei temi iconografici raccolti nella classe 7, mentre la classe 1, pur svogendo alcuni temi di derivazione biblica, ne tratta l'aspetto devozionale; è bene tener presente questa distinzione operata dagli autori del sistema in quanto fondamentale per un corretto uso dei codici disponibili.

Nella suddivisione 71, relativa all'Antico Testamento, non è stato sempre rispettato l'ordine dei libri biblici, privilegiando piuttosto la successione storica degli eventi. I motivi che figurano in più libri sono stati, di conseguenza, raccolti in un'unica sotto-sezione.

Oltre alle storie direttamente ricavate dalla Vulgata sono presenti nella suddivisione 71 anche narrazioni tratte da fonti apocrife, ciò vale anche per la suddivisione 73, relativa al Nuovo Testamento, in cui sono stati inseriti soggetti derivati dai Vangeli Apocrifi.

I temi ricorrenti nel contesto biblico, come per esempio le diverse occasioni in cui nella Bibbia si narra di Mose' che comunica con Dio, sono raccolti in un codice unico, la possibilità di individuare i singoli episodi è garantita dall'uso combinato di più codici.

Le varianti di un tema suggerite dalle fonti o dalla tradizione iconografica possono essere segnalate attraverso l'uso della chiave (+0).

La suddivisione 72 è dedicata alle rappresentazioni tipologiche dei temi biblici.

È opportuno ribadire in ultimo, per orientare meglio la ricerca dei temi all'interno del presente soggetto, che la classificazione dei personaggi biblici, raffigurati *fuori dal contesto narrativo*, investe la suddivisione 11 I, nel rispetto di quel principio ordinativo, espresso in precedenza, che organizza tutto il patrimonio d'immagini relativo all'arte sacra, ovvero la netta distinzione tra temi a carattere devozionale e rappresentazioni di soggetti a carattere narrativo.

La suddivisione 73 raccoglie, come detto in precedenza, i temi relativi al Nuovo Testamento. Si tratta in questa sede, rispettando l'ordine cronologico degli eventi, dei temi relativi alla vita della Madonna e della sua famiglia, di Cristo, dalla nascita alla morte sino all'Ascensione e Pentecoste. La vita degli apostoli come narrata negli Atti trova posto in questa sezione, che si conclude con i temi derivati dall'Apocalisse.

Antico Testamento

scena biblica	71
---------------	----

Creazione, Adamo ed Eva in paradiso, la Caduta, Caino e Abele

creazione dell'universo	71 A 1
sei giorni della creazione	71 A 2
separazione della luce dalle tenebre	71 A 21
separazione della luce dalle tenebre	71 A 21
creazione del cielo e della terra	71 A 23
creazione degli astri <i>v. creazione del sole della luna e degli astri</i>	71 A 24
creazione del sole, della luna e degli astri	71 A 24
creazione degli animali	71 A 25
creazione dei pesci e degli uccelli	71 A 25 1
creazione degli animali terrestri	71 A 25 2
creazione di Adamo e paradiso terrestre	71 A 3
creazione di Adamo	71 A 31 1
giardino dell'eden <i>v. paradiso terrestre</i>	71 A 32 1
paradiso terrestre	71 A 32 1
quattro fiumi del paradiso terrestre	71 A 32 11
albero della vita	71 A 32 12 1
albero della conoscenza del bene e del male	71 A 32 12 2
albero del bene e del male <i>v. albero della conoscenza ...</i>	71 A 32 12 2
Adamo nel paradiso terrestre	71 A 33
Adamo impone il nome agli animali	71 A 33 3
creazione di Eva	71 A 34
Dio toglie una costola dal fianco di Adamo addormentato	71 A 34 1
Eva viene plasmata dalla costola di Adamo	71 A 34 2

Eva sorge dal corpo di Adamo	71 A 34 21
Adamo ed Eva nel paradiso terrestre	71 A 35
Dio benedice Adamo ed Eva <i>v. anche istituzione del matrimonio</i>	71 A 35 2
istituzione del matrimonio <i>v. anche Dio benedice Adamo ed Eva</i>	71 A 35 2
ammonimento di Dio ad Adamo	71 A 35 4
riposo divino	71 A 36
tentazione di Eva	71 A 41
Eva viene persuasa dal serpente a prendere il frutto proibito	71 A 41 1
Eva coglie il frutto proibito	71 A 41 2
peccato originale <i>v. tentazione e caduta di Adamo e Eva</i>	71 A 42
tentazione e caduta di Adamo e Eva	71 A 42
Eva prende il frutto dal serpente	71 A 42 1
Eva offre il frutto ad Adamo	71 A 42 2
Adamo coglie il frutto dall'albero	71 A 42 22
Adamo tiene in mano il frutto proibito	71 A 42 31
Adamo ed Eva si nascondono da Dio	71 A 52 2
Adamo ed Eva rimproverati da Dio	71 A 53
punizione di Adamo e Eva	71 A 54
Dio maledice il serpente	71 A 54 1
Dio consegna le vesti ad Adamo ed Eva	71 A 55
Dio consegna ad Adamo ed Eva gli strumenti da lavoro	71 A 55 1
cacciata di Adamo ed Eva dal paradiso terrestre	71 A 61
Dio scaccia Adamo e Eva dal paradiso terrestre	71 A 61
Adamo e Eva scacciati dall'angelo dal paradiso terrestre	71 A 61 1
lavoro di Adamo ed Eva	71 A 7
Adamo forgia il ferro	71 A 7 : 47 C 73 1
Eva allatta Abele mentre Caino volta le spalle	71 A 71 22

Eva alla conocchia	71 A 72 1
Adamo coltiva la terra mentre Eva allatta i bambini	71 A 72 2
Abele pascola il gregge	71 A 73 3
Caino e Abele	71 A 8
sacrificio di Caino e di Abele: Abele offre un agnello, Caino un fascio di spighe	71 A 81
sacrificio di Abele <i>v. offerta di Abele</i>	71 A 81 4
offerta di Abele	71 A 81 4
sacrificio di Caino <i>v. offerta di Caino</i>	71 A 81 5
offerta di Caino	71 A 81 5
Caino uccide Abele	71 A 82
uccisione di Abele <i>v. Caino uccide Abele</i>	71 A 82
morte di Abele	71 A 82 1
Caino seppellisce Abele	71 A 82 2
Adamo ed Eva piangono la morte di Abele	71 A 82 3
Adamo ed Eva seppelliscono Abele	71 A 82 4
maledizione di Caino	71 A 83 2
fuga di Caino	71 A 83 3
Caino e la sua famiglia in peregrinazione	71 A 84 1
Caino fonda la città di Enoch	71 A 84 2
morte di Adamo	71 A 91 2
sepoltura di Adamo	71 A 91 21
morte di Eva	71 A 91 3

Discendenti di Caino e Set

Lamech uccide Caino	71 B 15 1
Lamech uccide Tubalkain	71 B 15 11
storia di Enoch	71 B 25

assunzione di Enoch	71 B 25 1
storia di Noe'	71 B 3
Dio ordina a Noe' di costruire l'arca	71 B 31 21
costruzione dell'arca di Noe'	71 B 32
Noe' e i figli costruiscono l'arca	71 B 32 11
entrata nell'arca <i>v. anche imbarco degli animali nell'arca</i>	71 B 32 2
imbarco degli animali nell'arca <i>v. anche Noe' nell'arca</i>	71 B 32 22
Noe' e la sua famiglia entrano nell'arca <i>v. anche imbarco degli animali nell'arca</i>	71 B 32 23
diluvio universale	71 B 33
arca di Noe' che galleggia sulle acque	71 B 33 11
distruzione dell'umanita' durante il Diluvio	71 B 33 12
arca di Noe' si posa sul monte Ararat	71 B 33 2
Noe' fa uscire una colomba	71 B 33 22
ritorno della colomba all'arca con un ramoscello d'ulivo	71 B 33 22 1
uscita di Noe' della sua famiglia e degli animali dall'arca <i>v. anche uscita degli animali dall'arca</i>	71 B 34 2
uscita degli animali dall'arca <i>v. anche uscita di Noe' della sua famiglia e degli animali dall'arca</i>	71 B 34 21
sacrificio di Noe'	71 B 34 3
alleanza di Dio con Noe'	71 B 34 31 1
Noe' come viticoltore	71 B 35
Noe' pianta la vigna	71 B 35 1
vendemmia di Noe' <i>v. ebbrezza di Noe'</i>	71 B 35 2
ebbrezza di Noe'	71 B 35 2
scherno di Cam <i>v. anche Noe' dormiente ricoperto da Sem e lafet</i>	71 B 35 21 1
Noe' dormiente ricoperto da Sem e lafet <i>v. anche scherno di Cam</i>	71 B 35 21 1
Noe' maledice Cam	71 B 35 22 1
Noe' benedice Sem e lafet	71 B 35 3

Noe' tirando a sorte divide il mondo tra i figli	71 B 36 1
morte e sepoltura di Noe'	71 B 36 2
costruzione di Ninive	71 B 37 11
torre di Babele	71 B 42
costruzione della torre di Babele	71 B 42 1
Dio visita la torre di Babele	71 B42 11
distruzione della torre di Babele	71 B42 2

I patriarchi

patriarchi	71 C
storia di Abramo	71 C 1
nozze di Abramo e Sara	71 C 11 11
Abramo distrugge gli idoli del padre	71 C 11 13
Abramo comunica con Dio	71 C 11 2
Dio ordina ad Abramo di partire per Canaan	71 C 11 3
vocazione di Abramo	71 C 11 31
Abramo e Sara in Egitto	71 C 11 4
Sara e il faraone	71 C 11 44
Sara restituita ad Abramo dal faraone	71 C 11 44 3
Abramo insegna l' astronomia agli egiziani	71 C 11 46
separazione di Abramo e Lot	71 C 11 5
Lot si stabilisce a Sodoma	71 C 11 54
perversità degli abitanti di Sodoma	71 C 11 54 1
saccheggio di Sodoma e Gomorra	71 C 11 63
Abramo libera Lot	71 C 11 65 2
incontro di Abramo e Melchisedek	71 C 11 7
Melchisedek benedice Abramo	71 C 11 71

patto di alleanza tra Dio e Abramo	71 C 11 8
Dio promette ad Abramo una discendenza numerosa come le stelle del cielo	71 C 11 81
Abramo conta le stelle del cielo	71 C 11 81 1
Abramo ha la visione della fornace fumante e della fiaccola ardente nella notte	71 C 11 82 4
Abramo e Agar	71 C 11 9
Abramo prende Agar in moglie	71 C 11 91
Sara conduce Agar ad Abramo	71 C 11 91 1
Agar disprezza Sara per la sua sterilita'	71 C 11 92
Sara si lamenta di Agar con Abramo	71 C 11 92 1
Sara maltratta Agar	71 C 11 93
Agar fugge nel deserto	71 C 11 93 1
Agar nel deserto e' persuasa dall'angelo a tornare indietro	71 C 11 93 2
ritorno di Agar	71 C 11 94
nascita di Ismaele	71 C 94 1
Abramo e i tre angeli	71 C 12 2
Abramo si prostra davanti agli angeli	71 C 12 22
ospitalita' di Abramo	71 C 12 24
Sara sorride alla rinnovata promessa di un figlio da parte degli angeli	71 C 12 24 3
Sara rimproverata da Abramo	71 C 12 24 31
Dio preannuncia ad Abramo la distruzione di Sodoma e Gomorra	71 C 12 25 1
Lot e i due angeli	71 C 12 3
Lot ospita i due angeli	71 C 12 33
Lot e la famiglia in fuga da Sodoma	71 C 12 4
distruzione di Sodoma e Gomorra	71 C 12 42
Lot e le figlie	71 C 12 5
figlie di Lot ubriacano il padre	71 C 12 52

Abramo e Abimelech	71 C 12 6
sogno di Abimelech	71 C 12 63
Sara restituita ad Abramo da Abimelech	71 C 12 64
Abramo prega per Abimelech	71 C 12 65
nascita di Isacco	71 C 12 7
circoncisione di Isacco	71 C 12 71
Sara allatta Isacco	71 C 12 72
ripudio di Agar	71 C 12 8
Agar e Ismaele nel deserto	71 C 12 84
Agar e Ismaele nel deserto confortati dall'angelo	71 C 12 84 11
patto tra Abramo e Abimelech	71 C 12 9
sacrificio di Isacco	71 C 13 1
morte di Sara	71 C 13 2
funerali di Sara	71 C 13 22
storia di Isacco	71 C 2
Rebecca chiesta in matrimonio	71 C 21
Rebecca al pozzo	71 C 21 31
Rebecca offre da bere a Eliezer	71 C 21 31 1
Rebecca riceve doni da Eliezer	71 C 21 33
incontro di Rebecca e Isacco	71 C 21 51
matrimonio di Rebecca e Isacco	71 C 21 7
morte di Abramo	71 C 22 4
nascita di Esau' e Giacobbe	71 C 24 3
primogenitura di Giacobbe <i>v. Esau' vende la primogenitura a Giacobbe</i>	71 C 24 41
Esau' vende la primogenitura a Giacobbe	71 C 24 41
Isacco e Abimelech	71 C 25
Dio appare a Isacco e lo avverte di non andare in Egitto	71 C 25 11

Rebecca e Isacco davanti ad Abimelech	71 C 25 21 2
benedizione di Isacco	71 C 27
Isacco manda Esau' a cacciare della selvaggina	71 C 27 1
Esau' a caccia	71 C 27 2
Giacobbe porta due capretti alla madre Rebecca	71 C 27 31
Isacco sul letto benedice Giacobbe travestito con le vesti di Esau'	71 C 27 4
Isacco seduto benedice Giacobbe travestito con le vesti di Esau'	71 C 27 41
Esau' chiede la benedizione a Isacco che lo respinge	71 C 27 6
storia di Giacobbe	71 C 3
commiato di Giacobbe	71 C 31 12
sogno di Giacobbe <i>v. anche scala di Giacobbe</i>	71 C 31 21 1
scala di Giacobbe <i>v. anche sogno di Giacobbe</i>	71 C 31 21 3
Giacobbe consacra la pietra a Dio	71 C 31 22
Rachele e Lia pascolano le greggi	71 C 31 32
Giacobbe e Rachele al pozzo	71 C 31 33
Rachele pascola il gregge del padre	71 C 31 32 1
Giacobbe bacia Rachele	71 C 31 34
Giacobbe chiede in sposa Rachele a Labano	71 C 31 41
Giacobbe pascola le greggi di Labano	71 C 31 42
Labano sostituisce Lia a Rachele durante il banchetto di nozze	71 C 31 44
matrimonio di Giacobbe e Rachele	71 C 31 46
Labano acconsente a dare a Giacobbe tutte le pecore e le capre nere e macchiate	71 C 31 61
Rachele ruba gli idoli del padre	71 C 31 83
Rachele nasconde gli idoli del padre nella sella del cammello	71 C 31 94 1
riconciliazione di Giacobbe e Labano	71 C 31 95
Giacobbe lotta con l'angelo	71 C 32 22
incontro di Esau' e Giacobbe	71 C 32 32

riconciliazione di Esau' e Giacobbe	71 C 32 32 2
stupro di Dina	71 C 32 4
Giacobbe seppellisce gli idoli di Labano	71 C 32 51
morte di Rachele	71 C 32 6
Giacobbe visita Isacco	71 C 32 71
Giacobbe e Esau' seppelliscono Isacco	71 C 32 72
Giuda e Tamar	71 C 33 2
Tamar condotta al rogo	71 C 33 27 6

Storia di Giuseppe

storia di Giuseppe	71 D
Giuseppe e i fratelli al pascolo	71 D 11 1
Giacobbe regala una tunica a Giuseppe	71 D 11 3
sogni di Giuseppe	71 D 11 5
sogno di Giuseppe: i covoni di grano dei fratelli in cerchio intorno al covone di Giuseppe	71 D 11 51
Giuseppe racconta il suo primo sogno al padre e ai fratelli	71 D 11 51 1
sogno di Giuseppe: il sole, la luna e undici stelle rendono omaggio a Giuseppe	71 D 11 52
Giuseppe venduto come schiavo e condotto in Egitto	71 D 12
Giuseppe incontra l'angelo sulla via di Sichem	71 D 12 2
Giuseppe e' spogliato della tunica dai fratelli	71 D 12 4
Giuseppe calato nella cisterna	71 D 12 41
Giuseppe venduto dai fratelli	71 D 12 52
Giuseppe in viaggio per l'Egitto con gli Ismaeliti	71 D 12 6
fratelli di Giuseppe macchiano la sua veste col sangue di un capretto	71 D 12 71 1
fratelli di Giuseppe mostrano a Giacobbe la veste insanguinata	71 D 12 8
Giacobbe riconosce la tunica di Giuseppe e si straccia le vesti	71 D 12 81

Giacobbe piange la morte di Giuseppe	71 D 12 82
castita' di Giuseppe <i>v. anche Giuseppe e la moglie di Putifarre</i>	71 D 13
Giuseppe e la moglie di Putifarre	71 D 13 31
casto Giuseppe <i>v. Giuseppe e la moglie di Putifarre</i>	71 D 13 31
Giuseppe accusato dalla moglie di Putifarre	71 D 13 4
Giuseppe e' arrestato e messo in carcere	71 D 13 5
sogno del coppiere: la vite con tre tralci da cui il coppiere schiaccia gli acini nella coppa del re	71 D 14 41
Giuseppe in carcere interpreta il sogno del coppiere	71 D 14 41 1
sogno del panettiere: degli uccelli beccano da tre canestri di pane	71 D 14 42
Giuseppe in carcere interpreta il sogno del panettiere	71 D 14 42 2
Giuseppe in carcere interpreta i sogni del coppiere e del panettiere	71 D 14 5
faraone riabilita il coppiere e fa impiccare il panettiere	71 D 14 6
sogni del faraone	71 D 15 1
primo sogno del faraone: sette vacche magre divorate da sette vacche grasse	71 D 15 11
secondo sogno del faraone: sette spighe di grano vuote divorano sette spighe di grano piene	71 D 15 12
Giuseppe interpreta i sogni del faraone	71 D 15 5
Giuseppe interpreta il sogno delle vacche magra e delle vacche grasse	71 D 15 51
Giuseppe interpreta il sogno delle spighe vuote e delle spighe piene	71 D 15 52
allegoria dei sette anni di abbondanza	71 D 15 53
allegoria dei sette anni di carestia	71 D 15 54
Giuseppe riceve l'anello del faraone	71 D 16 1
trionfo di Giuseppe	71 D 16 2
Giuseppe e Asenat	71 D 16 3
conversione di Asenat che getta i suoi idoli dalla finestra	71 D 16 34
congiura dei figli del faraone contro Giuseppe e Asenat	71 D 16 35 1

Giuseppe fa distribuire il grano agli egiziani	71 D 16 42 11
addio di Giacobbe a Beniamino	71 D 18 11
viaggio dei fratelli di Giuseppe con Beniamino	71 D 18 2
Giuseppe riceve i fratelli e Beniamino	71 D 18 3
banche tto in casa di Giuseppe	71 D 18 5
Giuseppe pone la sua coppa nel sacco di Beniamino	71 D 19 1
ritrovamento della coppa nel sacco di Beniamino	71 D 19 22
Giuseppe si riconcilia con i fratelli	71 D 19 31
visione di Giacobbe: Dio gli appare e gli ordina di andare in Egitto	71 D 21 2
viaggio di Giacobbe <i>v. Giacobbe e la sua famiglia si recano in Egitto</i>	71 D 22 2
Giacobbe e la sua famiglia in Egitto	71 D 22 2
incontro di Giacobbe e Giuseppe	71 D 22 2
Giuseppe presenta il padre e i fratelli al faraone	71 D 22 4
benedizione di Giacobbe <i>v. Giacobbe benedice Efraim e Manasse</i>	71 D 24 21
Giacobbe benedice Efraim e Manasse	71 D 24 21
Giacobbe benedice Giuseppe	71 D 24 22
Giacobbe benedice i suoi figli	71 D 24 3
leone di Gluda	71 D 24 31 1
morte di Giacobbe	71 D 25

L'eta' di Mose' e Giosue'

storia di Mose'	71 E 1
episodio dell'esodo	71 E 11
Mose' e' lasciato nel cesto sulle rive del Nilo	71 E 11 23
ritrovamento di Mose'	71 E 11 24
Mose' salvato dalle acque <i>v. anche ritrovamento di Mose'</i>	71 E 11 24 1
Mose' consegnato alla figlia del faraone	71 E 11 25

Mose' fanciullo calpesta la corona del faraone	71 E 11 27 1
Mose' sottoposto alla prova del fuoco	71 E 11 27 11
Mose' fanciullo tra i filosofi	71 E 11 27 2
Mose' uccide il sorvegliante egiziano	71 E 11 31 2
Mose' fugge a Madian	71 E 11 31 5
Mose' al pozzo di Madian incontra le figlie di letro	71 E 11 32
Mose' difende le figlie di letro	71 E 11 32 1
figlie di letro v. <i>Mose' difende le figlie di letro</i>	71 E 11 32 1
Mose' viene ricevuto nella casa di letro	71 E 11 33
nozze di Mose' e Sephora	71 E 11 34
vocazione di Mose' v. <i>anche Mose' e il roveto ardente</i>	71 E 11 4
Mose' e il roveto ardente	71 E 11 41 1
roveto ardente	71 E 11 42
Madonna sul roveto ardente	71 EE 11 42
Mose' in atto di togliersi i calzari	71 E 11 42 1
Mose' con il volto coperto davanti al roveto ardente	71 E 11 42 2
miracolo del bastone trasformato in serpente	71 E 11 42 31
miracolo della mano lebbrosa	71 E 11 42 32
miracolo dell'acqua trasformata in sangue	71 E 11 42 33
partenza di Mose' e letro	71 E 11 43
Mose' parte dall'Egitto con la moglie e i figli	71 E 11 44
Sephora circoncide suo figlio	71 E 11 45 1
Dio appare ad Aronne	71 E 11 46
Aronne parla agli Ebrei	71 E 11 47 1
Aronne con Mose' davanti al faraone trasforma la verga in serpente	71 E 11 64
verga di Aronne trasformata in serpente divora i serpenti dei maghi egiziani	71 E 11 64 1
Mose' e Aronne davanti al faraone	71 E 11 71 1

piaga dell'acqua trasformata in sangue	71 E 11 72 1
piaga delle rane	71 E 11 72 2
piaga delle zanzare	71 E 11 72 3
piaga dei mosconi	71 E 11 72 4
piaga della mortalita' del bestiame	71 E 11 72 5
piaga delle ulcere	71 E 11 72 6
piaga della grandine	71 E 11 72 7
piaga delle cavallette	71 E 11 72 8
piaga delle tenebre	71 E 11 72 9
pasqua degli ebrei	71 E 11 73 13
Ebrei col sangue di agnello tracciano un segno sulle porte di casa	71 E 11 73 13 1
morte dei primogeniti degli egiziani	71 E 11 73 2
viaggio degli Ebrei al Monte Sinai <i>v. anche esodo degli Ebrei dall'Egitto</i>	71 E 12
esodo degli ebrei dall'Egitto <i>v. anche viaggio degli Ebrei al Monte Sinai</i>	71 E 12
passaggio del mar Rosso	71 E 12 22 1
esercito egiziano sommerso dal mar Rosso <i>v. anche passaggio del mar Rosso</i>	71 E 12 23 1
canto di Miriam	71 E 12 32 1
Mose' e l'acqua amara	71 E 12 41 2
caduta della manna	71 E 12 54
Mose' e la raccolta della manna	71 E 12 54 1
Mose' fa scaturire l'acqua dalla roccia	71 E 12 63
Aronne e Cur sostengono le braccia di Mose' per sconfiggere gli Amaleciti	71 E 12 72 1
Mose' sul monte Sinai	71 E 13 1
Mose' riceve da Dio le tavole della legge	71 E 13 43
Mose' scrive i comandamenti sulle due tavole di pietra	71 E 13 43 2

adorazione del vitello d' oro	71 E 13 53
Mose' con le tavole della legge scende dal monte Sinai	71 E 13 54
Mose' spezza le tavole della legge	71 E 13 54 1
Mose' raccoglie doni per la costruzione del tabernacolo	71 E 13 81
Mose' pone l'arca dell'alleanza nel tabernacolo	71 E 13 85
Mose' consacra sacerdoti Aronne e i suoi figli	71 E 21
punizione dei figli di Aronne	71 E 23 1
ritorno degli esploratori da Canaan	71 E 31 52
ribellione e punizione di Core	71 E 31 74
distruzione della banda di Core <i>v. ribellione e punizione di Core</i>	71 E 31 74
verga fiorita di Aronne	71 E 31 82
Mose' e il serpente di bronzo	71 E 32 43
asina di Balaam	71 E 33 14 1
vocazione di Giosue'	71 E 42 2
Mose' benedice le dodici tribu' d' Israele	71 E 45
Mose' dal monte Nebo vede la terra promessa	71 E 46 1
morte di Mose'	71 E 46 3
San Michele arcangelo e Satana si contendono il corpo di Mose'	71 E 46 4
Giosue' entra nella terra promessa	71 E 52 1
passaggio del fiume Giordano	71 E 52 23
Giosue' incontra un angelo con la spada	71 E 52 34
caduta delle mura di Gerico	71 E 52 42 1
Giosue' ferma il sole	71 E 52 94 2

L'eta' dei Giudici

Debora e Barak	71 F 15 1
Giaele e Sisara <i>v. Giaele uccide Sisara</i>	71 F 15 44

Giaele uccide Sisara	71 F 15 44
Gedeone e l'angelo	71 F 21 2
sacrificio di Gedeone	71 F 21 24 1
Gedeone chiede al Signore una prova con un vello di lana	71 F 21 43
vello di Gedeone	71 F 21 43 3
esercito di Gedeone la scelta dei Trecento	71 F 21 53
battaglia di Gedeone contro i Madianiti	71 F 21 64
vittoria di Gedeone	71 F 21 65
figlia di lephte <i>v. incontro di lephte con la figlia</i>	71 F 24 53
incontro di lephte con la figlia	71 F 24 53
sacrificio della figlia di lephte	71 F 24 55
sacrificio di Manoe	71 F 31 4
nascita di Sansone	71 F 31 5
Sansone uccide un leone	71 F 32 5
nozze di Sansone	71 F 33
Sansone minaccia il suocero	71 F 34 1
Sansone e le volpi dalle code infuocate	71 F 34 3
Sansone si vendica dei Filistei per la morte della moglie	71 F 34 5
Sansone stermina i Filistei con una mascella d'asino	71 F 35 4
Sansone beve alla sorgente	71 F 35 5
Sansone beve dalla mascella d'asino	71 F 35 61
Sansone solleva le porte di Gaza	71 F 36 31
Sansone e Dalila	71 F 37
incontro di Sansone e Dalila	71 F 37 1
Dalila lega Sansone con sette ramoscelli verdi	71 F 37 31
Dalila lega Sansone con funi nuove	71 F 37 32
Sansone dorme sul grembo di Dalila	71 F 37 5

Dalila taglia le trecce di Sansone	71 F 37 61
Sansone catturato dai Filistei	71 F 37 7
acceciamento di Sansone	71 F 37 8
Sansone in carcere legato con catene di rame <i>v. anche Sansone cieco costretto alla macina</i>	71 F 37 81
Sansone cieco obbligato alla macina	71 F 37 9
Sansone distrugge il tempio	71 F 38 3
Ruth e Noemi	71 F 63
Ruth nel campo di Boaz	71 F 64
Boaz parla con Ruth	71 F 64 3
toiletta di Ruth	71 F 65 3
nozze di Ruth e Boaz	71 F 67
nascita di Samuele	71 F 81 3
Anna presenta Samuele a Eli	71 F 81 32
consacrazione di Samuele al tempio <i>v. Anna presenta Samuele a Eli</i>	71 F 81 32
vocazione di Samuele	71 F 82
cattura dell'arca dell'alleanza da parte dei Filistei	71 F 83 31
ritorno dell'arca dell'alleanza in Israele	71 F 83 62
Samuele giudice	71 F 84
collera di Samuele	71 F 84 32 1
Samuele comunica con Dio	71 F 84 32 2

Storia di Saul

storia di Saul	71 G
incontro tra Saul e Samuele	71 G 11 21
consacrazione di Saul <i>v. Saul unto re da Samuele</i>	71 G 11 3
Saul unto re da Samuele	71 G 11 3
Samuele rimprovera e respinge Saul	71 G 34 2

Agag re di Amalec ucciso per ordine di Samuele	71 G 36 1
--	-----------

Storia di David

storie della vita di David	71 H
David alla corte di Saul	71 H 1
Jesse conduce David davanti a Samuele	71 H 11 41
Samuele unge David	71 H 11 5
David come pastore	71 H 11 6
pazzia di Saul	71 H 13 1
David suona la cetra davanti a Saul	71 H 13 6
David uccide l'orso e il leone	71 H 14 31
David riceve l'armatura di Saul	71 H 14 32
David rifiuta di indossare l'armatura di Saul	71 H 14 33
David e Golia <i>v. anche David con la testa di Golia ; David decapita Golia</i>	71 H 14 4
David decapita Golia <i>v. anche David e Golia ; David con la testa di Golia</i>	71 H 14 43
David con la testa di Golia <i>v. anche David e Golia ; David decapita Golia</i>	71 H 14 5
gelosia di Saul <i>v. anche Saul tenta di colpire David con la lancia</i>	71 H 15
David vittorioso sui Filistei	71 H 15 2
trionfo di David	71 H 15 21
Saul tenta di colpire David mentre questi suona la cetra	71 H 15 3
Saul tenta di colpire David con la lancia	71 H 16 22
Michol aiuta David a fuggire dal palazzo di Saul	71 H 16 32
Michol salva David	71 H 17 33
David si congeda da Ionathan	71 H 17 33
David riceve dal sacerdote Achimelek i pani sacri	71 H 21 21
David riceve la spada di Golia	71 H 21 22

David e Abigail	71 H 24
offerta di Abigail	71 H 24 41
incontro di David e Abigail	71 H 24 42
banchetto a casa di Nabal	71 H 24 5
nozze di David e Abigail	71 H 24 62
Saul e la maga di Endor	71 H 31 51
morte di Saul	71 H 32 2
David proclamato re a Hebron	71 H 41
assassinio di Abner	71 H 46 3
incoronazione di David	71 H 48 21
David offre a Dio l'acqua portata dai tre prodi	71 H 52 63
pentimento di David	71 H 54 3
Dio con i simboli delle tre punizioni appare a David	71 H 54 53
angelo con i simboli delle tre punizioni appare a David	71 H 54 53
angelo vendicatore con spada e frecce giunge a Gerusalemme	71 H 54 61
arca dell'alleanza portata a Gerusalemme v. <i>trasporto dell'arca ..</i>	71 H 62
David danza davanti all'arca santa	71 H 62 2
trasporto dell'arca dell'alleanza a Gerusalemme	71 H 62 7
David e Betsabea	71 H 7
Betsabea al bagno	71 H 71
banchetto di David e Uria	71 H 73 3
David consegna una lettera a Uria	71 H 73 4
nozze di David e Betsabea	71 H 75
ira di David	71 H 76 2
David ammonito da Nathan	71 H 76 3
punizione di David	71 H 77
stupro di Tamar	71 H 81 22

Absalom uccide Ammon per lo stupro di Tamar v. <i>banchetto in casa di Absalom</i>	71 H 81 5
banchetto in casa di Absalom	71 H 81 5
riconciliazione di David e Absalom	71 H 82 5
David attraversa il Giordano con il suo esercito	71 H 84 4
Absalom attraversa il Giordano con il suo esercito	71 H 84 4
battaglia di David e Absalom	71 H 84 93
morte di Absalom	71 H 84 93
David piange per la morte di Absalom	71 H 85 3
ritorno di David a Gerusalemme	71 H 86
David e Abisag	71 H 88
Bethsabea chiede a David la corona per Salomone	71 H 88 22
David proclama Salomone re	71 H 88 3
unzione di Salomone	71 H 88 32
entrata di Salomone a Gerusalemme	71 H 88 33
incoronazione di Salomone	71 H 88 34
Salomone sul trono di David	71 H 88 36
David benedice Salomone	71 H 88 38
tribu' di Israele offrono a Salomone i tesori per la costruzione del tempio	71 H 92 44
morte di David	71 H 95

Storia di Salomone

Bethsabea in trono alla destra di Salomone	71 I 15
Ioab pugnalato da Banaia presso l'altare	71 I 23 4
saggezza di Salomone	71 I 3
sogno di Salomone: gli appare il Signore a cui chiede la saggezza	71 I 31 2
giudizio di Salomone	71 I 32 5

incontro di Salomone e la regina di Saba <i>v. Salomone e la regina di Saba</i>	71 33
Salomone e la regina di Saba	71 33
Salomone risolve gli enigmi della regina di Saba	71 33 2
Salomone e la regina di Saba in trono	71 33 3
tempio di Salomone	71 43 2
costruzione del tempio di Gerusalemme <i>v. costruzione del tempio di Salomone</i>	71 43 21
costruzione del tempio di Salomone	71 43 21
candelabro a sette braccia	71 43 22 4
consacrazione del tempio di Salomone	71 43 23
trasportato dell'Arca dell'alleanza nel tempio di Salomone	71 43 23 2
reggia di Salomone	71 43 3
trono di Salomone	71 43 4
Salomone adora gli idoli	71 53 1
Salomone costruisce un tempio per gli dei pagani	71 53 2
funerali di Salomone	71 81

Il regno diviso

sacrificio di Geroboamo	71 K 21 23
morte di Ochozia	71 K 29 46
toiletta di lezabel	71 K 31 11
morte di lezabel	71 K 31 13
Ioas incoronato re di Giuda	71 L 18 13
Atalia trascinata fuori del tempio	71 L 18 13 1
distruzione del tempio di Baal	71 L 18 14
sconfitta di Sennacherib	71 L 24 38
Isaia annunzia al re Ezechia la prossima morte	71 L 24 41

Ezechia e l'ombra della meridiana	71 L 24 44 1
Nabichodonosor conquista Gerusalemme	71 L 31 21
cattivita' babilonese	71 L 4

Storia di Elia

Elia annuncia la siccita' ad Achab	71 M 11
Elia nutrito dai corvi	71 M 12
Elia nutrito dalla vedova di Sarepta	71 M 22
Elia resuscita il figlio della vedova di Sarepta	71 M 23
incontro di Elia con il re Achab	71 M 3
Elia sfida i sacerdoti di Baal sul monte Carmelo	71 M 4
sacrificio di Elia sul monte Carmelo	71 M 43 21
Dio manda il fuoco sull'altare di Elia <i>v. sacrificio di Elia sul monte Carmelo</i>	71 M 43 21
Elia ordina di uccidere i sacerdoti di Baal	71 M 44
apparizione dell'angelo a Elia <i>v. anche Elia nel deserto nutrito dall'angelo</i>	71 M 53
Elia nel deserto nutrito dall'angelo	71 M 53
Elia sul monte Horeb ascolta la voce di Dio	71 M 55 1
Elia sceglie Eliseo come suo discepolo coprendolo col suo mantello	71 M 61
Eliseo versa acqua sulle mani di Elia	71 M 64
Elia e i messi del re Ochozia	71 M 7
Elia preannuncia la morte di re Ochozia	71 M 76
Elia separa le acque del fiume Giordano e l'attraversa con Eliseo	71 M 82
commiato di Elia da Eliseo	71 M 83
ascesa al cielo di Elia sul carro di fuoco	71 M 84
Eliseo raccoglie il mantello di Elia e diviene successore di Elia	71 M 85 1
Eliseo colpisce le acque del Giordano col mantello e le acque si dividono	71 M 85 2

Elia accolto in cielo da Enoch	71 M 92
--------------------------------	---------

Storia di Eliseo

miracoli di Eliseo	71 N 1
Eliseo purifica l'acqua di Gerico	71 N 11
Eliseo resuscita il figlio della Sunamita	71 N 13 3
Eliseo e la minestra avvelenata	71 N 14 1
Eliseo moltiplica i pani d'orzo	71 N 15
Eliseo guarisce Naaman dalla lebbra	71 N 16 2
fanciulli che scherniscono Eliseo sono divorati dagli orsi	71 N 21
Eliseo unge lehu re d'Israele	71 N 5
resurrezione di un defunto al contatto con le ossa di Eliseo	71 N 71

Profeti

Isaia comunica con Dio	71 O 31
preghiera di Isaia	71 O 31 1
visioni di Isaia	71 O 32
Isaia ha la visione di Dio sul trono nel tempio	71 O 32 1
angelo purifica le labbra di Isaia toccandole con un carbone ardente	71 O 32 2
purificazione di Isaia v. <i>angelo purifica le labbra di Isaia toccandole con un carbone ardente</i>	71 O 32 2
profezie di Isaia	71 O 33
Isaia e la profezia della nascita di Cristo	71 O 33 1
Isaia e la profezia della passione di Cristo	71 O 33 2
Isaia e la profezia dell'albero di Jesse	71 O 33 3
martirio di Isaia	71 O 36
Abacuc comunica con Dio	71 O 61
profezie di Abacuc	71 O 63

vocazione di Geremia	71 O 71
Geremia ha la visione della verga di mandorlo <i>v. anche vocazione di Geremia</i>	71 O 71 2
Geremia ha la visione della vergine	71 O 71 21
Geremia ha la visione della caldaia sul fuoco	71 O 71 3
Geremia profetizza la distruzione di Gerusalemme	71 O 73 13
Geremia e la parabola della cintura marcita	71 O 74 21
Geremia e la parabola del vasaio	71 O 74 23
Geremia e la parabola della brocca di terracotta rotta davanti alla porta di Gerusalemme	71 O 74 24
Geremia detta le sue profezie a Baruc	71 O 74 61
Geremia e la visione dei fichi buoni e cattivi	71 O 76 2
Geremia nella cisterna	71 O 76 62 7
lamento di Geremia per la distruzione di Gerusalemme	71 O 77
lapidazione di Geremia	71 O 78 4
vocazione di Ezechiele <i>v. anche Ezechiele ha la visione di Dio sul trono trasportato da quattro tetramorfi</i>	71 O 91
Ezechiele ha la visione di Dio sul trono trasportato dai quattro tetramorfi	71 O 91 1
Ezechiele mangia il rotolo consegnatogli da Dio	71 O 91 3
Ezechiele ha la visione della porta chiusa	71 O 93
Ezechiele ha la visione della valle delle ossa inaridite	71 O 93 3

Storia di Daniele

storia di Daniele	71 P
Daniele interpreta il sogno di Nabucodonosor dei quattro regni del mondo	71 P 12 5
tre giovani ebrei nella fornace ardente	71 P 13
Daniele interpreta il sogno di Nabucodonosor dell'albero	71 P 14 2
pazzia di Nabucodonosor	71 P 14 41

Nabucodonosor mangia l'erba <i>v. pazzia di Nabucodonosor</i>	71 P 14 41
apparizione della mano durante il banchetto di Baltassar <i>v. banchetto di Baltassar</i>	71 P 22
banchetto di Baltassar	71 P 22
Daniele gettato nella fossa dei leoni	71 P 34 1
Daniele siede incolume nella fossa dei leoni	71 P 34 11
Susanna e i vecchi	71 P 41
Susanna al bagno <i>v. anche Susanna e i vecchi</i>	71 P 41 2
casta Susanna <i>v. anche Susanna e i vecchi</i>	71 P 41 22
Susanna accusata dai vecchi <i>v. anche Susanna davanti ai giudici</i>	71 P 41 3
Susanna davanti ai giudici	71 P 41 3
Daniele discolpa Susanna	71 P 41 4
giudizio di Daniele <i>v. Daniele discolpa Susanna</i>	71 P 41 4
lapidazione dei vecchi accusatori di Susanna	71 P 41 5
Daniele e il re Ciro nel tempio di Bel	71 P 42 1
Daniele distrugge il tempio di Bel e il suo idolo	71 P 42 7
Daniele da' da mangiare al drago una focaccia	71 P 43 11
Daniele nella fossa dei leoni	71 P 43 32
Abacuc e l'angelo <i>v. Abacuc trasportato dall'angelo porta il cibo a Daniele nella fossa dei leoni</i>	71 P 43 33
Abacuc trasportato dall'angelo porta il cibo a Daniele nella fossa dei leoni	71 P 43 33
Daniele salvato dall'angelo <i>v. Abacuc trasportato dall'angelo porta il cibo a Daniele nella fossa dei leoni</i>	71 P 43 33
Dario trova Daniele vivo nella fossa dei leoni	71 P 43 34
visioni di Daniele	71 P 5
Daniele ha la visione di quattro bestie che emergono dal mare	71 P 51 1
Daniele ha la visione del grifone	71 P 51 11
Daniele ha la visione del leopardo con quattro ali e quattro teste	71 P 51 13

Daniele ha la visione dell'Antico di giorni in trono	71 P 51 2
Daniele ha la visione del capro e del montone	71 P 52
arcangelo Gabriele spiega a Daniele il senso della profezia delle settanta settimane	71 P 53

Storia di Ester

storia di Ester	71 Q
sogno di Mardocheo	71 Q 1
banchetto di Assuero	71 Q 21
toiletta di Ester	71 Q 23 1
Ester incoronata da Assuero	71 Q 24
Ester e Mardocheo	71 Q 5
preghiera di Ester	71 Q 55
Ester e Assuero	71 Q 6
Ester davanti ad Assuero <i>v. Ester e Assuero</i>	71 Q 6
Ester sviene dinanzi ad Assuero	71 Q 63
banchetto di Ester	71 Q 74
trionfo di Mardocheo	71 Q 81

Libro di Tobi

libro di Tobi	71 T
pieta' di Tobi	71 T 24
Tobia e Tobi seppelliscono un cadavere <i>v. anche pieta' di Tobi</i>	71 T 33
Tobi cieco	71 T 35 1
Anna moglie di Tobi porta a casa un capretto	71 T 37
incontro di Tobia e e Tobit con San Raffaele Arcangelo	71 T 52
commiato di Tobia dal padre	71 T 53
partenza di Tobia <i>v. commiato di Tobia dal padre</i>	71 T 53

Tobia con il cane e l'angelo in viaggio	71 T 54
Tobia si lava i piedi nel fiume Tigri e vede un grosso pesce	71 T 55
Tobia che porta il pesce e l'angelo	71 T 58
nozze di Tobia e Sara	71 T 63
ritorno di Tobia	71 T 76
Tobia ridona la vista al padre	71 T 77
Tobia e il padre offrono doni all'angelo	71 T 79
commiato dell'angelo da Tobia e Tobi	71 T 79 1

Giuditta

assedio di Betulia	71 U 4
Giuditta e Oloferne	71 U 4
Giuditta parla con gli anziani	71 U 41 1
preghiera di Giuditta	71 U 41 2
toiletta di Giuditta	71 U 41 3
Giuditta con la sua ancella si reca al campo di Oloferne	71 U 42
dialogo tra Giuditta e Oloferne	71 U 42 42
Giuditta alla tavola di Oloferne	71 U 42 7
Giuditta decapita Oloferne <i>v. anche Giuditta con la testa di Oloferne</i>	71 U 42 73
Giuditta con la testa di Oloferne e la spada	71 U 42 73 1
Giuditta e la sua ancella mettono la testa di Oloferne in un sacco	71 U 42 74
Giuditta e la sua ancella mettono la testa di Oloferne su un piatto e la coprono con un panno	71 U 42 74 1
Giuditta mostra al popolo la testa di Oloferne	71 U 43 2

Giona

Giona inghiottito dalla balena	71 V 13 41
Giona nel ventre della balena	71 V 2

preghiera di Giona	71 V 21
Giona rigettato dal ventre della balena	71 V 22
Giona contempla la citta' di Ninive	71 V 3
Giona predice la distruzione di Ninive	71 V 31

Giobbe

prosperita' di Giobbe	71 W 11
pieta' di Giobbe	71 W 12
tormenti di Giobbe	71 W 3
furto dei buoi e delle asine di Giobbe da parte dei Sabei	71 W 31 11
cattura dei cammelli di Giobbe da parte di tre bande di Caldei	71 W 31 31
morte dei figli di Giobbe	71 W 31 41
Giobbe sul letamaio	71 W 51
Satana colpisce Giobbe di piaghe dalla testa ai piedi	71 W 52 1
Satana fustiga Giobbe	71 W 52 2
moglie di Giobbe lo insulta	71 W 53 1
Giobbe deriso dagli amici	71 W 54 4
moglie di Giobbe lo rimprovera	71 W 53 11
lamento di Giobbe	71 W 61
trionfo di Giobbe	71 W 72 1
ascensione di Giobbe	71 W 76 1

Maccabei

Mattatia uccide un Giudeo che voleva offrire sacrifici agli dei pagani	71 Z 12
zelo di Mattatia v. <i>Mattatia uccide un Giudeo che voleva offrire sacrifici agli dei pagani</i>	71 Z 12
Giuda Maccabeo fa purificare il tempio di Gerusalemme	71 Z 16
morte di Giuda Maccabeo	71 Z 21 1

cacciata di Eliodoro dal tempio	71 Z 31
martirio di Eleazaro	71 Z 35
martirio dei sette fratelli Maccabei	71 Z 36
Giuda Maccabeo prega per i morti	71 Z 41

Nuovo Testamento

episodi del Nuovo Testamento	73
------------------------------	----

Giovanni Battista e Maria Vergine

storia della nascita e giovinezza di San Giovanni Battista	73 A 1
San Giovanni Battista bambino <i>v. San Giovannino</i>	73 A 1
annuncio della nascita di San Giovanni Battista a Zaccaria	73 A 11
annuncio a San Zaccaria <i>v. annuncio della nascita di San Giovanni Battista a Zaccaria</i>	73 A 11
San Gabriele arcangelo annuncia la nascita di San Giovanni Battista <i>v. annuncio della nascita di San Giovanni Battista a Zaccaria</i>	73 A 11
San Zaccaria reso temporaneamente muto per la sua incredulita'	73 A 11 1
annuncio della nascita di San Giovanni Battista a Sant'Elisabetta	73 A 12
incontro di San Zaccaria e Sant'Elisabetta	73 A 13
nascita di San Giovanni Battista	73 A 14
imposizione del nome a San Giovanni Battista	73 A 14 1
preghiera di ringraziamento di San Zaccaria per la nascita del figlio	73 A 14 2
circoncisione di San Giovanni Battista	73 A 15
Sant'Elisabetta e San Giovanni Battista bambino trovano rifugio in una caverna durante la strage degli innocenti	73 A 16
commiato di San Giovanni Battista dai genitori	73 A 17
San Giovanni Battista nel deserto <i>v. anche San Giovanni Battista in meditazione nel deserto</i>	73 A 18
San Giovanni Battista bambino con l'agnello	73 A 18 : 31 D 12
San Giovanni Battista in meditazione nel deserto	73 A 18 1
San Giovanni Battista nel deserto e angeli che gli portano la veste di asceta	73 A 18 2
San Giovanni Battista nel deserto mangia locuste e miele	73 A 18 4
uccisione di San Zaccaria	73 A 19

ritrovamento delle spoglie di San Zaccaria	73 A 19 1
genealogia di Cristo	73 A 2
albero di lesse	73 A 21
Parentela Santa	73 A 22
Sant'Anna Metterza <i>v. Sant'Anna con la Madonna e Gesu' Bambino</i>	73 A 22 1
Sant'Anna con la Madonna e Gesu' Bambino	73 A 22 1
Madonna con Bambino nel grembo di Sant'Anna	73 A 22 11
Madonna con Bambino che calpesta un serpente e Sant'Anna	73 A 22 12
Sant'Anna con la Madonna Gesu' Bambino e San Giuseppe	73 A 22 21
Sant'Anna con la Madonna Gesu' Bambino San Giuseppe e San Gioacchino	73 A 22 22
famiglia di Sant'Anna	73 A 22 23
Madonna , Gesu' Bambino , Sant'Anna e i suoi tre mariti <i>v. famiglia di Sant'Anna</i>	73 A 22 23
Madonna , Gesu' Bambino , Sant'Anna e le sue tre figlie con i loro sette mariti <i>v. famiglia di Sant'Anna</i>	73 A 22 23 1
Emerentia , Sant'Anna , la Madonna e Gesu' Bambino	73 A 22 24
Anna selbviert <i>v. Sant'Emerentia, Sant'Anna , la Madonna e Gesu' Bambino</i>	73 A 22 24
storie di Sant'Anna e San Gioacchino	73 A 23
Emerentia visita il monte Carmelo	73 A 23 11
Emerentia rifiuta di sposare Stollanus	73 A 23 12
Emerentia consulta i frati carmelitani	73 A 23 13
nozze di Emerentia e Stollanus	73 A 23 14
concepimento di Sant'Anna	73 A 23 15
nascita di Sant'Anna	73 A 23 16
Sant'Anna e i suoi genitori	73 A 23 17
giovinezza di Sant'Anna	73 A 23 18
nozze di San Gioacchino e Sant'Anna	73 A 23 2

generosita' di San Gioacchino	73 A 23 21
San Gioacchino e Sant'Anna pregano per avere un figlio	73 A 23 22
San Gioacchino cacciato dal tempio	73 A 23 23
cacciata di San Gioacchino dal tempio v. <i>San Gioacchino cacciato dal tempio</i>	73 A 23 23
sommo sacerdote rifiuta il sacrificio di Sant'Anna e San Gioacchino v. <i>anche San Gioacchino cacciato dal tempio</i>	73 A 23 23 1
Sant'Anna e San Gioacchino lasciano il tempio	73 A 23 24
Sant'Anna viene schernita per la sua sterilita'	73 A 23 25
commiato di San Gioacchino	73 A 23 26
San Gioacchino tra i pastori nel deserto	73 A 23 3
offerta di San Gioacchino v. <i>San Gioacchino nel deserto sacrifica un agnello</i>	73 A 23 31
San Gioacchino nel deserto sacrifica un agnello	73 A 23 31
annuncio della nascita di Maria Vergine a San Gioacchino	73 A 23 32
sogno di San Gioacchino v. <i>annuncio a San Gioacchino</i>	73 A 23 32
San Gioacchino abbandona il deserto	73 A 23 33
preghiera di Sant'Anna nel giardino	73 A 23 4
annuncio della nascita di Maria Vergine a Sant'Anna	73 A 23 41
messaggeri annunciano a Sant'Anna il ritorno di San Gioacchino	73 A 23 42
incontro di Sant'Anna e San Gioacchino alla porta aurea	73 A 23 5
Immacolata Concezione v. <i>anche Madonna Immacolata 11 F 23 2</i>	73 A 23 52
Immacolata Concezione e Dio Padre v. <i>anche Madonna Immacolata 11 F 23 2</i>	73 A 23 52 : 11 C 23
Immacolata Concezione con i quattro dottori della chiesa	73 A 23 52 : 11 I 51
San Gioacchino offre un sacrificio di ringraziamento	73 A 23 53
San Gioacchino e Sant'Anna donano le loro ricchezze v. <i>anche generosita' di San Gioacchino</i>	73 A 23 6
episodi della vita di San Gioacchino	73 A 23 7
morte di San Gioacchino	73 A 23 71

Sant'Anna e le sue tre figlie	73 A 23 82
morte di Sant'Anna	73 A 23 83
storie della nascita e giovinezza di Maria Vergine	73 A 3
nascita di Maria Vergine	73 A 31
San Gioacchino e Sant'Anna presso il letto di Maria Vergine bambina	73 A 31 2
San Gioacchino Sant'Anna e Maria Vergine bambina	73 A 32
San Gioacchino e Sant'Anna accarezzano Maria Vergine bambina	73 A 32 1
sacerdoti benedicono Maria Vergine al compimento dell'anno	73 A 32 2
educazione di Maria Vergine	73 A 33
Maria Vergine bambina e Sant'Anna <i>v. anche educazione di Maria Vergine</i>	73 A 33
Sant'Anna insegna a leggere a Maria Vergine <i>v. anche educazione di Maria Vergine</i>	73 A 33 1
Maria Vergine muove i primi passi assistita da Sant'Anna <i>v. anche educazione di Maria Vergine</i>	73 A 33 2 : 42 A 51 1
dedicazione di Maria Vergine <i>v. presentazione di Maria Vergine al tempio</i>	73 A 34
Maria Vergine sale i gradini del tempio <i>v. anche presentazione di Maria Vergine al tempio</i>	73 A 34
presentazione di Maria Vergine al tempio <i>v. anche Maria Vergine sale i gradini del tempio</i>	73 A 34
Maria Vergine lascia i genitori per recarsi al tempio	73 A 35
vita di Maria Vergine nel tempio	73 A 35
Maria Vergine nel tempio nutrita da un angelo	73 A 35 1
Maria Vergine prega nel tempio	73 A 35 2
Madonna che cuce e angeli <i>v. Madonna del Cucito</i>	73 A 35 3
Madonna del Cucito	73 A 35 3
Maria Vergine che cuce indumenti per i poveri ed i sacerdoti nel tempio <i>v. anche Madonna del Cucito</i>	73 A 35 31
distribuzione della porpora alle vergini	73 A 35 32
Maria Vergine nel tempio lavora al telaio	73 A 35 4

San Gioacchino e Sant'Anna visitano Maria Vergine nel tempio	73 A 35 5
Maria Vergine bambina con Sant'Anna e San Gioacchino	73 A 36
storie della vita di Maria Vergine e di San Giuseppe	73 A 4
scelta dello sposo di Maria Vergine	73 A 41
miracolo della verga fiorita di San Giuseppe <i>v. anche verga fiorita di Aronne 71 E 31 8</i>	73 A 41 1
sposalizio di Maria Vergine	73 A 42
commiato di Maria Vergine da Zaccaria	73 A 42 1
commiato di Maria Vergine da San Gioacchino e Sant'Anna	73 A 42 2
San Giuseppe conduce Maria Vergine nella sua casa	73 A 42 3
corteo nuziale <i>v. San Giuseppe conduce Maria Vergine in casa sua</i>	73 A 42 31
San Giuseppe nella sua bottega di falegname	73 A 42 41 : 47 B 16 11 (+12)
Madonna leggente	73 A 51
Annunciazione <i>v. anche Madonna Annunciata ; angelo annunciante</i>	73 A 5
angelo annunciante <i>v. anche Madonna Annunciata ; Annunciazione</i>	73 A 52 : 11 G 18 4
Annunciazione e figure femminili	73 A 52
Madonna annunciata <i>v. anche Annunciazione ; angelo annunciante</i>	73 A 51
Annunciazione e Trinita'	73 A 52 (+1)
Annunciazione e committenti	73 A 52 (+5)
Annunciazione tra Sant'Apollonia e San Luca Evangelista	73 A 52 : 11 H (APOLLONIA) : 11 H (LUCA)
Annunciazione con San Giovanni Battista e San Giuseppe	73 A 52 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (GIUSEPPE)
Annunciazione e sibille	73 A 52 : 11 I 2
Annunciazione e personaggi dell'Antico Testamento	73 A 52 : 11 I 6
Annunciazione e cacciata di Adamo ed Eva dal paradiso terrestre	73 A 52 : 71 A 6
Annunciazione e albero di lesse	73 A 52 : 73 A 21
dubbio di San Giuseppe	73 A 57 2
Maria Vergine sottoposta alla prova divina	73 A 57 3

giustificazione di Maria Vergine <i>v. Maria Vergine sottoposta alla prova divina</i>	73 A 57 3
San Giuseppe e Maria Vergine sottoposti alla prova divina	73 A 57 31
pentimento di San Giuseppe	73 A 57 5
San Giuseppe riconosce Maria Vergine come la madre di Dio	73 A 57 6
Maria Vergine sulla via di Giuda <i>v. anche Visitazione</i>	73 A 61
incontro di Maria Vergine e Sant'Elisabetta <i>v. Visitazione</i>	73 A 62 4
Visitazione <i>v. anche Maria Vergine sulla via di Giuda</i>	73 A 62 4
Maria Vergine magnifica il Signore	73 A 64 : 46 A 15 1
Maria Vergine in casa di Sant'Elisabetta	73 A 65
commiato di Maria Vergine da Sant'Elisabetta	73 A 66

Nascita e giovinezza di Cristo

storie della nativita' di Gesu'	73 B 1
Augusto ordina il censimento	73 B 11
editto di Augusto <i>v. Augusto ordina il censimento</i>	73 B 11
viaggio a Betlemme	73 B 12
censimento a Betlemme	73 B 12 3
San Giuseppe e Maria Vergine in cerca di alloggio a Betlemme	73 B 12 4
San Giuseppe e Maria Vergine trovano rifugio in una stalla	73 B 12 5
Giuseppe nella stalla prepara una mangiatotia	73 B 12 52
nativita' di Gesu'	73 B 13
Gesu' Bambino viene fasciato	73 B 13 2
lavanda di Gesu' Bambino	73 B 13 21
annuncio ai pastori <i>v. anche adorazione dei pastori 73 B 25</i>	73 B 14
crollo del tempio della Pace a Roma alla nascita di Gesu' Bambino	73 B 15 1
miracolo della sorgente d'olio sgorgata a Roma alla nascita di Gesu' Bambino	73 B 15 2

miracolo della mano avvizzita della levatrice	73 B 15 3
adorazione di Gesu' Bambino	73 B 2
Madonna in adorazione di Gesu' Bambino	73 B 21
Madonna in adorazione del Bambino dormiente	73 B 21 : 31 B 1
Madonna in adorazione del Bambino e San Giovanni Battista bambino	73 B 22
Madonna e San Giuseppe in adorazione di Gesu' Bambino	73 B 23
adorazione di Gesu' Bambino con la Madonna, San Giuseppe, Sant'Elisabetta e San Giovanni Battista bambino	73 B 24
adorazione dei pastori	73 B 25
adorazione dei pastori con San Vittore e Santa Corona	73 B 25 : 11 H (VITTORE) : 11 HH (CORONA)
Gesu' Bambino adorato dalle levatrici	73 B 27
circoncisione di Gesu' Bambino	73 B 3
circoncisione di Gesu' Bambino ad opera della Madonna	73 B 31
presentazione di Gesu' al tempio	73 B 4
purificazione della Madonna	73 B 41
San Giuseppe nel tempio paga il riscatto	73 B 41 1
profezia di San Simeone alla Madonna	73 B 42
<i>Nunc dimittis v. profezia di San Simeone alla Madonna</i>	73 B 42
San Simeone benedice la Madonna e San Giuseppe	73 B 43
profezia di Anna	73 B 44
storie della vita dei Re Magi	73 B 5
annuncio ai Re Magi	73 B 51
viaggio dei Re Magi a Gerusalemme	73 B 52
incontro dei Re Magi sulla via di Gerusalemme	73 B 52 1
prima visita dei Re Magi a Erode	73 B 53
Erode interroga il sinedrio	73 B 53 1
Erode invia un servo ai Re Magi	73 B 53 2

seconda visita dei Re Magi ad Erode	73 B 54
viaggio dei Re Magi a Betlemme guidati dalla stella	73 B 55
arrivo dei Re Magi a Betlemme	73 B 56
adorazione dei Re Magi	73 B 57
Madonna distribuisce ai poveri i doni dei Re Magi	73 B 57 1
sogno premonitore dei Re Magi	73 B 58
angelo avverte in sogno i Re Magi di non tornare da Erode <i>v. sogno premonitore dei Re Magi</i>	73 B 58
ritorno dei Re Magi ai loro paesi	73 B 58 1
Erode ordina di bruciare le navi nel porto di Tarso	73 B 58 2
battesimo dei Re Magi	73 B 59 : 11 Q 73 21 2
storie della vita di Melchiorre	73 B 59 1
storie della vita di Gaspare	73 B 59 2
storie della vita di Baldassarre	73 B 59 3
episodi della strage degli innocenti e fuga in Egitto	73 B 6
visita della Sacra Famiglia a Sant'Elisabetta , San Zaccaria e San Giovanni Battista	73 B 61
sogno di San Giuseppe	73 B 62
San Giuseppe esortato alla fuga da un angelo <i>v. sogno di San Giuseppe</i>	73 B 62
strage degli innocenti e fuga in Egitto	73 B 63 : 73 B 64
Erode ordina la strage degli innocenti	73 B 63 1
strage degli innocenti	73 B 63 3
strage degli innocenti e Sant'Elisabetta in fuga con San Giovanni Battista bambino	73 B 63 31
morte di Erode	73 B 63 4
fuga in Egitto e miracoli di Gesu' Bambino	73 B 64
fuga in Egitto	73 B 64 1
paesaggio con la fuga in Egitto	73 BB 64 1

attraversamento del fiume in barca traghettati da Caronte durante la fuga in Egitto	73 B 64 12
attraversamento del fiume in barca traghettati da un angelo durante la fuga in Egitto	73 B 64 12
fuga in Egitto e caduta degli idoli	73 B 64 21
fuga in Egitto e miracolo del campo di grano	73 B 64 22
Gesu' Bambino ammansisce i dragoni durante la fuga in Egitto	73 B 64 23
fuga in Egitto e la leggenda dei due ladroni	73 B 64 24
ladroni assaltano la Sacra Famiglia <i>v. fuga in Egitto e la leggenda dei due ladroni</i>	73 B 64 24
riposo nella fuga in Egitto	73 B 65
paesaggio con il riposo nella fuga in Egitto	73 BB 65
riposo nella fuga in Egitto e angeli con la croce	73 B 65 : 11 D 12 (+3)
riposo nella fuga in Egitto con la Madonna che lava i vestiti	73 B 65 : 41 D 42
riposo nella fuga in Egitto con la Madonna che allatta Gesu' Bambino	73 B 65 : 42 A 31
riposo nella fuga in Egitto e miracolo della palma piegata	73 B 65 1
riposo nella fuga in Egitto e miracolo della sorgente	73 B 65 2
arrivo della Sacra Famiglia in Egitto	73 B 66
conversione di Afrodiseo	73 B 66 11
Sacra Famiglia in Egitto	73 B 67
Sacra Famiglia in Egitto con Gesu' Bambino che muove i primi passi	73 B 67 : 73 B 73 1
apparizione in sogno a Giuseppe dell'angelo che lo esorta a tornare a casa	73 B 67
ritorno dall'Egitto	73 B 69
riposo durante il ritorno dall'Egitto	73 B 69 1
visita della Sacra Famiglia a Sant'Elisabetta	73 B 69 11
Sacra Famiglia a Nazaret	73 B 69 2
scene della vita della Sacra Famiglia a Nazaret	73 B 7
Madonna come lavandaia	73 B 71

San Giuseppe e Gesu' Bambino	73 B 72
Gesu' fanciullo nella bottega di San Giuseppe	73 B 72 1
Gesu' fanciullo nella bottega di San Giuseppe con la Madonna	73 B 72 1
educazione di Gesu' Bambino	73 B 73
fanciullezza di Gesu'	73 B 73
Gesu' Bambino muove i primi passi	73 B 73 1
Madonna che insegna a leggere a Gesu' Bambino	73 B 73 2
Gesu' Bambino come apprendista tessitore	73 B 73 3 : 47 H 6
Gesu' Bambino condotto a scuola dalla Madonna	73 B 73 4
San Giuseppe con Gesu' Bambino e la Madonna che legge	73 B 74
Gesu' Bambino guarisce San Simone	73 B 75 11
Gesu' Bambino crea zanzare con la polvere	73 B 75 21
Gesu' Bambino crea uccelli con l'argilla	73 B 75 22
Gesu' Bambino crea api e vespe con l'argilla	73 B 75 23
Gesu' Bambino gioca	73 B 75 3
Gesu' Bambino gioca con un uccellino	73 B 75 3
Gesu' Bambino gioca con le bolle di sapone	73 B 75 31
Gesu' Bambino che pesca	73 B 75 32
Gesu' Bambino gioca a nascondino con gli angeli	73 B 75 33
Gesu' Bambino gioca nella piazza del mercato	73 B 75 34
Gesu' Bambino gioca con altri bambini	73 B 75 36
Gesu' Bambino docente v. anche disputa di Gesu' con i dottori nel tempio 73 B 93	73 B 75 4
Sacra Famiglia	73 B 81
Sacra Famiglia con simboli della passione	73 B 81 : 73 D 81
Sacra Famiglia con Sant'Anna	73 B 82
Sacra Famiglia e San Michele arcangelo	73 B 82 : 11 G 18 3
Sacra Famiglia con Sant'Anna e San Giovanni Battista bambino	73 B 82 : 73 B 82 1

Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino	73 B 82 1
Sacra Famiglia con San Giovannino e Sant'Elisabetta	73 B 82 11
Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino , Sant'Elisabetta e San Zaccaria	73 B 82 12
Madonna con Gesu' Bambino San Giovanni Battista bambino e Sant'Elisabetta	73 B 83 11 1
Madonna con Gesu' Bambino San Giovanni Battista bambino , Sant'Elisabetta e San Zaccaria	73 B 83 11 2
Gesu' Bambino e San Giovannino	73 B 83 2
Gesu' Bambino con San Giovannino e Sant'Elisabetta	73 B 83 21 1
Gesu' Bambino con San Giovanni Battista bambino , Sant'Elisabetta e San Zaccaria	73 B 83 21 2
viaggio della Sacra Famiglia a Gerusalemme	73 B 91
Gesu' smarrito nel tempio	73 B 92
San Giuseppe e la Madonna cercano Gesu' a Gerusalemme	73 B 92 1
disputa di Gesu' con i dottori del tempio	73 B 93
Gesu' nel tempio <i>v. disputa di Gesu' con i dottori nel tempio</i>	73 B 93
Gesu' tra i dottori <i>v. disputa di Gesu' con i dottori nel tempio</i>	73 B 93
ritrovamento di Gesu' nel tempio	73 B 93 1
Gesu' nel tempio interrogato dalla Madonna	73 B 93 2

Vita pubblica di Cristo

storie della vita di San Giovanni Battista	73 C 1
San Giovanni Battista predica nel deserto	73 C 11
disputa di San Giovanni Battista	73 C 11 2
Cristo incontra San Giovanni Battista <i>v. San Giovanni Battista indica Cristo come l'Agnello di Dio</i>	73 C 11 3
San Giovanni Battista indica Cristo come l'Agnello di Dio	73 C 11 3
San Giovanni Battista battezza le folle	73 C 12
battesimo di Cristo	73 C 12 1

San Giovanni Battista benedice Cristo	73 C 12 11
colloquio di Cristo con i discepoli di San Giovanni Battista	73 C 12 2
San Giovanni Battista ammonisce Erode ed Erodiade	73 C 13 1
San Giovanni Battista condotto davanti a Erode ed Erodiade <i>v. anche San Giovanni Battista ammonisce Erode ed Erodiade</i>	73 C 13 1
arresto di San Giovanni Battista	73 C 13 2
San Giovanni Battista in prigione	73 C 13 21
Erodiade chiede a Erode di uccidere San Giovanni Battista	73 C 13 22
banchetto di Erode	73 C 13 3
danza di Salome <i>v. banchetto di Erode</i>	73 C 13 3
Erodiade persuade Salome a chiedere la testa di San Giovanni Battista	73 C 13 32
Erode ordina la decapitazione di San Giovanni Battista	73 C 13 32 1
martirio di San Giovanni Battista <i>v. decapitazione di San Giovanni Battista</i>	73 C 13 33
decapitazione di San Giovanni Battista	73 C 13 33
carnefice presenta a Salome la testa di San Giovanni Battista	73 C 13 34
Salome con la testa di San Giovanni Battista sul piatto	73 C 13 34 1
Salome consegna la testa di San Giovanni Battista a Erodiade	73 C 13 35
Erodiade trafigge la lingua di San Giovanni Battista con una forcina	73 C 13 36
testa di San Giovanni Battista sulla tavola del banchetto	73 C 13 37
testa di San Giovanni Battista sul piatto	73 C 13 38
compianto sul corpo di San Giovanni Battista	73 C 13 4
sepoltura di San Giovanni Battista	73 C 13 4
San Giovanni Battista al limbo	73 C 13 51
San Giovanni Battista ascende al cielo <i>v. assunzione di San Giovanni Battista</i>	73 C 13 52
assunzione di San Giovanni Battista	73 C 13 52
San Giovanni Battista in paradiso accolto da Cristo e dalla Madonna <i>v. anche Assunzione di San Giovanni Battista</i>	73 C 13 52 1

rogo delle ossa di San Giovanni Battista	73 C 13 53 1
monaci salvano i resti delle ossa di San Giovanni Battista	73 C 13 53 11
ritrovamento della testa di San Giovanni Battista	73 C 13 53 2
trasferimento della testa di San Giovanni Battista ad Amiens	73 C 13 53 3
storie della tentazione di Cristo	73 C 2
Cristo nel deserto	73 C 21
tentazioni di Cristo <i>v. Cristo tentato da Satana</i>	73 C 22
Cristo e il demonio <i>v. Cristo tentato da Satana</i>	73 C 22
Cristo tentato da Satana	73 C 22
Cristo tentato sul tempio	73 C 22 2
tentazione di Cristo sul tempio <i>v. Cristo tentato sul tempio</i>	73 C 22 2
Cristo tentato sul monte	73 C 22 3
tentazione di Cristo sul monte <i>v. Cristo tentato sul monte</i>	73 C 22 3
Satana sconfitto si allontana da Cristo	73 C 23
Cristo servito dagli angeli	73 C 24
Cristo benedice gli angeli	73 C 24 1
Cristo e gli apostoli in barca sul lago di Tiberiade	73 C 31 1
Cristo placa la tempesta sul lago di Tiberiade	73 C 31 3
tempesta sul lago di Tiberiade <i>v. Cristo placa la tempesta sul lago di Tiberiade</i>	73 C 31 3
Cristo in barca sul lago di Tiberiade ordina ai venti di placarsi <i>v. Cristo placa la tempesta ...</i>	73 C 31 3
Cristo in preghiera sulla montagna	73 C 32 1
Cristo cammina sulle acque del lago di Tiberiade	73 C 32 2
navicella <i>v. Cristo cammina sulle acque del lago di Tiberiade</i>	73 C 32 2
San Pietro cammina sulle acque <i>v. anche San Pietro salvato dalle acque</i>	73 C 32 3
San Pietro salvato dalle acque <i>v. anche San Pietro cammina sulle acque</i>	73 C 32 4

pesca miracolosa	73 C 33
Cristo predica dalla barca di San Pietro	73 C 33 1
Cristo guarisce il cieco di Betsaida	73 C 41 1
Cristo ridona la vista al cieco nato	73 C 41 21
Cristo guarisce due ciechi	73 C 41 3
Cristo guarisce il cieco di Gerico	73 C 41 4
piscina probatica	73 C 42 1
Cristo guarisce il paralitico presso la piscina di Betsaida	73 C 42 13
Cristo guarisce il paralitico di Cafarnao	73 C 42 2
guarigione del paralitico v. <i>Cristo guarisce il paralitico di Cafarnao</i>	73 C 42 2
Cristo guarisce il servo del centurione di Cafarnao	73 C 42 3
Cristo guarisce la figlia della cananea	73 C 43 1
Cristo e la cananea v. <i>Cristo guarisce la figlia della cananea</i>	73 C 43 1
Cristo guarisce l'indemoniato muto	73 C 43 2
Cristo guarisce l'indemoniato cieco e muto	73 C 43 21
Cristo guarisce l'indemoniato nella sinagoga	73 C 43 3
Cristo guarisce i due indemoniati di Gerasa	73 C 43 41
Cristo guarisce il giovane epilettico	73 C 43 5
Cristo guarisce il sordomuto a Decapoli	73 C 44 1
Cristo guarisce il lebbroso	73 C 45 1
sacrificio del lebbroso guarito	73 C 45 11
Cristo guarisce la suocera di San Pietro	73 C 46 1
Cristo guarisce l'uomo con la mano avvizzita	73 C 46 2
Cristo guarisce l'idropico	73 C 46 3
Cristo guarisce l'emorroissa	73 C 46 4
Cristo guarisce la donna ricurva	73 C 46 5
Cristo resuscita il figlio della vedova di Naim	73 C 51

storia di Lazzaro	73 C 52
Marta incontra Cristo alle porte di Betania	73 C 52 11
Cristo comanda di togliere la pietra dalla tomba di Lazzaro	73 C 52 2
resurrezione di Lazzaro	73 C 52 3
Cristo resuscita la figlia di Giairo	73 C 53
miracoli di Cristo	73 C 6
nozze di Cana	73 C 61 1
moltiplicazione dei pani e dei pesci	73 C 61 2
Cristo e gli apostoli distribuiscono il pane e i pesci alla folla	73 C 61 22
tributo della moneta	73 C 62
San Pietro estrae una moneta dalla bocca del pesce e paga il tributo al tempio	73 C 62 2
maledizione del fico sterile	73 C 63
vocazione degli apostoli	73 C 71 1
vocazione di San Pietro e Sant'Andrea	73 C 71 11
due discepoli di San Giovanni Battista seguono Cristo <i>v. anche vocazione di San Pietro e Sant'Andrea</i>	73 C 71 11 1
Sant'Andrea riconosce Cristo come Messia <i>v. anche vocazione di San Pietro e Sant'Andrea</i>	73 C 71 11 2
Sant'Andrea conduce San Pietro da Cristo <i>v. anche vocazione di San Pietro e Sant'Andrea</i>	73 C 71 11 3
vocazione dei figli di Zebedeo <i>v. vocazione di San Giacomo e San Giovanni Evangelista</i>	73 C 71 13
vocazione di San Giacomo e San Giovanni Evangelista	73 C 71 13
vocazione di San Filippo e San Bartolomeo	73 C 71 14
vocazione di San Matteo	73 C 71 15
Cristo invia gli apostoli a predicare	73 C 71 21
professione di fede di San Pietro	73 C 71 24 1
consegna delle chiavi <i>v. Cristo consegna le chiavi a San Pietro</i>	73 C 71 24 2
traditio clavis <i>v. Cristo consegna le chiavi a San Pietro</i>	73 C 71 24 2

Cristo consegna le chiavi a San Pietro	73 C 71 24 2
San Pietro riceve le chiavi <i>v. Cristo consegna le chiavi a San Pietro</i>	73 C 71 24 2
Trasfigurazione <i>v. anche salita di Cristo e gli apostoli sul monte Tabor; discesa di Cristo ...</i>	73 C 71 3
Cristo conduce gli apostoli sul monte Tabor <i>v. salita di Cristo e gli apostoli sul monte Tabor</i>	73 C 71 31
salita di Cristo e gli apostoli sul monte Tabor <i>v. anche Trasfigurazione</i>	73 C 71 31
discesa di Cristo e gli apostoli dal monte Tabor <i>v. anche Trasfigurazione</i>	73 C 71 34
Cristo invita gli apostoli a divenire come fanciulli <i>v. anche Cristo benedice i fanciulli 73 C 72 24</i>	73 C 72 13 11
Cristo nella famiglia degli Zebedei	73 C 72 13 2
Cristo e la madre dei figli di Zebedeo	73 C 72 13 2
Cristo rimprovera i figli di Zebedeo	73 C 72 13 22
apostoli raccolgono spighe di grano il sabato	73 C 72 14 1
obolo della vedova	73 C 72 15
Cristo e Nicodemo <i>v. colloquio di Cristo con Nicodemo</i>	73 C 72 16
colloquio di Cristo con Nicodemo	73 C 72 16
Cristo e la samaritana al pozzo	73 C 72 21 1
Cristo e l'adultera	73 C 72 22
Cristo in casa di Santa Marta e Santa Maria Maddalena	73 C 72 23
Santa Marta in cucina	73 C 72 23 1
sinite parvulos <i>v. Cristo benedice i fanciulli</i>	73 C 72 24
Cristo benedice i fanciulli	73 C 72 24
Cristo tra i fanciulli <i>v. Cristo benedice i fanciulli</i>	73 C 72 24
Cristo si reca in segreto alla festa dei tabernacoli in Giudea	73 C 72 32 1
Cristo esorta tre uomini ad abbandonare le loro ricchezze e a seguirlo	73 C 72 41
Cristo esorta un giovane ricco a donare le sue ricchezze e a seguirlo	73 C 72 42

tentativo dei Farisei di lapidare Cristo	73 C 72 43
cittadini di Nazaret rifiutano la predica di Cristo	73 C 72 44
Cristo scacciato da Nazaret passa incolume tra la folla	73 C 72 44 1
Farisei e Sadducei sfidano Cristo a mostrare loro un segno dal cielo	73 C 72 47 1
Farisei cospirano contro Cristo	73 C 72 47 2
colloquio di Nicodemo con i sacerdoti del tempio	73 C 72 47 21
disputa di Cristo con i Farisei sul tributo a Cesare	73 C 72 47 3
Cristo spiega la sua dottrina ai discepoli di San Giovanni Battista	73 C 72 5
Cristo indica San Giovanni Battista come suo precursore	73 C 72 52
cena in casa di Levi	73 C 72 61
cena in casa di Simone il fariseo	73 C 72 62
Cristo in casa di Simone il fariseo <i>v. cena in casa di Simone il fariseo</i>	73 C 72 62
cena in casa di Zaccheo	73 C 72 63
vocazione di Zaccheo	73 C 72 63 1
Zaccheo sull'albero <i>v. vocazione di Zaccheo</i>	73 C 72 63 1
cena in casa del Fariseo	73 C 72 65
discorso della montagna	73 C 72 7
Cristo che predica da una barca	73 C 73 1
Cristo che predica nel tempio	73 C 73 2
Cristo che predica alle folle	73 C 73 4
parabola della pagliuzza e della trave	73 C 74 51 1
parabola delle cose sante date ai cani e delle perle gettate ai porci	73 C 74 52
parabola delle pietre e dei serpenti dati per pane e per pesci ai propri figli	73 C 74 53
parabola della via larga e della via stretta	73 C 74 54
parabola della casa costruita sulla roccia e della casa costruita sulla sabbia	73 C 74 55
parabola dello spirito immondo e dei sette spiriti malvagi	73 C 74 56

beatitudini <i>v. anche discorso della montagna</i>	73 C 77 1
parabola del seminatore	73 C 81 1
parabola del seminatore di zizzania	73 C 81 2
parabola del seme di mostarda	73 C 81 3
parabola dei lavoratori della vigna	73 C 81 5
parabola dei cattivi vignaioli	73 C 81 7
buono e cattivo pastore <i>v. parabola del buon pastore</i>	73 C 82 1
parabola del buon pastore <i>v. anche Cristo Buon Pastore 11 D 32 71</i>	73 C 82 1
parabola della pecora smarrita	73 C 82 2
parabola del servitore spietato	73 C 83 2
parabola del fattore infido	73 C 83 3
parabola delle vergini sagge e delle vergini stolte	73 C 84 1
parabola dei talenti	73 C 84 3
parabola della dracma perduta	73 C 84 6
banchetto del ricco Epulone <i>v. parabola del ricco Epulone</i>	73 C 85 2
Lazzaro e il ricco Epulone <i>v. parabola del ricco Epulone</i>	73 C 85 2
parabola del ricco Epulone	73 C 85 2
anima di Lazzaro nel grembo di Abramo	73 C 85 21 1
morte del ricco Epulone	73 C 85 22
parabola del buon samaritano	73 C 86 13
parabola del banchetto di nozze	73 C 86 3
parabola del figliol prodigo	73 C 86 4
banchetto del figliol prodigo	73 C 86 43
figliol prodigo prega pentito <i>v. penitenza del figliol prodigo</i>	73 C 86 45 1
penitenza del figliol prodigo	73 C 86 45 1
ritorno del figliol prodigo	73 C 86 46 1
festa in onore del figliol prodigo	73 C 86 46 2

parabola del tesoro nascosto nel campo	73 C 87 2
parabola del mercante di pietre preziose	73 C 87 3
parabola della rete	73 C 87 4
parabola dei ciechi	73 C 88 : 31 A 41 11 1
parabola del fariseo e del pubblicano	73 C 88 2
Padre nostro	73 C 93

Passione di Cristo

storie della passione di Cristo	73 D
Cristo predice la sua passione	73 D 11
cospirazione di Caifa e dei sacerdoti contro Cristo	73 D 12
cena di Betania	73 D 13
cena a casa di Simone il lebbroso <i>v. cena di Betania</i>	73 D 13
Santa Maria Maddalena unge il capo di Cristo	73 D 13 1
Santa Maria Maddalena unge i piedi di Cristo	73 D 13 2
entrata di Cristo in Gerusalemme	73 D 14
due apostoli in cerca di un asino per l'entrata di Cristo a Gerusalemme	73 D 14 1
Cristo caccia i mercanti dal tempio	73 D 15
purificazione del tempio <i>v. Cristo caccia i mercanti dal tempio</i>	73 D 15
Cristo predice la distruzione di Gerusalemme	73 D 16
Cristo indica i segni premonitori della distruzione di Gerusalemme	73 D 16 1
commiato di Cristo dalla Madonna	73 D 17
commiato di Cristo dalla Madonna con donatore	73 D 17 (+5)
preparativi dei discepoli per la pasqua	73 D 21
lavanda dei piedi <i>v. Cristo lava i piedi degli apostoli</i>	73 D 23
Cristo lava i piedi degli apostoli	73 D 23
Cristo lava i piedi di San Pietro	73 D 23 1

ultima cena v. anche Cristo con San Giovanni Evangelista chinato sul suo petto 11 D 33 41	73 D 24
cenacolo v. ultima cena	73 D 24
Cristo predice il tradimento di Giuda	73 D 24 1
comunione di Giuda	73 D 24 2
Cristo predice la negazione di San Pietro	73 D 24 3
istituzione dell'Eucaristia	73 D 24 4
comunione degli apostoli	73 D 24 5
tradimento di Giuda	73 D 26
patto di Giuda v. tradimento di Giuda	73 D 26
Giuda riceve il compenso	73 D 26
commiato di Cristo dai discepoli dopo l'ultima cena	73 D 27
preghiera di Cristo per gli apostoli	73 D 28
Cristo nell'orto di Getsemani v. orazione di Cristo nell'orto ...	73 D 31 1
bacio di Giuda	73 D 31 2
orazione di Cristo nell'orto di Getsemani	73 D 31 2
preghiera di Cristo nell'orto v. orazione di Cristo ...	73 D 31 2
Cristo sul monte degli Ulivi v. orazione di Cristo nell'orto di Getsemani	73 D 31 2
orazione di Cristo nell'orto di Getsemani entro fascia con simboli della passione	73 D 31 2 : 73 D 81
agonia di Cristo v. anche orazione di Cristo nell'orto di Getsemani	73 D 31 21
Cristo sollecita i discepoli a vegliare e pregare	73 D 31 22
bacio di Giuda	73 D 31 3
cattura di Cristo	73 D 31 4
San Pietro taglia l'orecchio di Malco	73 D 31 41
Cristo guarisce Malco	73 D 31 42
fuga degli apostoli alla cattura di Cristo	73 D 31 6
giovane discepolo sfugge ai soldati durante la cattura di Cristo	73 D 31 61

processo a Cristo	73 D 32
Cristo davanti ad Anna	73 D 32 1
Cristo davanti a Caifa	73 D 32 2
Cristo davanti al Sinedrio <i>v. Cristo davanti a Caifa</i>	73 D 32 2
Caifa si straccia le vesti	73 D 32 22
Cristo davanti a Pilato	73 D 32 3
Cristo interrogato da Pilato <i>v. Cristo davanti a Pilato</i>	73 D 32 3
Pilato in disputa con gli Ebrei	73 D 32 31
Cristo accusato dai Farisei <i>v. Pilato in disputa con gli Ebrei</i>	73 D 32 31
scelta tra Cristo e Barabba <i>v. anche Ecce Homo 73 D 36</i>	73 D 32 31 1
liberazione di Barabba	73 D 32 31 1
Pilato si lava le mani	73 D 32 33
Cristo davanti a Erode	73 D 32 4
diniego di San Pietro <i>v. negazione di San Pietro</i>	73 D 33
negazione di San Pietro	73 D 33
San Pietro rinnega Cristo <i>v. negazione di San Pietro</i>	73 D 33
pentimento di San Pietro	73 D 33 2
rimorso di Giuda	73 D 34
Giuda davanti al Sinedrio restituisce i trenta denari	73 D 34 1
morte di Giuda	73 D 34 3
Giuda si impicca <i>v. morte di Giuda</i>	73 D 34 3
suicidio di Giuda <i>v. morte di Giuda</i>	73 D 34 3
punizione di Giuda all'inferno	73 D 34 4
sommi sacerdoti acquistano il campo del vasaio con i soldi di Giuda	73 D 34 5
Cristo percosso	73 D 35
flagellazione di Cristo <i>v. anche Cristo flagellato ; Cristo alla colonna</i>	73 D 35 1
Cristo flagellato <i>v. anche flagellazione di Cristo ; Cristo alla colonna</i>	73 D 35 12

Cristo flagellato e angeli	73 D 35 12 (+3)
Cristo alla colonna <i>v. anche flagellazione di Cristo ; Cristo flagellato</i>	73 D 35 12 1
Cristo flagellato raccoglie le sue vesti	73 D 35 13
incoronazione di spine	73 D 35 2
testa di Cristo incoronata di spine	73 D 35 22
Cristo bendato	73 D 35 3
Cristo deriso	73 D 35 32
Herrgottsbild <i>v. riposo di Cristo flagellato</i>	73 D 35 4
riposo di Cristo flagellato	73 D 35 4
Cristo in prigione	73 D 35 5
Pilato mostra Cristo al popolo	73 D 36
Ecce Homo <i>v. anche Pilato mostra Cristo al popolo; Uomo dei Dolori</i> 73 D 73	73 D 36 1
Cristo condotto sulla Scala Santa e percosso	73 D 37
salita di Cristo al monte Calvario	73 D 4
Cristo caricato della croce	73 D 41
Cristo portacroce	73 D 41
imposizione della croce a Cristo <i>v. Cristo caricato della croce</i>	73 D 41
Cristo portacroce con angeli	73 D 41 (+3)
Cristo portacroce e santi	73 D 41 : 11 H (...)
Cristo portacroce con San Francesco d'Assisi	73 D 41 : 11 H (FRANCESCO)
Cristo cade sotto la croce	73 D 41 11
Cristo aiutato da Simone il Cireneo a portare la croce	73 D 41 2
Cristo incontra la Madonna sulla via del Calvario <i>v. anche spasimo della Madonna</i>	73 D 41 3
Madonna dello spasimo <i>v. spasimo della Madonna</i>	73 D 41 3
Madonna sorretta dalle pie donne <i>v. spasimo della Madonna ;v. anche Cristo incontra la Madonna sulla via del Calvario</i>	73 D 41 3

spasimo della Madonna <i>v. anche Cristo incontra la Madonna sulla via del Calvario</i>	73 D 41 3
Cristo consola le pie donne	73 D 41 4
Cristo incontra la Veronica	73 D 41 5
stazioni della via crucis	73 D 43
stazione I : Gesu' condannato a morte	73 D 43 1 (I)
stazione II : Gesu' caricato della croce	73 D 43 1 (II)
stazione III : Gesu' cade sotto la croce la prima volta	73 D 43 1 (III)
stazione IV : Gesu' incontra la Madonna	73 D 43 1 (IV)
stazione V : Gesu' aiutato da Simone il Cireneo a portare la croce	73 D 43 1 (V)
stazione VI : Gesu' asciugato dalla Veronica	73 D 43 1 (VI)
stazione VII : Gesu' cade sotto la croce la seconda volta	73 D 43 1 (VII)
stazione VIII : Gesu' consola le donne di Gerusalemme	73 D 43 1 (VIII)
stazione IX : Gesu' cade sotto la croce la terza volta	73 D 43 1 (IX)
stazione X : Gesu' spogliato e abbeverato di fiele	73 D 43 1 (X)
stazione XI : Gesu' inchiodato alla croce	73 D 43 1 (XI)
stazione XII : Gesu' innalzato e morto in croce	73 D 43 1 (XII)
stazione XIII : Gesu' deposto dalla croce	73 D 43 1 (XIII)
stazione XIV : Gesu' deposto nel sepolcro	73 D 43 1 (XIV)
Cristo sul monte Calvario	73 D 44
Cristo spogliato delle sue vesti	73 D 51
Cristo spogliato e abbeverato di fiele	73 D 51 : 73 D 53
Madonna che ricopre i fianchi di Cristo con parte del suo manto	73 D 51 11
Cristo in agonia	73 D 52
Cristo seduto sulla croce <i>v. Cristo in agonia</i>	73 D 52
Christus im elend <i>v. Cristo in agonia</i>	73 D 52
Cristo abbeverato di fiele	73 D 53
costruzione della croce	73 D 54

Hedroit forgia i chiodi per la crocifissione	73 D 54 1
Cristo inchiodato alla croce	73 D 55
elevazione della croce	73 D 55 1
Cristo sale sulla croce	73 D 56 1
erezione delle croci dei ladroni	73 D 57
iscrizione della croce	73 D 58
titolo della croce <i>v. iscrizione della croce</i>	73 D 58
iscrizione della croce con angeli	73 D 58 (+3)
Pilato scrive l'iscrizione della croce	73 D 58 1
soldati collocano l'iscrizione sulla croce	73 D 58 2
Pilato rifiuta di cambiare l'iscrizione della croce	73 D 58 3
preghiera di Cristo sulla croce	73 D 62 1
soldati si giocano a dadi le vesti di Cristo	73 D 62 2
sacerdoti e scribi insultano Cristo sulla croce	73 D 62 3
promessa di Cristo al buon ladrone <i>v. Cristo e il buon ladrone</i>	73 D 62 41
Cristo e il buon ladrone	73 D 62 41
crocifissione di Cristo <i>v. anche Cristo crocifisso 11 D 35</i>	73 D 62 5
soldato porge a Cristo la spugna intrisa d'aceto	73 D 62 71
Stephaton porge a Cristo la spugna intrisa d'aceto e Longino ne trafigge il fianco	73 D 62 71 1
professione di fede del centurione	73 D 63 1
discepoli di Cristo e le pie donne si allontanano dal Golgota	73 D 63 2
Longino trafigge il fianco di Cristo con la lancia	73 D 63 3
soldati spezzano le gambe dei malfattori	73 D 63 4
crocifissione con donatore	73 D 64 (+5)
Cristo crocifisso con la Madonna e San Giovanni Evangelista <i>v. crocifissione di Cristo con ...</i>	73 D 64 1
crocifissione con angeli che raccolgono il sangue di Cristo	73 D 64 1 : 73 D 67 14 1

crocifissione con Adamo ai piedi della croce	73 D 64 1 : 73 D 67 2
crocifissione con la Trinita' e Adamo che risorge dalla morte	73 D 64 1 (+1) : 73 D 67 2
crocifissione di Cristo con il demonio e animali diabolici che attaccano la croce	73 D 64 1 : 73 D 67 3
Santa Maria Maddalena ai piedi di Cristo crocifisso	73 D 64 2
crocifissione di Cristo con la Madonna e Santa Maria Maddalena	73 D 64 3
crocifissione di Cristo con Stephaton e Longino	73 D 64 4
crocifissione di Cristo con la Madonna , San Giovanni Evangelista , Stephaton e Longino	73 D 64 5
due ladroni	73 D 66 2
resurrezione dei morti	73 D 68 21
Giuseppe d'Arimatea e il centurione davanti a Pilato	73 D 69
Giuseppe d'Arimatea chiede a Pilato il corpo di Cristo	73 D 69
Giuseppe d'Arimatea sulla via del Golgota	73 D 69 1
deposizione di Cristo dalla croce	73 D 71
discesa di Cristo dalla croce <i>v. deposizione di Cristo dalla croce</i>	73 D 71
deposizione di Cristo dalla croce con San Carlo Borromeo	73 D 71 : 11 H (CARLO BORROMEO)
Cristo deposto dalla croce	73 D 71 2
Cristo deposto <i>v. Cristo deposto dalla croce</i>	73 D 71 2
compianto sul Cristo morto	73 D 72
lamentazione <i>v. compianto sul Cristo morto</i>	73 D 72
Cristo deposto con le pie donne <i>v. compianto sul Cristo morto</i>	73 D 72 1
Cristo deposto con la Madonna e San Giovanni Evangelista <i>v. compianto sul Cristo morto</i>	73 D 72 12 1
Cristo deposto con la Madonna, Santa Maria Maddalena e San Giovanni Evangelista <i>v. compianto sul Cristo morto</i>	73 D 72 12 1
Cristo deposto dalla croce con la Madonna e angeli <i>v. compianto sul Cristo morto</i>	73 D 72 12 1 (+3)
pieta' <i>v. anche Cristo in pieta' ; compianto sul Cristo morto</i>	73 D 72 21
Cristo compianto dagli angeli	73 D 72 3

epitaphios	73 D 72 4
uomo dei dolori v. <i>Cristo in pieta'</i>	73 D 73
<i>Cristo in pieta'</i> v. <i>anche pieta'</i>	73 D 73 1
<i>Cristo in pieta'</i> e angeli con simboli della passione	73 D 73 1 : 73 D 81 (+3)
<i>Cristo in pieta'</i> e simboli della passione	73 D 73 1 : 73 D 82
<i>Cristo in pieta'</i> tra la Madonna e San Giovanni Evangelista	73 D 73 31 1
<i>Cristo deposto sorretto da angeli v. Cristo in pieta' sorretto da angeli</i>	73 D 73 32
<i>Cristo in pieta'</i> e angeli	73 D 73 32
<i>Cristo in pieta'</i> sorretto da angeli	73 D 73 32
trasporto di Cristo al sepolcro v. <i>anche deposizione di Cristo nel sepolcro</i>	73 D 74
pie donne acquistano i profumi	73 D 75
unzione del corpo di Cristo	73 D 75 1
lavanda delle ferite di Cristo	73 D 75 3
corpo di Cristo avvolto nel sudario e bendato	73 D 75 5
<i>Cristo deposto nel sepolcro v. deposizione di Cristo nel sepolcro</i>	73 D 76
deposizione di Cristo nel sepolcro	73 D 76
<i>Cristo morto</i>	73 D 76 1
<i>Cristo nel sepolcro</i>	73 D 76 1
<i>Cristo morto con Santa Maria Maddalena e angeli</i>	73 D 76 1 (+3) : 11 HH (MARIA MADDALENA)
veglia funebre delle pie donne	73 D 77 2
compianto sul sepolcro di Cristo	73 D 77 3
Pilato invia le guardie al sepolcro di Cristo	73 D 77 42
Santo sepolcro	73 D 78
arma christi v. strumenti della passione	73 D 81
angeli con i simboli della passione	73 D 81 (+3)
angelo con strumenti della passione	73 D 81 (+3)
angeli con i simboli della passione e colomba dello Spirito Santo	73 D 81 (+3) : 11 E 1

simboli della passione <i>v. anche strumenti della passione</i>	73 D 81 1
simboli e strumenti della passione	73 D 81 1
strumenti della passione <i>v. anche simboli della passione</i>	73 D 81 1
angeli con strumenti della passione	73 D 82 (+3)
angelo con strumento della passione : chiodi	73 D 82 (CHIODI) (+3)
sacra colonna	73 D 82 (COLONNA)
angelo con strumento della passione: corona di spine	73 D 82 (CORONA DI SPINE) (+3)
angelo con simbolo della passione: croce	73 D 82 (CROCE) (+3)
angelo con simboli della passione: croce e agnello	73 D 82 (CROCE) (+3) : 11 D 13 11
gallo sulla colonna	73 D 82 (GALLO SULLA COLONNA)
angelo con strumento della passione: lancia	73 D 82 (LANCIA) (+3)
angeli con simbolo della passione: sacra sindone	73 D 82 (SACRA SINDONE) (+3)
angelo con strumento della passione: scala	73 D 82 (SCALA) (+3)
angelo con strumento della passione: spugna	73 D 82 (SPUGNA) (+3)
angelo con strumento della passione: tenaglia	73 D 82 (TENAGLIA) (+3)
tunica di Cristo	73 D 82 (TUNICA)
cinque piaghe di Cristo	73 D 83
Cristo trionfa sul demonio	73 D 93 3
discesa agli inferi <i>v. discesa di Cristo al limbo</i>	73 D 94
discesa di Cristo al limbo	73 D 94
Cristo libera gli eletti del limbo <i>v. anche discesa di Cristo al limbo</i>	73 D 94
Cristo entra in paradiso con gli eletti del limbo	73 D 95
Cristo entra in paradiso accompagnato dal buon ladrone che porta la croce	73 D 95 1

Resurrezione e Pentecoste

resurrezione di Cristo <i>v. anche Cristo risorto</i>	73 E 12
Cristo redentore benedicente <i>v. Cristo risorto benedicente</i>	73 E 15

Cristo risorto <i>v. anche resurrezione di Cristo</i>	73 E 15
Cristo risorto benedicente	73 E 15
Cristo risorto tra due angeli	73 E 15 (+3)
Cristo risorto tra angeli e santi	73 E 15 (+3) : 11 H (...)
Cristo risorto con la croce e un devoto	73 E 15 (+5)
soldati atterriti di fronte al sepolcro vuoto di Cristo	73 E 16
maggioranti ebrei corrompono le guardie del sepolcro di Cristo	73 E 16 1
angelo della resurrezione	73 E 21
angeli presso il sepolcro vuoto di Cristo <i>v. anche angelo della resurrezione</i>	73 E 21
Marie al sepolcro <i>v. pie donne al sepolcro</i>	73 E 22
pie donne al sepolcro	73 E 22
angelo annuncia la resurrezione alle pie donne	73 E 23
angelo annuncia la resurrezione a Santa Maria Maddalena	73 E 23 1
pie donne comunicano agli apostoli di aver trovato il sepolcro vuoto	73 E 24
San Giovanni Evangelista, San Plethro e Santa Maria Maddalena si recano al sepolcro di Cristo	73 E 25
noli me tangere <i>v. apparizione di Cristo risorto a Santa Maria Maddalena</i>	73 E 31
apparizione di Cristo risorto a Santa Maria Maddalena	73 E 31
Cristo risorto appare alla Madonna <i>v. apparizione di Cristo risorto alla Madonna</i>	73 E 32
apparizione di Cristo risorto alla Madonna	73 E 32
Cristo risorto appare alle pie donne <i>v. apparizione di Cristo risorto alle pie donne</i>	73 E 33
apparizione di Cristo risorto alle pie donne	73 E 33
incontro di Cristo e i discepoli sulla via di Emmaus <i>v. anche viaggio a Emmaus</i>	73 E 34
discepoli di Cristo sulla via di Emmaus <i>v. viaggio a Emmaus</i>	73 E 34
Cristo e i pellegrini di Emmaus <i>v. incontro di Cristo e i discepoli sulla via di Emmaus</i>	73 E 34 1

pellegrini di Emmaus <i>v. viaggio a Emmaus</i>	73 E 34 21
viaggio a Emmaus <i>v. anche cena in Emmaus</i>	73 E 34 21
cena in Emmaus <i>v. anche viaggio a Emmaus</i>	73 E 34 3
discepoli di Emmaus annunciano il ritorno di Cristo risorto agli apostoli	73 E 34 51
apparizione di Cristo risorto agli apostoli	73 E 35
Cristo risorto a tavola con gli apostoli	73 E 35 1
Cristo risorto mostra le sue piaghe agli apostoli	73 E 35 2
Cristo risorto benedice gli apostoli	73 E 35 3
incredulita' di San Tommaso	73 E 36
apparizione di Cristo agli apostoli sul lago di Tiberiade	73 E 37
tu es Petrus <i>v. missione di San Pietro</i>	73 E 37 6
missione di San Pietro	73 E 37 6
pasce oves meas <i>v. missione di San Pietro</i>	73 E 37 6
Cristo guida San Pietro verso una cattedrale <i>v. missione di San Pietro v. anche San Pietro vescovo 11 H (PIETRO) 11</i>	73 E 37 61
Cristo appare a San Pietro penitente in una caverna	73 E 38 1
apparizione di Cristo agli apostoli sul monte degli Ulivi	73 E 4
missione degli apostoli	73 E 41 1
Cristo risorto parla agli apostoli prima dell'ascensione	73 E 41 2
Cristo risorto benedice gli apostoli prima dell'ascensione	73 E 41 3
ascensione di Cristo	73 E 42
angeli annunciano agli apostoli l'ascensione di Cristo	73 E 43
impronte di Cristo sul monte degli Ulivi	73 E 44
discesa dello Spirito Santo <i>v. Pentecoste</i>	73 E 5
Pentecoste	73 E 5
apostoli ispirati dallo Spirito Santo predicano ai rappresentanti di tutte le nazioni	73 E 6
San Pietro ispirato dallo Spirito Santo predica alle moltitudini	73 E 61

San Pietro e gli apostoli che battezzano	73 E 62
gli apostoli si separano per predicare al mondo	73 E 63
commiato degli apostoli dalla Madonna	73 E 63
annuncio del transito della Madonna	73 E 71
San Giovanni Evangelista riceve gli apostoli giunti su una nuvola al capezzale della Madonna	73 E 72
Madonna riceve l'ultima comunione da San Giovanni Evangelista v. <i>ultima comunione della Madonna</i>	73 E 73
ultima comunione della Madonna	73 E 73
transito della Madonna	73 E 74
dormizione della Madonna v. <i>transito della Madonna</i>	73 E 74
morte della Madonna v. <i>transito della Madonna</i>	73 E 74
sepoltura della Madonna	73 E 75
esequie della Madonna v. <i>funerali della Madonna</i>	73 E 75 1
funerali della Madonna	73 E 75 1
Assunzione della Madonna v. <i>anche Madonna Assunta</i>	73 E 77
Assunzione v. <i>Assunzione della Madonna</i>	73 E 77
Madonna Assunta accolta da Dio Padre e angeli musicanti v. <i>Assunzione della Madonna</i>	73 E 77
Madonna Assunta v. <i>anche Assunzione della Madonna</i>	73 E 77
Madonna Assunta con angeli e Sant'Antonio da Padova	73 E 77 (+3) : 11 H (ANTONIO)
Madonna Assunta con San Carlo Borromeo e apostoli	73 E 77 : 11 H (CARLO BORROMEIO) : 11 I 3
Assunzione della Madonna con San Gioacchino e Sant'Anna	73 E 77 : 11 H (GIOACCHINO) : 11 HH (ANNA)
apostoli intorno al sepolcro vuoto e colmo di fiori della Madonna	73 E 77 1
San Tommaso riceve la cintura dalla Madonna Assunta v. <i>anche Madonna della cintola</i>	73 E 77 2
incoronazione di Maria Vergine	73 E 79
incoronazione di Maria Vergine tra santi e profeti	73 E 79 : 11 H (...) : 11 I
Madonna incoronata da Dio Padre v. <i>incoronazione di Maria Vergine</i>	73 E 79 1

Madonna incoronata da Cristo <i>v. incoronazione di Maria Vergine</i>	73 E 79 2
morte di San Giuseppe	73 E 81
transito di San Giuseppe <i>v. morte di San Giuseppe</i>	73 E 81
incoronazione di San Giuseppe	73 E 82

Vita e atti degli apostoli

storia di Anania e Saffira	73 F 15 4
morte di Anania e Saffira	73 F 15 42
San Pietro ordina diaconi Santo Stefano e i suoi sei compagni	73 F 16
predizione di Agabo	73 F 17
storie della vita di San Pietro	73 F 21
San Pietro e San Giovanni Evangelista guariscono lo storpio	73 F 21 21
San Pietro e San Giovanni Evangelista davanti a Anna	73 F 21 21 3
San Pietro guarisce gli infermi con la sua ombra	73 F 21 22 1
angelo che apre le porte della prigione di San Pietro	73 F 21 23 1
San Pietro rifiuta il denaro offerto da Simon Mago	73 F 21 24 11
San Pietro guarisce il discepolo Enea	73 F 21 25
San Pietro resuscita Tabita	73 F 21 26 5
San Pietro resuscita col suo bastone il presbitero Gregorio	73 F 21 27
leggenda di Petronilla	73 F 21 28
Petronilla temporaneamente ristabilita in salute da Pietro	73 F 21 28 1
San Pietro resuscita la figlia del giardiniere	73 F 21 29 2
San Pietro ha la visione degli animali impuri	73 F 21 33
San Pietro battezza il centurione Cornelio	73 F 21 35
San Pietro in carcere	73 F 21 41
liberazione di San Pietro dal carcere <i>v. San Pietro liberato dal carcere da un angelo</i>	73 F 21 43
San Pietro liberato dal carcere da un angelo	73 F 21 43

viaggio di San Pietro a Roma	73 F 21 51
predica di San Pietro	73 F 21 53 1
storia della contesa tra San Pietro e Simon Mago	73 F 21 53
caduta di Simon Mago	73 F 21 53 65
Domine quo vadis v. <i>Cristo appare a San Pietro alle porte di Roma</i>	73 F 21 6
Cristo appare a San Pietro alle porte di Roma	73 F 21 6
San Pietro battezza in carcere Processo e Martiniano	73 F 21 63 2
crocifissione di San Pietro	73 F 21 65
martirio di San Pietro v. <i>crocifissione di San Pietro</i>	73 F 21 65
conversione di San Paolo	73 F 22 12
caduta di Saulo v. <i>conversione di San Paolo</i>	73 F 22 12
visione di Anania	73 F 22 14
Anania battezza San Paolo ridonandogli la vista	73 F 22 16
San Paolo predica nella sinagoga di Damasco	73 F 22 21
fuga di San Paolo da Damasco	73 F 22 23
San Paolo si presenta agli apostoli	73 F 22 24
acceccamento di Elima	73 F 22 31 31
San Paolo e San Barnaba onorati come divinita'	73 F 22 31 51
San Paolo e San Barnaba a Listra	73 F 22 31 53
lapidazione di San Paolo a Listra	73 F 22 31 55
disputa di Antiochia	73 F 22 32 1
conversione di Timoteo	73 F 22 33 2
giovane macedone appare in sogno a San Paolo	73 F 22 33 3
San Paolo converte il carceriere di Filippi	73 F 22 33 44 5
discorso di San Paolo nell'areopago di Atene	73 F 22 33 5
conversione di Dionigi l'areopagita	73 F 22 33 52
San Paolo a Corinto	73 F 22 33 6

San Paolo predica a Efeso	73 F 22 34 2
efesini convertiti bruciano pubblicamente i loro libri	73 F 22 34 41
tumulto di Efeso	73 F 22 34 5
raduno degli argentieri a Efeso	73 F 22 34 51
Agabo predice l'arresto di San Paolo	73 F 22 35 41
San Paolo davanti al sommo sacerdote Anania	73 F 22 36 3
San Paolo davanti a Festo si appella a Cesare	73 F 22 36 8
San Paolo naufraga presso l'isola di Malta	73 F 22 37 22
San Paolo morso da una vipera	73 F 22 37 23 1
arrivo di San Paolo a Roma	73 F 22 37 4
San Paolo in prigione	73 F 22 37 42
San Paolo resuscita il figlio del re ad Antiochia	73 F 22 38 16
San Paolo battezza un leone	73 F 22 38 31
San Paolo passa davanti a un leone e altre fiere rimanendo illeso	73 F 22 38 31 1
estasi di San Paolo	73 F 22 38 5
San Paolo elevato al terzo cielo <i>v. estasi di San Paolo</i>	73 F 22 38 5
Cristo appare a San Paolo e lo esorta a tornare a Roma	73 F 22 41
abbraccio di San Pietro e San Paolo prima del martirio	73 F 22 42
incontro di San Pietro e San Paolo a Roma <i>v. abbraccio di San Pietro e San Paolo prima del martirio</i>	73 F 22 42
decapitazione di San Paolo <i>v. anche martirio di San Paolo</i>	73 F 22 43
martirio di San Paolo <i>v. anche decapitazione di San Paolo</i>	73 F 22 43
Plautilla offre il suo velo a San Paolo	73 F 22 43 2
testa di San Paolo, con gli occhi bendati, sul piatto	73 F 22 44
San Paolo appare a Nerone	73 F 22 51
San Paolo appare a Plautilla e le restituisce il velo	73 F 22 52
San Paolo in gloria <i>v. anche estasi di San Paolo 73 F 22 38 5</i>	73 F 22 56
apoteosi di San Paolo <i>v. San Paolo in gloria</i>	73 F 22 56

San Giovanni Evangelista ordina alle pulci di lasciarlo dormire	73 F 23 42
San Giovanni Evangelista resuscita Cleopatra	73 F 23 44 1
San Giovanni Evangelista resuscita un sacerdote di Diana	73 F 23 44 2
San Giovanni Evangelista resuscita Drusiana	73 F 23 44 4
San Giovanni Evangelista muta dei sassi e dei legni in oro e gioielli	73 F 23 45
conversione del filosofo Cratone	73 F 23 45 1
San Giovanni Evangelista beve dal calice avvelenato	73 F 23 46
San Giovanni Evangelista immerso nell'olio bollente	73 F 23 51
morte e ascensione di San Giovanni Evangelista	73 F 23 52
pioggia di manna sulla tomba di San Giovanni Evangelista	73 F 23 52 1
apparizione di San Giovanni Evangelista a Galla Placidia	73 F 23 6
predica di San Giacomo il Maggiore	73 F 24 1
San Giacomo il Maggiore predica agli indiani	73 F 24 11
apparizione della Madonna su una colonna a San Giacomo il Maggiore	73 F 24 12
San Giacomo converte Fileto	73 F 24 22
San Giacomo il Maggiore converte il mago Ermogene	73 F 24 26
Ermogene getta i suoi libri nell'acqua <i>v. anche San Giacomo il Maggiore converte il mago Ermogene</i>	73 F 24 27
San Giacomo il Maggiore davanti a Erode	73 F 24 31
San Giacomo il Maggiore converte Giosia	73 F 24 32
San Giacomo il Maggiore condotto al martirio	73 F 24 33
apparizione di San Giacomo il Maggiore nella battaglia di Clavio	73 F 24 52
San Giacomo il Maggiore uccide i mori nella battaglia di Clavio <i>v. apparizione di San Giacomo il Maggiore nella battaglia di Clavio</i>	73 F 24 52
San Giacomo il Maggiore e la famiglia di pellegrini	73 F 24 53
Sant'Andrea guarisce Massimilla e la converte	73 F 25 21 3
Massimilla visita Sant'Andrea in prigione	73 F 25 31 1
flagellazione di Sant'Andrea	73 F 25 33

Sant'Andrea condotto al martirio	73 F 25 34
Sant'Andrea in adorazione della croce	73 F 25 34 2
visione di Sant'Andrea	73 F 25 34 21
crocifissione di Sant'Andrea	73 F 25 35
Sant'Andrea deposto dalla croce	73 F 25 36
sepoltura di Sant'Andrea	73 F 25 36 1
Sant'Andrea salva un vescovo dal peccato	73 F 25 42
San Giacomo il Maggiore e il miracolo degli uccelli selvatici	73 F 25 53 4
storia della cacciata del drago dal tempio di Marte	73 F 26 1
San Filippo caccia il drago dal tempio di Marte	73 F 26 12
San Filippo resuscita le vittime del drago	73 F 26 12 1
San Filippo in atto di predicare	73 F 26 2
storia di San Filippo e l'eunuco etiope	73 F 26 3
San Filippo battezza l'eunuco	73 F 26 34
crocifissione di San Filippo	73 F 26 41
San Bartolomeo neonato viene scambiato con un altro bambino dal demonio	73 F 27 12
San Bartolomeo libera dal demonio la figlia del re Polimnio	73 F 27 22 3
San Bartolomeo bastonato dai manigoldi	73 F 27 3
martirio di San Bartolomeo	73 F 27 4
San Bartolomeo e' scorticato vivo	73 F 27 42
San Bartolomeo scorticato vivo continua a predicare	73 F 27 42 1
crocifissione di San Bartolomeo	73 F 27 43 1
decapitazione di San Bartolomeo	73 F 27 43 2
lapidazione di San Bartolomeo	73 F 27 43 3
San Bartolomeo incoronato da Cristo e dalla Madonna	73 F 27 51
miracolo dell'olio della lampada sulla tomba di San Bartolomeo	73 F 27 53
San Matteo ammansisce i due draghi di Vadabar	73 F 28 2

San Matteo resuscita il figlio del re Egitto	73 F 28 3
San Matteo battezza Egitto	73 F 28 32
martirio di San Matteo	73 F 28 5
storia di San Tommaso alle nozze della figlia del re a Andrapolis	73 F 29 21
storia di San Tommaso e del re Gundaforo	73 F 29 22
San Tommaso distribuisce ai poveri il tesoro del re Gundaforo	73 F 29 22 2
San Tommaso resuscita il fratello del re Gundaforo	73 F 29 22 4
San Tommaso guarisce una donna posseduta dal demonio	73 F 29 23 1
San Tommaso resuscita un ragazzo ucciso da un drago	73 F 29 23 3
San Tommaso resuscita una donna uccisa dall'amante	73 F 29 23 4
San Tommaso e il miracolo dell'asino parlante	73 F 29 24 1
San Tommaso e il miracolo dei quattro asini selvatici	73 F 29 24 2
San Tommaso consacra vescovi i Re Magi	73 F 29 3
predica di San Tommaso in India	73 F 29 4
martirio di San Tommaso	73 F 29 5
San Tommaso costretto a camminare su sbarre di metallo incandescenti	73 F 29 53
San Tommaso gettato nella fornace ardente	73 F 29 54
San Giacomo il Minore gettato dal pulpito durante la predica	73 F 31 2
apparizione di Cristo a San Giacomo il Minore	73 F 31 31
San Giacomo il Minore riceve la comunione da Cristo	73 F 31 31
martirio di San Giacomo il Minore	73 F 31 4
San Giacomo il Minore gettato dal tempio di Gerusalemme	73 F 31 41
martirio di San Simone Zelota	73 F 33 2
nascita di Santo Stefano	73 F 35 11
elemosina di Santo Stefano	73 F 35 2
predica di Santo Stefano	73 F 35 3
Santo Stefano e la leggenda di Natale	73 F 35 5

disputa di Santo Stefano nel Sinedrio	73 F 35 61
Santo Stefano davanti al Sinedrio <i>v. disputa di Santo Stefano nel Sinedrio</i>	73 F 35 61
San Paolo assiste al martirio di Santo Stefano <i>v. lapidazione di Santo Stefano</i>	73 F 35 63
lapidazione di Santo Stefano	73 F 35 63
angeli portano in Cielo l'anima di Santo Stefano	73 F 35 64
animali feroci custodiscono il cadavere di Santo Stefano	73 F 35 65
sepoltura di Santo Stefano	73 F 35 66
rinvenimento del corpo di Santo Stefano	73 F 35 71
esorcismo di Eudossia	73 F 35 72 1

Apocalisse

episodi dell'Apocalisse	73 G
San Giovanni Evangelista in Patmos	73 G 11
visione di Cristo fra sette candelabri d'oro e la spada in bocca	73 G 12
Cristo in trono con il tetramorfo e i ventiquattro seniori dell'Apocalisse	73 G 21 1
Cristo benedicente in un clipeo raggiate tra i ventiquattro seniori dell'Apocalisse	73 G 21 11
Dio padre e la Madonna in trono tra i ventiquattro seniori dell'Apocalisse	73 G 21 12
libro con i sette sigilli sul trono	73 G 21 2
visione dell'Agnello col libro dei sette sigilli	73 G 22
adorazione dell'Agnello	73 G 22 2
quattro cavalieri dell'Apocalisse	73 G 31 1
anime dei martiri sotto l'altare ricevono la tunica bianca	73 G 31 2
sette angeli con le trombe del Giudizio	73 G 32
sette angeli dell'Apocalisse <i>v. sette angeli con le trombe del Giudizio</i>	73 G 32
angeli trattengono i quattro venti	73 G 33

eletti davanti al trono dell'Agnello	73 G 33 1
San Giovanni Evangelista divora il libro avuto dall'angelo con le gambe come colonne di fuoco	73 G 34 1
Enoch e Elia come testimoni di Dio	73 G 36
resurrezione e ascensione dei due testimoni di Dio	73 G 36 4
apparizione della donna incinta rivestita di sole con la luna sotto i piedi e sul capo una corona di dodici stelle e il drago	73 G 41 1
Madonna dell'Apocalisse	73 GG 41
San Michele arcangelo e gli angeli combattono contro il drago	73 G 41 2
adorazione dell'Agnello sul monte Sion	73 G 44
Cristo con la falce	73 G 46 1
mietitura e vendemmia degli angeli del Signore	73 G 46 2
meretrice di Babilonia seduta sulla bestia scarlatta con sette teste e dieci corna	73 G 49 1
caduta di Babilonia	73 G 49 3
matrimonio dell'Agnello	73 G 52
l'Agnello col gregge e la Gerusalemme celeste	73 G 57 1
Gerusalemme celeste	73 G 57 11
albero della vita con i suoi dodici frutti	73 G 57 3

Letteratura

La classe 8 raccoglie temi e personaggi tratti dalla letteratura occidentale, fatta eccezione per quei temi già inquadrati in altre classi a loro specificamente dedicate come quelli relativi alla mitologia classica (classe 9), alla narrazione biblica (classe 7) o ai soggetti storici (classe 6).

La struttura della classe, nelle sue principali suddivisioni, è così articolata:

- 81 cicli letterari, ovvero insiemi di storie nate intorno a un tema centrale quali: leggenda di Re Artù, i Nibelunghi, l'Orlando Furioso e la Gerusalemme Liberata.
- 82 personaggi descritti in testi di vari autori, Don Chisciotte, Faust, Amleto ecc.
- 83 personaggi e scene maggiormente individuabili attraverso l'autore e il testo da cui sono tratti.
- 84 fiabe e leggende, ordinate alfabeticamente secondo il titolo.
- 85 favole, in particolare quelle di Esopo e La Fontaine.
- 86 proverbi, massime e detti.

Per descrivere e classificare adeguatamente le immagini raccolte in questa classe è necessario riferirsi a tutto il sistema; così per esempio la notazione 81 FF (ARMIDA) indica solo la presenza di Armida nella raffigurazione, il particolare contesto va individuato attraverso codici combinati quali per esempio 81 FF (ARMIDA) : 31 BB 13, dove il secondo codice serve a identificare il sonno di Rinaldo nel soggetto "Armida trova Rinaldo addormentato". La possibilità di combinare più codici permette di aderire pienamente alla descrizione delle specifiche rappresentazioni, e consente, con un numero limitato di codici, di descrivere un'ingente quantità di immagini realizzando un sistema duttile e aperto di classificazione.

Personaggi e scene da cicli letterari
Leggenda arturiana

morte di re Artu'	81 A (ARTU) : 31 E
Artu' e Ginevra assistono a un torneo a Camelot	81 A (ARTU) : 43 C 39 63
incoronazione di Artu'	81 A (ARTU) : 44 B 16 2
Artu' estrae la spada Excalibur dalla roccia	81 A (ARTU) : 45 C 13 (SPADA)
cavalieri della tavola rotonda	81 A (CAVALIERI DELLA TAVOLA ROTONDA) : 41 C 5 (+53)
Lancillotto vede il Graal	81 A (LANCILLOTTO) : 31 B 2 : 41 C 32
Lancillotto e Ginevra	81 A (LANCILLOTTO) : 33 C 23
Lancillotto e Ginevra sulla tomba di Artu'	81 A (LANCILLOTTO) : 43 E 31
incantesimo di Merlino	81 A (MERLINO) : 13 D
Parsifal e l'eremita	81 A (PARSIFAL) : 11 P 23 11
Tristano e Isotta al pozzo	81 A (TRISTANO) : 25 H 21 1
Tristano e Isotta bevono il filtro d'amore	81 A (TRISTANO) : 13 D 41

Personaggi tratti dal Nibelunglied

Sigfrido prevale su Alberico	81 B (SIGFRIDO) : 33 B 3
nozze di Sigfrido e Crimilde	81 B (SIGFRIDO) : 42 D 2

Dante - Divina Commedia

sogno di Dante alla morte di Beatrice	81 C (DANTE) : 31 B 3 : 42 E 12
incontro di dante e Virgilio	81 C (DANTE) : 33 A 13
Dante minacciato dalle belve e' salvato da Virgilio	81 C (DANTE) : 34 F 1 : 33 A 6
Dante e Virgilio a cavallo del mostro Gerione	81 C (DANTE) : 93 E 21 : 31 G 4
Dante e Virgilio osservano le anime dei dannati dalle rive dello Stige	81 C (DANTE) : 93 E 21 : 31 G 4
Dante e Virgilio sul ghiaccio del Cocito	81 C (DANTE) : 93 E 24
Dante e Virgilio sulla barca di Caronte	81 C (DANTE) : 93 E 3

cattura di Ugolino	81 C (UGOLINO) : 44 g 25
Ugolino con i figli in carcere	81 C (UGOLINO) : 44 G 31 3
Paolo e Francesca	81 CC (FRANCESCA) : 33 C 22 6

Boccaccio - Decameron

Cimone e Ifigenia	81 D (CIMONE) : 33 C 21 11
oche di fratello Filippo	81 D (FIGLIO DI FILIPPO) : 31 D 11 22 2
Tancredi offre a Ghismunda il cuore dell'amante in una coppa d'oro	81 D (TANCREDI) : 41 C 32 1
Nastagio degli Onesti	81 NASTAGIO DEGLI ONESTI) : 46 C 13 1 : 33 B 9

Ariosto - Orlando Furioso

Angelica trova Medoro ferito	81 E (MEDORO) : 31 EE 23
Frrau' perde l'elmo nel fiume	81 E (MEDORO) : 45 C 22 1
Angelica cura le ferite di Medoro	81 E (MEDORO) : 49 G 22
Norandino e Lucina sorpresi dall'orco	81 E (NORANDINO) : 25 FF 9
Orlando mostra il braccialetto che prova l'amore di Angelica e Medoro	81 E (ORLANDO) : 41 D 26 62
pazzia di Orlando	81 E (ORLANDO) : 31 A 46 4
duello tra Orlando e Rodomonte	81 E (ORLANDO) : 33 B 2
Orlando trafigge sei nemici con la lancia	81 E (ORLANDO) : 33 B 6
Rinaldo in battaglia	81 E (RINALDO) : 45 H 1
Rodomonte uccide accidentalmente Isabella	81 E (RODOMONTE) : 31 E 23 62 1
combattimento di Ruggiero e Mandricardo	81 E (RUGGIERO) : 33 B 2
Ruggiero nel giardino di Alcina	81 E (RUGGIERO) : 81 EE (ALCINA) : 33 C 23 1
Ruggiero fugge dal castello di Alcina	81 E (RUGGIERO) : 81 EE (ALCINA) : 41 A 12
maga Alcina	81 EE (ALCINA) : 13 B 1
Ruggiero sull'ippogrifo libera Angelica	81 EE (ANGELICA) : 25 FF 24 2

Angelica legata allo scoglio	81 EE (ANGELICA) : 25 H 21 2
commiato di Angelica e Medoro dai pastori	81 EE (ANGELICA) : 33 A 2 : 41 D 26 62
Angelica e Medoro incidono i loro nomi sulla corteccia dell'albero	81 EE (ANGELICA) : 33 C 22 4
Angelica e l'eremita	81 EE (ANGELICA) : 33 C 87
Bradamante e Melissa nella grotta di Merlino	81 EE (BRADAMANTE) : 25 H 11 9
Bradamante fa prigioniero il mago Atlante	81 EE (BRADAMANTE) : 33 B 32
Melissa dona l'anello a Ruggiero	81 EE (MELISSA) : 41 D 26 64
Olimpia abbandonata sulla roccia	81 EE (OLIMPIA) : 31 AA : 25 H 11 2

Tasso - Gerusalemme Liberata

episodi della Gerusalemme liberata	81 F
guerrieri nel giardino di Armida	81 F (CARLO) : 33 CC 32
guerrieri nel giardino di Armida	81 F (CARLO) : 33 CC 32
Tancredi e Clorinda	81 F (CLORINDA) : 33 A 13 : 25 H 21 1
incontro di Eustazio e Armida	81 F (EUSTAZIO) : 33 A 13
Goffredo di Buglione ferito curato dagli angeli	81 F (GOFFREDO DI BUGLIONE) : 49 G 22 : 11 G
Ismeno e Solimano sul carro attraversano il cielo	81 F (ISMENO) : 46 C 32: 46 C 14
Rinaldo nella foresta incantata	81 F (RINALDO) : 25 H 15 : 13 D 5
Carlo e Ubaldo conducono via Rinaldo dal giardino di Armida	81 F (RINALDO) : 33 A 2
Carlo e Ubaldo danno lo scudo a Rinaldo in luogo dello specchio	81 F (RINALDO) : 49 C 19 (SCUDO)
Erminia scopre Tancredi ferito	81 F (TANCREDI) : 31 EE 23
combattimento tra Tancredi e Argante	81 F (TANCREDI) : 33 B 2
duello tra Tancredi ed Argante	81 F (TANCREDI) : 33 B 2
Armida trova Rinaldo addormentato	81 FF (ARMIDA) : 31 BB 13
Rinaldo impedisce il suicidio di Armida	81 FF (ARMIDA) : 31 EE 23 46 1 (+79 1)
Armida rapisce Rinaldo addormentato	81 FF (ARMIDA) : 33 B 4 : 46 C 14
Rinaldo e Armida nel giardino incantato	81 FF (ARMIDA) : 33 C 23

Rinaldo e Armida allo specchio v. anche <i>Rinaldo e Armida</i>	81 FF (ARMIDA) : 33 C 23
Armida abbandonata	81 FF (ARMIDA) : 33 C 31 2
Armida si innamora di Ruggiero nel momento di trafiggerlo con la spada	81 FF (ARMIDA) : 45 C 13 (SPADA) : 33 C 21 8
Armida sul cocchio incita i saraceni alla battaglia	81 FF (ARMIDA) : 45 H 3 (+23 1)
Rinaldo e Armida	81 FF (ARMIDA) : 81 F (RINALDO)
Tancredi battezza Clorinda	81 FF (CLORINDA) : 11 Q 73 21 2
Clorinda muore tra le braccia di Tancredi v. <i>Tancredi battezza Clorinda</i>	81 FF (CLORINDA) : 11 Q 73 21 2
Clorinda libera Olindo e Sofronia dal rogo	81 FF (CLORINDA) : 31 EE 23 12 1 : 44 G 39
incontro di Tancredi e Clorinda	81 FF (CLORINDA) : 33 A 13 : 25 H 21 1
Clorinda allattata dalla tigre	81 FF (CLORINDA) : 42 A 31 2
funerali di Clorinda	81 FF (CLORINDA) : 42 E 23
Clorinda indossa l'armatura	81 FF (CLORINDA) : 45 C 22
Erminia incide sull'albero il nome di Tancredi	81 FF (ERMINIA) : 33 C 22 4
Erminia e i pastori	81 FF (ERMINIA) : 47 I 22 1
Erminia cura le ferite di Tancredi	81 FF (ERMINIA) : 49 G 22
Olindo e Sofronia	81 FF (SOFRONIA) : 33 C 23
Sofronia chiede al re saraceno Aladino di rilasciare i prigionieri cristiani	81 FF (SOFRONIA) : 44 B 12 1

Poema di Ossian

Fingal evoca lo spirito di Loda	81 G (FINGAL) : 13 A 11
caverna di Fingal	81 G (FINGAL) : 25 H 11 9
duello tra Fingal e lo spirito di Loda	81 G (FINGAL) : 33 B 3
sogno di Ossian	81 G (OSSIAN) : 31 B 3
canto di Ossian	81 G (OSSIAN) : 48 C 75 41 2

Singoli personaggi letterari e scene di cui sono protagonisti

Alboino e Rosmunda	82 A (ALBOINO) : 41 C 5 : 41 C 32 72 1
Belisario cieco vestito da mendicante e' riconosciuto da un soldato	82 A (BELISARIO) : 31 A 41 11 : 33 A 13 2
Bertoldino lega alla cintura le oche ubriache	82 A (BERTOLDINO) : 25 F 37 (OCA)
Bertoldo con la lepre in mano	82 A (BERTOLDO) : 25 F 26 (LEPRE)
Bertoldo nel forno	82 A (BERTOLDO) : 41 C 25 43
Bertoldo sull'asina tormentata dalle mosche	82 A (BERTOLDO) : 46 C 13 1 (+ 82) : 46 C 13 14 2
Cacasenno mangia un vaso di colla	82 A (CACASENNO) : 41 C 11: 41 C 61 22
Cacasenno cavalca il cavallo al contrario	82 A (CACASENNO) : 46 C 13 1 (+83)
Dafni estrae una spina dal piede di Cloe	82 A (DAFNI) : 31 A 52 2 : 35
Don Chisciotte portato via in gabbia dalla locanda	82 A (DON CHISCIOTTE) : 44 G 31 3
Don Chisciotte disarmato da due giovani dame della Duchessa	82 A (DON CHISCIOTTE) : 45 A 22
Don Chisciotte nella locanda	82 A (DON CHISCIOTTE) : 46 A 12 53 25
Don Chisciotte lotta con i mulini a vento	82 A (DON CHISCIOTTE) : 47 D 31
Faust e Mefistofele	82 A (FAUST) : 11 K 14
Faust vende l'anima al diavolo	82 A (FAUST) : 11 K 42
Faust e Gretchen nel giardino	82 A (DON CHISCIOTTE) : 33 C 23
Mefistofele presenta Gretchen a Faust	82 A (MEFISTOFELE) : 33 C 22 7
Rolando combatte col gigante Ferrau'	82 A (ROLANDO) : 31 A 42 1
Rolando suona il corno dopo la disfatta di Roncisvalle	82 A (ROLANDO) : 45 C 92 : 48 C 73 52
Romeo e Giulietta	82 A (ROMEO) : 33 C 22
Romeo sulla tomba di Giulietta	82 A (ROMEO) : 42 E 12
Guglielmo Tell scocca una freccia che trapassa la mela sul capo del figlio	82 A (GUGLIELMO TELL) : 43 C 42 1
lady Godiva a cavallo	82 AA(GODIVA) : 46 C 13 1 : 31 AA
Gretchen in chiesa tormentata dallo spirito maligno	82 AA (GRETCHEN) : 11 Q 72 3
Gretchen e il cofanetto di gioielli	82 AA (GRETCHEN) : 41 D 26 68
folia di Ofelia	82 A (OFELIA) : 31 A 46 4

Preciosa e gli zingari	82 A (PRECIOSA) : 46 A 81
------------------------	---------------------------

Scene tratte da testi di specifici autori

Silvio trova Dorinda ferita sorretta da Linco	83 (GUARINI, Pasto Fido) : 31 EE 23 46 1 (+9)
Corisca e il satiro	83 (GUARINI, Pastor Fido) : 33 C 31 11
corteo nuziale di Amarilli e Mirtillo	83 (GUARINI, Pastor Fido) : 42 D 2
gara di baci	83 (GUARINI, Pastor Fido) : 43 C 63
Amarilli incorona di fiori Mirtillo	83 (GUARINI, Pastor Fido) : 43 C 63 (+31 1)
mosca cieca	83 (GUARINI, Pastor Fido) : 43 C 71 75 1
Granida e Daifilo	83 (HOOFT, Granida) : 41 C 12 1
Dafne impedisce a Aminta di uccidersi	83 (TASSO, Aminta) : 31 EE 23 46 1 (+79 1)
Sylvia scopre il corpo di Aminta	83 (TASSO, Aminta) : 31 EE 23 48 (+7)
Sylvia cura Phillis da una puntura d'ape	83 (TASSO, Aminta) : 33 A 14
Aminta libera Sylvia	83 (TASSO, Aminta) : 33 A 62
Sylvia fugge dal lupo	83 (TASSO, Aminta) : 33 B 9 : 25 F 23 (LUPO)

Favole - Esopo, La Fontaine

favola del corvo e lo scorpione	85 A (CORVO E SCORPIONE) : 25 F 32 (CORVO) : 25 F 71 5
favola della rana e della mucca	85 A (RANA E MUCCA) : 25 F 51 (RANA) : 47 I 21 12
favola della volpe e il corvo	85 A (VOLPE E CORVO) : 25 F 32 (CORVO)
favola del padre, il figlio e l'asino	85 C (PADRE, FIGLIO E ASINO) : 29 A 1 : 46 C 13 14 2

Proverbi, detti

Cupido seguito dalla Gelosia	86 (AMOR NON VA SENZA GELOSIA) : 92 D 1 : 57 AA 76
------------------------------	---

uomo che insegue la Fortuna e la prende per i capelli	86 (CHI HA TEMPO, NON ASPETTI TEMPO) : 31 A 25 44 1 : 54 F 12 : 33 B 9
giovane guerriero inseguito da Cupido	86 (NELLA GUERRA D'AMOR CHI FUGGE VINCE) : 45 D 31 3 : 33 B 9 : 92 D 15 6

Mitologia e storia antica

La classe 9 raccoglie i temi relativi alla mitologia classica (suddivisioni 91- 97) insieme ai soggetti tratti dalla storia greca e romana (suddivisione 98).

L'ampio insieme dei soggetti presi in esame in questa classe e la complessità delle immagini ha indotto gli autori di ICONCLASS a definire alcuni criteri per agevolare l'uso della classificazione, definendo meglio l'ordine di combinazione dei codici.

Per esempio quando sono raffigurati più personaggi, la priorità viene data alla divinità o al personaggio che è individuato come principale in relazione a una gerarchia che attribuisce maggior rilievo alle divinità rispetto agli esseri mortali, seppur eroi, e riconosce la priorità al personaggio maschile su quello femminile; per esempio: 'Latona dà alla luce Apollo e Diana', classificato col codice 92 B 31 1, e' inserito tra i codici relativi ad Apollo, in ragione della precedenza attribuita al personaggio maschile. Nel caso, invece, del soggetto: 'Peleo e Teti', Teti in quanto divinità prevale sulla figura dell'eroe, per cui il codice che lo descrive sarà 92 I 21 21.

Le metamorfosi sono classificate, come un insieme omogeneo, in una sezione dedicata, con la sola eccezione delle numerose metamorfosi divine dato il loro carattere temporaneo.

Qualche difficoltà può riscontrarsi nel trattare personaggi la cui storia prevede l'uso di più suddivisioni. La metamorfosi di Callisto per esempio si troverà, come anticipato, nella sezione dedicata alle metamorfosi, con il codice 97 CC 2; il soggetto 'Diana scopre la gravidanza di Callisto', invece, sarà classificato nella sezione relativa a Diana con il codice 92 C 35 21 1, in base al principio della precedenza assegnata alle divinità maggiori. L'altro soggetto che si lega alla storia di Callisto ovvero: 'Callisto e Arcade' questa volta è classificato nell'insieme riservato alla figura di Callisto con lo specifico codice 92 C 39 21.

Le suddivisioni che vanno dal 94 A - K a 96 B, dedicate agli eroi e alle leggende greco - latine, procedono secondo un ordine cronologico.

Nella suddivisione 98 troviamo inseriti l'insieme dei temi e soggetti relativi alla storia classica.

Specifiche unità strutturali consentono di attribuire un ordine cronologico alle storie dei singoli personaggi presenti in particolare nelle sezioni 95 A (...) - 95 B (...) riservate a eroi e eroine, e 98 B (...) - 98 C (...) dedicate a personaggi maschili e femminili della storia classica. L'uso di tali unità strutturali, previste anche per altre classi del sistema, permette infatti di collocare i singoli episodi nell'arco della vita dei diversi personaggi. Così l'aggiunta della cifra 1 individuerà l'infanzia, 2 gli amori, 6 le sofferenze, 68 la morte ecc. Questa articolazione del sistema consente inoltre l'inserimento regolato di eventuali nuovi soggetti caratterizzando ICONCLASS come un sistema aperto (per ulteriori informazioni a riguardo si rimanda all'introduzione alla classe 1).

Precede l'elenco dei soggetti, un ampio indice tematico, ricalcato sull'ordine ICONCLASS, come sussidio alla consultazione.

Genesi dell'universo

divinita' primordiali	91 A 1
Urano	91 A 11
Gea	91 A 12
Ponto	91 A 13
separazione degli elementi	91 A 2
creazione della terra	91 A 21
creazione delle acque	91 A 22
creazione dell'aria, dei venti e delle stelle	91 A 23

Discendenza di Urano e Gea

Titani

Titani	91 B 11
Saturno	91 B 11 1
amori di Saturno	91 B 11 12
Saturno e Filira	91 B 11 12 1
Saturno e Rea	91 B 11 12 2
Saturno divora i suoi figli	91 B 11 14 1
Saturno divora la pietra	91 B 11 14 11
Saturno rigurgita i suoi figli	91 B 11 14 12
Saturno castra con la falce Urano	91 B 11 14 2
Saturno castrato da Giove	91 B 11 16 1
Cronus triformis	91 B 11 17 1
trionfo di Saturno	91 B 11 17 8
Oceano	91 B 11 2
trionfo di Oceano	91 B 11 27 8

Ceo	91 B 11 3
Crius	91 B 11 4
Iperione	91 B 11 5
Giapeto	91 B 11 6
Titanidi	91 B 12
Rea	91 B 12 1
Teti	91 B 12 2
Febe	91 B 12 3
Tea	91 B 12 4
Temi	91 B 12 5
Mnemosine	91 B 12 6
Astreo	91 B 13 1
Aurora e Astreo generano i venti e le stelle	91 B 13 12 1
Pallante il Titano	91 B 13 2
Bia Forza e Violenza	91 B 13 29 1
Crato	91 B 13 29 2
Zelo	91 B 13 29 3
Perse	91 B 13 3
Asteria	91 B 13 4
Latona	91 B 13 5
Atlante sostiene la volta celeste	91 B 13 66 1
Menezio	91 B 13 7

Ciclopi

Ciclopi	91 B 2
Bronte	91 B 21
Sterope	91 B 22

Arge	91 B 23
Polifemo	91 B 24

Centimani

Centimani	91 B 3
Briareo	91 B 31
Gige	91 B 32
Cotto	91 B 33

Battaglie degli dei

Titanomachia	91 C 1
battaglia dei Titani contro gli dei v. <i>Titanomachia</i>	91 C 1
Titani imprigionati nel Tartaro	91 C 11
Giganti	91 C 2
Gigantomachia	91 C 21
battaglia dei Giganti contro gli dei v. <i>Gigantomachia</i>	91 C 21
Giove lancia fulmini contro i Giganti che tentano di scalare l'Olimpo	91 C 21 2
Giganti sepolti sotto i vulcani	91 C 21 4
caduta dei Giganti	91 C 21 4
Tifone e la sua battaglia contro gli dei	91 C 3
lotta di Tifone e Giove	91 C 31 1
metamorfosi degli dei per sfuggire a Tifone	91 C 31 21
Tifone sepolto sotto il monte Etna	91 C 31 3
battaglia degli Aloadi contro gli dei v. <i>battaglia di Oto e Efialte contro gli dei</i>	91 C 41
battaglia di Oto e Efialte contro gli dei	91 C 41
Oto e Efialte catturano Marte e lo imprigionano in un vaso di bronzo	91 C 41 1

Mercurio libera Marte dal vaso di bronzo	91 C 41 11
Oto e Efialte tentano di raggiungere il cielo	91 C 41 2
Oto e Efialte uccisi da Apollo	91 C 41 3
Diana in forma di daina si lancia tra Oto e Efialte provocandone la morte	91 C 41 31
Oto e Efialte nel Tartaro	91 C 41 4

Divisione dell'universo

Giove Nettuno e Plutone si dividono l'universo	91 D 1
Giove e Giunone accolti da Ganimede e Ebe come re e regina del Cielo	91 D 11
Nettuno sul suo carro come re del mare	91 D 12
Plutone prende possesso degli inferi	91 D 13

Origine dell'uomo

Vulcano crea l'uomo	91 E 11
Cura plasma l'uomo da una zolla di terra	91 E 12
disputa di Cura con Giove e Tellus	91 E 12 2
Saturno compone la disputa tra Cura Giove e Tellus	91 E 12 3

Le eta' del mondo

quattro eta' del mondo	91 E 2
Eta' dell'oro	91 E 21
personificazione dell'eta' dell'oro	91 E 21 1
Eta' dell'argento	91 E 22
personificazione dell'eta' dell'argento	91 E 22 1
Eta' del bronzo	91 E 23

personificazione dell'eta' del bronzo	91 E 23 1
Eta' del ferro	91 E 24
personificazione dell'eta' del ferro	91 E 24
Vulcano e Eolo istruiscono l'uomo primitivo	91 E 31
scoperta del fuoco	91 E 32

Prometeo

Prometeo	91 E 4
Prometeo crea l'uomo con l'argilla	91 E 45 1
Prometeo dona il fuoco all'umanita'	91 E 45 2
Prometeo ruba il fuoco dal carro del sole	91 E 45 21
Prometeo ruba il fuoco dalla fucina di Vulcano	91 E 45 21 1
Prometeo anima l'uomo col fuoco rubato agli dei	91 E 45 22
Prometeo inganna Giove sulla parte dell'animale sacrificale da destinare agli dei	91 E 45 3
Vulcano incatena Prometeo	91 E 46 1
supplizio di Prometeo <i>v. anche Prometeo incatenato</i>	91 E 46 11
Prometeo incatenato <i>v. anche supplizio di Prometeo</i>	91 E 46 11
Ercole libera Prometeo	91 E 46 13
Prometeo astrologo	91 E 47 1
Prometeo inventore	91 E 47 2
Prometeo primo scultore	91 E 47 3

Pandora e Epimeteo

Epimeteo	91 E 5
Pandora	91 E 6
Vulcano plasma con la creta Pandora	91 E 61 1

Pandora dotata dagli dei di ogni sorta di doni	91 E 61 11
Pandora sull'Olimpo tra gli dei	91 E 61 12
Mercurio conduce Pandora sulla terra	91 E 61 13
Mercurio offre Pandora a Epimeteo	91 E 65 1
Pandora e Epimeteo	91 E 65 11
Pandora scoperchia il vaso	91 E 65 2
Epimeteo scoperchia il vaso di Pandora	91 E 65 21
vaso di Pandora	91 E 68 (VASO)

Diluvio e Deucalione Pirra

Giove distrugge l'umanita' col diluvio	91 E 7
Deucalione e Pirra costruiscono l'arca	91 E 71
Deucalione e Pirra pregano sul cippo di Gea Temi	91 E 73

Divinita' del Cielo - Giove

Dei dell'Olimpo riuniti	92 A
Giove	92 B 1
Rea nasconde il neonato Giove	92 B 11 1
Giove allattato dalla ninfa Amaltea in forma di capra	92 B 11 21
Giove tra i Cureti	92 B 11 21 1
ninfe riempiono il corno della capra Amaltea con fiori e frutti <i>v. anche cornucopia</i>	92 B 11 22
cornucopia <i>v. anche ninfe riempiono il corno della capra Amaltea con fiori e frutti</i>	92 B 11 22 1
corno dell'Abbondanza <i>v. cornucopia</i>	92 B 11 22 1

Amori di Giove

amori di Giove	92 B 12
Giove come fiamma rapisce Egina <i>v. rapimento di Egina</i>	92 B 12 11
rapimento di Egina	92 B 12 11
Giove e Alcmena	92 B 12 12
Giove e Antiope	92 B 12 13
Giove e Asteria	92 B 12 14
Giove e Callisto	92 B 12 15
Giove e Cerere	92 B 12 16
Danae e la pioggia d'oro	92 B 12 17
ratto di Europa <i>v. anche Europa e le sue ancelle adornano il toro di fiori</i>	92 B 12 18
Europa e le sue ancelle adornano il toro di fiori <i>v. anche ratto di Europa</i>	92 B 12 18 1
Giove e Europa	92 B 12 18 2
Giove e Io	92 B 12 19
Giove e Giunone come amanti	92 B 12 21
Giove sotto forma di cucu' si posa sul grembo di Giunone	92 B 12 21 1
Leda e il cigno	92 B 12 22
Giove visita Maia sul monte Cilleno	92 B 12 23
Giove e Mnemosine	92 B 12 24
Giove e Proserpina	92 B 12 25
Giove e Semele	92 B 12 26
morte di Semele	92 B 12 26 1
Giove estrae il piccolo Bacco dal grembo di Semele	92 B 12 26 2
Ganimede e l'aquila di Giove <i>v. ratto di Ganimede</i>	92 BB 12 1
ratto di Ganimede	92 BB 12 1

Ira di Giove

Giove fulmina Licaone e i suoi figli per la loro empieta'	92 B 14 1
Giove punisce Lara privandola della lingua	92 B 14 2
Giove getta Ate dall'Olimpo	92 B 14 3
Giove inghiotte Meti	92 B 14 4

Attività di Giove

Giove con la bilancia pesa i destini degli uomini	92 B 15 1
Giunone, Minerva e Nettuno tentano di spodestare Giove	92 B 16 1
Briareo soccorre Giove contro Giunone, Minerva e Nettuno	92 B 16 11
Giove come re del cielo	92 B 17 1
Giove e Giunone come re e regina del cielo	92 B 17 11
porte del cielo	92 B 17 12
trionfo di Giove	92 B 17 8
Ganimede disseta l'aquila di Giove	92 B 18 1

Divinità del Cielo - Vulcano

Vulcano	92 B 2
Giunone scaccia Vulcano dall'Olimpo	92 B 21 21
Giove scaccia Vulcano dall'Olimpo	92 B 21 21 1
Vulcano si rifugia presso Teti e Eurinome	92 B 21 22
Vulcano curato dagli abitanti di Lemno	92 B 21 23

Amori di Vulcano

amori di Vulcano	92 B 22
Vulcano Minerva e Gea	92 B 22 1
Vulcano e Venere	92 B 22 2

Vulcano e Carite	92 B 22 3
------------------	-----------

Attività di Vulcano

Vulcano costruisce il trono d'oro che intrappola Giunone	92 B 24 1
ritorno di Vulcano sull'Olimpo con Bacco e il suo corteo	92 B 25 1
Vulcano nella fucina	92 B 25 2
Vulcano forgia il fulmine di Giove	92 B 25 21
Vulcano forgia le ali e le frecce di Cupido	92 B 25 22
Vulcano e i Ciclopi nella fucina	92 B 29 1
Ciclopi nella fucina di Vulcano forgiavano il fulmine di Giove	92 B 29 11 1
Ciclopi nella fucina di Vulcano forgiavano le ali e le frecce di Cupido	92 B 29 11 2
Ciclopi porgono a Giove il fulmine	92 B 29 12 1
Ciclopi porgono a Cupido le frecce	92 B 29 12 2
Cedalion	92 B 29 2

Divinità del Cielo - Apollo

Apollo	92 B 3
Apollo e Mercurio	92 B 3 : 92 B 5
Apollo e Diana	92 B 3 : 92 C 3
Latona dà alla luce Apollo e Diana sull'isola di Delo	92 B 31 1

Amori di Apollo

amori di Apollo	92 B 32
Apollo e Cassandra	92 B 32 1
Apollo e Chione	92 B 32 2
Apollo e Climene	92 B 32 3

Apollo e Coronide	92 B 32 4
Apollo uccide Coronide per la sua infedeltà'	92 B 32 42
Diana uccide Coronide	92 B 32 42 1
Apollo estrae dal grembo di Coronide Esculapio ancora vivo	92 B 32 42 2
Apollo e Dafne	92 B 32 5
Apollo e Issa	92 B 32 6
Apollo e Leucotea	92 B 32 7
Apollo e Ciparisso	92 BB 32 1
Apollo e Giacinto	92 BB 32 2
morte di Giacinto	92 BB 32 21

Contese di Apollo

contesa di Apollo e Pan <i>v. anche giudizio di Mida</i>	92 B 34 11
contesa di Apollo e Marsia <i>v. anche giudizio di Mida</i>	92 B 34 12
Apollo e Marsia <i>v. contesa di Apollo e Marsia</i>	92 B 34 12
supplizio di Marsia	92 B 34 12 1
Marsia punito dalle Muse	92 B 34 12 11
Olimpo intercede per Marsia	92 B 34 12 2
giudizio di Mida <i>v. anche contesa tra Apollo e Marsia</i>	92 B 34 12 3
Apollo e Lino	92 B 34 14
Apollo uccide Lino per averlo sfidato nel canto	92 B 34 14 1
Apollo uccide Pitone	92 B 34 2
Apollo uccide i Ciclopi	92 B 34 3
Apollo e Diana uccidono Tizio	92 B 34 4
Apollo uccide Forbante re di Flegia in una gara di lotta	92 B 34 5
Apollo diffonde con le frecce la peste tra gli uomini	92 B 34 6
contesa di Apollo e Ercole per il tripode delfico	92 B 34 7

Attività di Apollo

Apollo custodisce il gregge di Admeto	92 B 35 1
Apollo nella fucina di Vulcano sorprende Marte e Venere	92 B 35 2
Apollo si rifiuta di condurre il carro del sole	92 B 36 1

Apollo, aspetti specifici

Apollo come dio del sole	92 B 37 1
Apollo sul carro del sole	92 B 37 11
carro di Apollo <i>v. carro del sole</i>	92 B 37 11 1
carro del sole	92 B 37 11 1
cavalli di Apollo	92 B 37 11 2
Apollo dio della divinazione	92 B 37 2
oracolo di Delfi	92 B 37 21
Pizia sacerdotessa dell'oracolo	92 B 37 21 1
omphalos	92 B 37 21 2
tripode di Delfi	92 B 37 21 3
Apollo Citaredo	92 B 37 3
Apollo e le Muse	92 B 37 31
Apollo Musagete <i>v. Apollo e le Muse</i>	92 B 37 31
Apollo con Minerva e le Muse	92 B 37 31 : 92 C 2
Apollo Medico	92 B 37 4
trionfo di Apollo	92 B 37 8

Storia di Fetonte

Fetonte	92 B 39 1
storia di Fetonte e il carro del sole	92 B 39 11
Fetonte e' schernito da Epafo	92 B 39 11 1
Fetonte e la madre Cilmene	92 B 39 11 2
Fetonte chiede ad Apollo di guidare il carro del sole	92 B 39 11 3
Apollo concede a Fetonte di guidare il carro del sole	92 B 39 11 5
Fetonte sul carro del sole	92 B 39 11 6
caduta di Fetonte	92 B 39 11 7

Giove colpisce Fetonte col fulmine <i>v. caduta di Fetonte</i>	92 B 39 11 7
Fetonte sepolto dalle ninfe	92 B 39 11 8

Divinita' del Cielo - Marte

Marte	92 B 4
-------	--------

Amori di Marte

amori di Marte	92 B 42
Marte e Anna Perenna in sembianze di Minerva	92 B 42 1
Marte e Rea Silvia dormiente sulla riva del Tevere	92 B 42 2
Marte e Venere	92 B 42 3
Marte e Venere con Cupido e le Grazie	92 B 42 31
Marte e Venere amanti	92 B 42 32
Marte e Venere sorpresi e intrappolati nella rete da Vulcano	92 B 42 33
Marte e Venere intrappolati nella rete e mostrati da Vulcano agli dei	92 B 42 33 1

Attivita' di Marte

Marte uccide Alirrozio, figlio di Nettuno	92 B 44 1
Marte sottoposto al giudizio degli dei sull'Areopago	92 B 44 11
trionfo di Marte	92 B 47 8

Corteo di Marte

Bellona	92 B 49 1
Pallor e Pavor	92 B 49 2
Kydoimos	92 B 49 3

Divinita' del Cielo - Mercurio

Mercurio	92 B 5
Mercurio allattato da Giunone	92 B 51 21
Mercurio bambino ruba le frecce di Apollo	92 B 51 22
Mercurio bambino ruba il gregge di Apollo	92 B 51 23

Amori di Mercurio

amori di Mercurio	92 B 52
Mercurio e Chione	92 B 52 1
Mercurio e Ersea	92 B 52 2
Mercurio Ersea e Aglauro	92 B 52 21
Mercurio entra nella stanza di Ersea	92 B 52 22
Mercurio corteggia la ninfa Lara mentre la conduce agli inferi	92 B 52 3
matrimonio di Mercurio con Filologia	92 B 52 4
Venere e Mercurio amanti	92 B 52 5

Attività di Mercurio

Mercurio ruba le frecce di Apollo	92 B 54 1
Mercurio ruba il gregge di Apollo	92 B 54 2
Mercurio e Batto	92 B 54 22
Mercurio rapisce Contento dalla terra	92 B 54 3
Mercurio e le Grazie	92 B 55 : 92 D 3
Mercurio costruisce la lira con un guscio di tartaruga	92 B 55 1
Mercurio dona la sua lira ad Apollo	92 B 55 2
Apollo dona il suo caduceo a Mercurio	92 B 55 3
Mercurio e il taglialegna	92 B 55 4
Mercurio e il boscaiolo disonesto <i>v. Mercurio e il taglialegna</i>	92 B 55 4

Mercurio calza i sandali alati	92 B 55 5
Mercurio in atto di togliersi i calzari	92 B 55 5

Mercurio, aspetti specifici

Mercurio Psicopompo v. <i>Mercurio guida delle anime</i>	92 B 57 1
Mercurio guida delle anime	92 B 57 1
erma	92 B 57 2
ermatene	92 B 57 21
erma di Giano	92 B 57 22 : 96 A 12
erma di Ercole	92 B 57 22 : 94 L
Mercurio dio dell'eloquenza	92 B 57 3
Mercurio Llogios v. <i>Mercurio dio dell'eloquenza</i>	92 B 57 3
trionfo di Mercurio	92 B 57 8

Corteo di Mercurio

Ermafrodito	92 B 59 1
Ermafrodito addormentato	92 B 59 1 : 31 B 13
Ermafrodito e Salmace	92 B 59 11
Salmace s'innamora di Ermafrodito che si bagna alla fonte	92 B 59 11 1
Palestra come personificazione dell'arte della lotta	92 B 59 2

Divinita' del Cielo - Giunone

Giunone	92 C 1
Giunone allevata da Oceano e Teti	92 C 11 21
Giunone allevata dalle Ore	92 C 11 22

Amori di Giunone

amori di Giunone	92 C 12
Issione e Giunone in formadi nube	92 C 12 1

Attività di Giunone

Giunone scende all'Ade	92 C 15 1
Giunone e le Furie	92 C 15 1
Giunone chiede a Eolo di liberare i venti	92 C 15 2
Giunone punita da Giove	92 C 16 1
Giunone Lucina v. <i>Giunone protettrice del parto</i>	92 C 17 1
Giunone protettrice del parto	92 C 17 1
Giunone regina del Cielo	92 C 17 2
Giunone Pronuba v. <i>Giunone protettrice del matrimonio</i>	92 C 17 3
Giunone Juga v. <i>Giunone protettrice del matrimonio</i>	92 C 17 3
Giunone protettrice del matrimonio	92 C 17 3
trionfo di Giunone	92 C 17 8
allegoria dell'amore coniugale	92 C 17 8 (+0)

Divinità del Cielo - Minerva

Minerva	92 C 2
Minerva e cornucopie	92 C 2 : 92 B 11 22 1
nascita di Minerva armata dalla testa di Giove	92 C 21 1

Attività di Minerva

Minerva scaccia Marte	92 C 24 : 92 B 4
Minerva uccide Pallante il gigante e si ricopre della sua pelle	92 C 24 1
Minerva uccide accidentalmente l'amica Pallade	92 C 24 2
contesa tra Minerva e Nettuno	92 C 24 3

Minerva scaccia la cornacchia e sceglie al suo posto la civetta	92 C 24 4
Aracne sfida Minerva in una gara di tessitura	92 C 24 5
Minerva e le Muse sul monte Elicona	92 C 25 1
Minerva suona il flauto ed e' derisa da Venere e Giunone	92 C 25 2
Minerva getta via il flauto dopo aver visto il suo volto riflesso nell'acqua	92 C 25 21
Minerva imbriglia Pegaso	92 C 25 3
Minerva visita la caverna di Invidia per punire Aglauro	92 C 25 4

Minerva, aspetti specifici

Minerva patrona delle arti	92 C 27 1 : 48 (ALL)
trionfo di Minerva	92 C 27 8
egida	92 C 28 1

Divinita' del Cielo - Diana

Diana	92 C 3
amori di Diana	92 C 32
Endimione e Selene <i>v. Diana e Endimione</i>	92 C 32 1
sonno di Endimione <i>v. Diana e Endimione</i>	92 C 32 1
Diana e Endimione	92 C 32 1
Diana cacciatrice	92 C 35 1
Diana cacciatrice con le ninfe	92 C 35 11
Diana al bagno	92 C 35 2
Diana e le ninfe al bagno	92 C 35 21
Diana e Atteone <i>v. anche Diana e le ninfe sorprese da Atteone</i>	92 C 35 21
Diana e le ninfe sorprese da Atteone <i>v. anche Diana e Atteone</i>	92 C 35 21
Diana e Callisto	92 C 35 21 1

Diana e le ninfe sorprese dai satiri	92 C 35 3
Diana chiede a Giove di donarle l'eterna verginita'	92 C 35 4

Diana, aspetti specifici

Diana come dea Luna	92 C 37 1
Diana come dea Luna sul suo carro	92 C 37 11
carro della Luna	92 C 37 11 1
Diana Lucina	92 C 37 2
Diana potnia theroon v. <i>Diana protettrice della natura selvaggia</i>	92 C 37 3
Diana protettrice della natura selvaggia	92 C 37 3

Corteo di Diana

Britomarte	92 C 39 1
storia di Britomarte e Minosse	92 C 39 11
Britomarte inseguita da Minosse si getta in mare	92 C 39 11 1
Britomarte imprigionata nella rete dei pescatori	92 C 39 11 2
Diana libera Britomarte dalla rete	92 C 39 11 3
ninfe di Diana	92 C 39 2
Callisto	92 C 39 21
Giunone gelosa osserva Callisto e Arcade	92 C 39 21 1

Divinita' del Cielo - Venere

Venere	92 C 4
Venere inseguita dal Tempo	92 C 4 : 23 A 45
riconciliazione di Venere e Minerva	92 C 4 : 92 C 2
nascita di Venere	92 C 41 1
Venus Marina v. <i>Venere Marina</i>	92 C 41 11
trionfo di Venere Marina	92 C 41 11 1

Amori di Venere

amori di Venere	92 C 42
Venere e Adone	92 C 42 1
Venere tenta di trattenere Adone dall'andare a caccia	92 C 42 11
Marte sorprende Venere e Adone	92 C 42 12
Venere e Anchise	92 C 42 2

Attivita' di Venere

Venere punisce Cupido	92 C 44 1
-----------------------	-----------

Venere spezza le frecce di Cupido	92 C 44 1 : 31 A 27 46 : 92 D 18 (FRECCIA)
Venere seduta benda Cupido	92 C 44 1 : 92 D 18 (OCCHI BENDATI)
Venere dormiente	92 C 45 1
Venere dormiente e satiro	92 C 45 1 : 92 L 41 22
toiletta di Venere	92 C 45 2
Venere allo specchio <i>v. toilette di Venere</i>	92 C 45 2
Venere al bagno	92 C 45 21
bagno di Venere e Marte	92 C 45 21 1
Venere da' in prestito la cintura a Giunone	92 C 45 3
Venere e Cupido	92 C 45 4
Cupido fugge da Venere indignata	92 C 45 4 : 31 A 25 36 : 92 D 15 6 : 33 B 9
Venere osserva Cupido che spezza una freccia	92 C 45 4 : 92 D 15 22
Cupido chiede a Venere l'arco	92 C 45 4 : 92 D 18 (ARCO)
Cupido trasporta un fascio di frecce per riempire la faretra	92 C 45 4 : 92 D 18 (FRECCE)
Venere accudisce Cupido	92 C 45 41
Venere allatta Cupido	92 C 45 41 1
Venere consola Cupido	92 C 45 41 2
Venere Vulcano e Cupido	92 C 45 41 3
Venere pettina Cupido	92 C 45 41 4 : 31 A 53 1
Venere copre Cupido dormiente	92 C 45 41 4 : 92 D 15 5
Venere e Cupido fuggono da Tifone sul dorso di due pesci	92 C 45 42
Venere colpita accidentalmente dalla freccia di Cupido	92 C 45 43
Venere Bacco e Cerere	92 C 45 5
Venere e Cupido in un paesaggio	92 C 45 51 : 92 D 15 5
Venere e la rosa	92 C 46 1

Venere, aspetti specifici

Venus caelestis v. <i>Venere Celeste</i>	92 C 47
Venere Celeste	92 C 47 1
Venere Terrrena	92 C 47 2
Venus Vulgaris v. <i>Venere Terrena</i>	92 C 47 2
trionfo di Venere	92 C 47 8
culto di Venere	92 C 47 91

Corteo di Venere

Adone	92 C 49 1
nascita di Adone	92 C 49 11
Venere affida Adone a Proserpina	92 C 49 12
Adone cacciatore	92 C 49 13
Marte insegue Adone	92 C 49 14
morte di Adone	92 C 49 15
Venere piange la morte di Adone	92 C 49 15 1
Armonia	92 C 49 2
Suada	92 C 49 3

Divinita' del Cielo - Vesta

Vesta	92 C 5
Vestali	92 C 59 1
supplizio della Vestale	92 C 59 11

Divinita' minori del Cielo - Cupido

Cupido	92 D 1
Cupido bendato	92 D 1 : 92 D 18

Cupido e le Grazie	92 D 1 : 92 D 3
educazione di Cupido	92 D 11 21

Amori di Cupido

amori di Cupido	92 D 12
Cupido e Psiche	92 D 12 1

Attività di Cupido

Cupido e Pan <i>v. anche Cupido vincitore</i>	92 D 14 1
Pan e Amore <i>v. Cupido e Pan</i>	92 D 14 1
Cupido in lotta con la Castità'	92 D 14 2 : 33 C 81 20
potenza d'Amore <i>v. Cupido disarmo i potenti</i>	92 D 15 1
Cupido disarmo i potenti	92 D 15 1
Cupido trionfante <i>v. anche Cupido e Pan</i>	92 D 15 11
omnia vincit amor <i>v. Cupido trionfante</i>	92 D 15 11 : 92 D 14 1 : 92 L 3
Cupido scocca una freccia	92 D 15 21 : 92 D 14 1 : 92 L 3
Venere ordina a Cupido di lanciare una freccia a Plutone	92 D 15 21 1 : 92 N 12
Cupido costruisce il suo arco	92 D 15 22
Cupido affila le sue frecce	92 D 15 23
Cupido spezza l'arco e le frecce	92 D 15 24
Cupido trasforma l'arco in barca	92 D 15 25
navis amoris <i>v. Cupido trasforma l'arco in barca</i>	92 D 15 25
Cupido immerge la sua fiaccola nel fiume Lete	92 D 15 3
Amor lethus <i>v. Cupido immerge la sua fiaccola nel fiume Lete</i>	92 D 15 3
Venere persuade Cupido che gioca a dadi a colpire Medea	92 D 15 4
Cupido dormiente	92 D 15 5

Cupido, sofferenze avversità'

ali di Cupido tagliate dal Tempo	92 D 16 1 : 23 A 4
ninfe di Diana bruciano le frecce di Cupido	92 D 16 1 : 92 C 39 2 (+4)
Amore incatenato <i>v. Cupido incatenato</i>	92 D 16 11
Cupido incatenato	92 D 16 11
Amor cruciatus <i>v. Cupido incatenato</i>	92 D 16 11
Cupido punto da un'ape mentre ruba il miele	92 D 16 2
Venere consola Cupido punto da un'ape	92 D 16 21
Cupido consolato da Anacreonte	92 D 16 3 : 98 B (ANACREONTE) 5

Trionfo di Cupido

trionfo di Cupido	92 D 17 8
-------------------	-----------

Corteo di Cupido

Anteros	92 D 19 11
Eros e Anteros	92 D 19 11 1
Eros e Anteros lottano per la corona	92 D 19 11 11
Eros e Anteros lottano per la fiaccola	92 D 19 11 11
Eros e Anteros lottano per la palma	92 D 19 11 11
Anteros spezza le frecce di Eros	92 D 19 11 12
Eros e Anteros si abbracciano <i>v. riconciliazione di Eros e Anteros</i>	92 D 19 11 13
riconciliazione di Eros e Anteros	92 D 19 11 13
loco	92 D 19 12
Imene	92 D 19 13
Imene e i pirati	92 D 19 13 1
Imene in sembianze di fanciulla segue la sua amata a una cerimonia propiziatoria	92 D 19 13 11
Imene e le fanciulle del corteo catturati dai pirati	92 D 19 13 12
Imene uccide i pirati mentre dormono	92 D 19 13 13

matrimonio di Imene	92 D 19 13 14
Imero	92 D 19 14
Pothos	92 D 19 15
putti	92 D 19 16
putti alati	92 D 19 16
putti alati fra tralci e grappoli d'uva	92 D 19 16
putti reggicorona	92 D 19 16
putti reggicortina	92 D 19 16
putti reggitemma	92 D 19 16
putto alato con fiore	92 D 19 16
putto con cornucopia	92 D 19 16
putto con giglio	92 D 19 16
putto con libro e uccello	92 D 19 16
putto con sfera	92 D 19 16
putto con timone spezzato	92 D 19 16
putto in volo	92 D 19 16
putto che pizzica un altro putto	92 D 19 16
amorini <i>v. putti</i>	92 D 19 16
putti che cavalcano delfini	92 D 19 16 (+3)
danza di putti	92 D 19 16 (+5)
putti disarmati dalle ninfe	92 D 19 16 : 92 C 39 2 (+4)
amorini che giocano <i>v. putti che giocano</i>	92 D 19 16 1
festa di Venere	92 D 19 16 1
putti spingono e tirano un enorme uccello mostruoso	92 D 19 16 3
putto getta una palla nella gola spalancata di un mostro	92 D 19 16 3
putti con simboli dell'arte della pittura	92 D 19 16 4 : 48 C 51 0

Cupido e Psiche

Psiche	92 D 19 2
storia di Cupido e Psiche	92 D 19 21
Amore e Psiche <i>v. Cupido e Psiche</i>	92 D 19 21
Psiche venerata come dea incorre nelle ire di Venere	92 D 19 21 1
padre di Psiche consulta l'oracolo	92 D 19 21 11
Psiche e' condotta al monte con un corteo funebre	92 D 19 21 12
Zefiro porta via Psiche	92 D 19 21 2
Psiche scopre il palazzo di Cupido	92 D 19 21 21
Psiche nel palazzo di Cupido	92 D 19 21 3
toiletta di Psiche	92 D 19 21 31
Zefiro conduce le sorelle di Psiche nel palazzo di Cupido	92 D 19 21 32
Psiche dona regali alle sue sorelle	92 D 19 21 32 1
Psiche e le sue sorelle nel palazzo di Cupido	92 D 19 21 32 1
Psiche tormentata dalle Furie	92 D 19 21 33
Psiche spia Cupido dormiente	92 D 19 21 34
Cupido abbandona Psiche	92 D 19 21 35
Amore abbandona Psiche <i>v. Cupido abbandona Psiche</i>	92 D 19 21 35
Psiche con Pan e Eco	92 D 19 21 41
Psiche si vendica delle sorelle	92 D 19 21 5
Psiche errante	92 D 19 21 6
Psiche e Cerere	92 D 19 21 61
Psiche e Giunone	92 D 19 21 62
Venere ordina a Psiche di portarle l'acqua prodigiosa dello Stige <i>v. anche aquila di Giove raccoglie acqua dalla Stige con la brocca di Psiche</i>	92 D 19 21 63
Psiche e Venere	92 D 19 21 63
Psiche tormentata da Consuetudo Tristitia e Sollicitudo	92 D 19 21 63 1
Psiche e' aiutata dalle formiche a selezionare i semi	92 D 19 21 71

Psiche raccoglie la lana d'oro	92 D 19 21 72
aquila di Giove raccoglie acqua dallo Stige con la brocca di Psiche v. anche Venere ordina a Psiche di portarle l'acqua prodigiosa dello Stige	92 D 19 21 73
Venere ordina a Psiche di sottrarre il cofanetto di Proserpina	92 D 19 21 74
Psiche sale sulla barca di Caronte	92 D 19 21 74 : 93 E 3
Psiche incontra Ocno e i tessitori agli inferi	92 D 19 21 74 2
Psiche offre a Cerbero un dolce	92 D 19 21 74 3
Psiche davanti a Proserpina	92 D 19 21 74 4
Psiche apre il cofanetto di Proserpina	92 D 19 21 74 5
Cupido sveglia Psiche dal suo sonno mortale	92 D 19 21 74 51
Psiche condotta da Mercurio sull'Olimpo	92 D 19 21 8
nozze di Cupido e Psiche	92 D 19 21 81
Cupido supplica Giove	92 D 19 21 9 : 92 B 15 : 92 D 15

Altre divinita' minori del Cielo

Ore	92 D 2
Eunomia	92 D 22 1
Dice	92 D 22 2
Astrea v. Dice	92 D 22 2
Dice abbandona la terra	92 D 22 25 1
Irene	92 D 22 3
Grazie	92 D 3
Aglaiia	92 D 31
Eufrosina	92 D 32
Talia	92 D 33
Muse	92 D 4

contesa musicale tra le Muse e le Pieridi	92 D 41 41
contesa musicale tra le Muse e Tamiri	92 D 41 42
Tamiri e' punita dalla Muse per averle sfidate nel canto	92 D 41 42 1
trasformazione delle Muse in uccelli per sottrarsi a Pireneo	92 D 41 61
Clio	92 D 42 1
Euterpe	92 D 42 2
Talia	92 D 42 3
Melpomene	92 D 42 4
Tersicore	92 D 42 5
Erato	92 D 42 6
Polimnia	92 D 42 7
Urania	92 D 42 8
Calliope	92 D 42 9

Nice

Nice	92 D 5
Nice calza i sandali	92 D 55 1
Iride	92 D 6
Ebe	92 D 7
Ebe coppiera degli dei	92 D 75 1
Ganimede	92 D 8
Ganimede coppiere degli dei	92 D 85 1
Aurora	92 E 1
amori di Aurora	92 E 12
Aurora e Cefalo	92 E 12 1 : 43 C 11 4
rapimento di Cefalo	92 E 12 11
Aurora rapisce Orione	92 E 12 2

Aurora rapisce il giovane Titone	92 E 12 3
Aurora e Titone	92 E 12 31
trionfo di Aurora	92 E 17 8
Pleiadi	92 E 2
Pleiadi fuggono da Orione	92 E 21 61
Giove trasforma le Pleiadi in stelle	92 E 21 69
Alcione	92 E 22 1
Asterope	92 E 22 2
Celeno	92 E 22 4
Maia	92 E 22 5
Merope	92 E 22 6
Taigete	92 E 22 7
ladi	92 E 3
ladi sono trasformate in stelle	92 E 36 9
Espero e Fosforo	92 E 4
Espero	92 E 41
Fosforo	92 E 42
Eosforo v. Fosforo	92 E 42

Divinita' dei venti

Borea	92 E 51
Aquilone v. Borea	92 E 51
Borea e Orizia v. Borea rapisce Orizia	92 E 51 21
Borea rapisce Orizia	92 E 51 21
Calai e Zete	92 E 51 91
Calai	92 E 51 91 1

Zete	92 E 51 91 2
Noto	92 E 52
Austro v. <i>Noto</i>	92 E 52
Eurus	92 E 53
Zefiro	92 E 54
Favonio v. <i>Zefiro</i>	92 E 54
amori di Zefiro	92 E 54 2
Zefiro manda una lettera a Flora	92 E 54 2 : 46 E 1
Zefiro rapisce Flora	92 E 54 21
Zefiro e Podarge	92 E 54 22
Eolo custode dei venti	92 E 55
Eolo apre la caverna dei venti v. <i>anche Eolo custode dei venti</i>	92 E 55 31
Eolo chiude la caverna dei venti v. <i>anche Eolo custode dei venti</i>	92 E 55 32

Altre divinita' minori

Ilizia	92 F 1
Esculapio	92 F 2
Apollo affida il piccolo Esculapio a Chirone	92 F 21 21
Esculapio allattato a turno da una capra e da una cagna	92 F 21 21 1
Esculapio istruito da Chirone	92 F 21 22
Esculapio ridona la vita a Licurgo	92 F 25 2
Esculapio muore colpito dal fulmine di Giove	92 F 26 8
apoteosi di Esculapio	92 F 26 9
Esculapio patrono della medicina	92 F 27 1
culto di Esculapio introdotto a Roma	92 F 27 91
ambasceria Romana nel tempio di Esculapio ad Epidauro	92 F 27 91 1

Esculapio si trasforma in serpente	92 F 27 91 2
arrivo di Esculapio a Roma in forma di serpente	92 F 27 91 3
costruzione del tempio di Esculapio a Roma	92 F 27 91 4
Figlie di Esculapio	92 F 29 1
Igiea	92 F 29 11
figli di Esculapio	92 F 29 2
Telesforo	92 F 29 21
Macaone	92 F 29 22
Podalirio	92 F 29 23
Parche	92 G 1
Cloto	92 G 11
Lachesi	92 G 12
Atropo	92 G 13
Nemesi	92 G 2
Tiche	92 G 3
Momo	92 G 4
Momo critica gli dei	92 G 44 1
Eride	92 G 5
Ate	92 G 6

Divinita' delle acque - Nettuno

Nettuno	92 H 1
Nettuno allevato dai Telchini	92 H 11 21

Amori di Nettuno

amori di Nettuno	92 H 12 1
Nettuno e Anfitrite	92 H 12 11

Nettuno e Amimone	92 H 12 12
Nettuno salva Amimone dal satiro	92 H 12 12 1
Nettuno fa sgorgare una fonte per Amimone	92 H 12 12 2
Nettuno e Arne figlia di Eolo	92 H 12 13
Nettuno rapisce Cenide	92 H 12 14
Nettuno e Cerere	92 H 12 15
Nettuno e Medusa	92 H 12 16
Minerva trasforma i capelli di Medusa in serpenti	92 H 12 16 1
Nettuno e Melanto	92 H 12 17
Nettuno e Metra	92 H 12 18
Nettuno e Teofane	92 H 12 19

Attività di Nettuno

Nettuno agita il mare col tridente	92 H 14 1
Nettuno placa la tempesta	92 H 14 11
Nettuno dio del mare	92 H 17 1
trionfo di Nettuno	92 H 17 8
trionfo di Nettuno e Anfitrite	92 H 17 81

Corteo di Nettuno

corteo marino	92 H 19 1
thiasos marino <i>v. corteo marino</i>	92 H 19 1
Ittiocentauro	92 H 19 11
Anfitrite	92 H 2
Anfitrite cavalca un delfino condotto da Nettuno	92 H 25 1
trionfo di Anfitrite	92 H 27 8
Tritone	92 H 3

Tritone soffia in una conchiglia per calmare le onde	92 H 33 1
tritoni	92 H 39 1
Proteo	92 H 4
Glauco	92 H 5
Glauco e Scilla	92 H 52 1
Scilla fugge da Glauco	92 H 52 1
Glauco chiede aiuto a Circe per sedurre Scilla	92 H 52 11
Glauco rapisce Sime	92 H 52 2
Glauco fa una profezia agli Argonauti	92 H 55 1
Leucotea	92 H 6
Palemone	92 H 7
Palemone a Corinto accolto da Sisifo con onori divini	92 H 77 91
Nereo	92 I 1
Nereidi	92 I 2
Nereidi e tritoni	92 I 2 : 92 H 39 1
Teti seduta con un tritone	92 I 21
Peleo e Teti	92 I 21 21
Teti tenta di sfuggire a Peleo assumendo varie forme	92 I 21 21 1
nozze di Peleo e Teti	92 I 21 21 3
banchetto degli dei per le nozze di Peleo e Teti	92 I 21 21 32
presentazione dei doni per le nozze di Peleo e Teti	92 I 21 21 33
Eride lancia la mela d'oro durante il banchetto degli dei	92 I 21 21 4
Teti abbandona Peleo	92 I 21 21 5
Galatea	92 I 22
Galatea e Aci	92 I 22 21
Polifemo scorge gli amanti Galatea e Aci	92 I 22 21 1
Polifemo scaglia un macigno contro Aci	92 I 22 21 2

trionfo di Galatea	92 22 78
--------------------	------------

Discendenza di Ponto

Nereidi e mostri marini

Euribia	92 3
Taumante	92 4
Forco	92 5
Ceto	92 6
mostri del mare	92 7
Gorgoni	92 71
Medusa	92 71 1
testa di Medusa	92 71 18 1
<i>gorgoneion v. testa di Medusa</i>	92 71 18 1
testa di Medusa tra due delfini	92 71 18 1 : 48 A 98 44
Steno	92 71 2
Euriale	92 71 3
Gree	92 72
Enio	92 72 1
Pemfredo	92 72 2
Dino	92 72 3
sirena	92 73
sirene	92 73
Echidna	92 74
figli di Echidna	92 74 91
Scilla e Cariddi	92 75
Scilla	92 75 1
Cariddi	92 75 2

Arpie	92 76
Aello	92 76 1
Ocipode	92 76 2
Podarge	92 76 3

Discendenza di Oceano

Divinita' fluviali

divinita' fluviali	92 K 1
nascita di Acheloo	92 K 11 11
Perimele e Acheloo	92 K 11 21
banchetto di Acheloo con Teseo e Piritoo	92 K 11 51
Enipeo	92 K 12
Meles	92 K 13
Critea e Meles	92 K 13 21
Peneo	92 K 14
Dafne abbraccia il padre Peneo	92 K 14 5 : 92 L 32 (DAFNE)
divinita' fluviali consolano Peneo della perdita di Dafne	92 K 14 61
storie di divinita' fluviali	92 K 15

Oceanidi

Oceanidi	92 K 2
Cilmene	92 K 21
Dione	92 K 22
Dori	92 K 23
Eurinome	92 K 24
Metide	92 K 25
Perseide	92 K 26

Divinita' della terra - Bacco

Bacco	92 L 1
Bacco e Cupido	92 L 1 : 92 D 1
Bacco con pantera	92 L 1 : 92 L 18 (PANTERA)

Bacco giovane	92 L 1 : 31 D 12
nascita di Bacco	92 L 11 1
infanzia di Bacco	92 L 11 2
Mercurio affida Bacco neonato alle ninfe del monte Nisa	92 L 11 21
Bacco allevato dalle ninfe del monte Nisa	92 L 11 21 1
Bacco allevato da satiri, menadi e da Sileno	92 L 11 22
Bacco affidato alle cure di Ino	92 L 11 23
Bacco e Semele posti in un cesto	92 L 11 24
Bacco e Semele nella cesta che galleggia sulla riva	92 L 11 24 1

Amori di Bacco

amori di Bacco	92 L 12
Bacco presenta Arianna a Venere	92 L 12 1 : 95 B (ARIANNA) : 92 C 4
Bacco e Arianna sull'isola di Nasso	92 L 12 1
Arianna risvegliata da Bacco	92 L 12 11
Bacco invita Arianna a salire sul suo carro	92 L 12 11 1
Bacco lancia nel cielo la corona di Arianna	92 L 12 11 2
nozze di Bacco e Arianna	92 L 12 12
Bacco e Erigone	92 L 12 2
Bacco riporta Semele dagli inferi	92 L 15 1
Eneo riceve da Bacco la pianta di vite	92 L 15 2

Bacco, aspetti specifici

storia di Dioniso Zagreo	92 L 17 1
trionfo di Bacco	92 L 17 8
trionfo di Bacco e Arianna	92 L 17 81
culto di Bacco	92 L 17 9

baccanale	92 L 17 91
sacrificio a Bacco	92 L 17 91
Bacco ebbro	92 L 17 91 1

Corteo di Bacco

thiasos	92 L 19 1
baccante	92 L 19 11
baccante che danza	92 L 19 11 : 43 C 91 2
baccanale di putti	92 L 19 13
Como	92 L 19 2
Opora	92 L 19 3
Ebbrezza	92 L 19 4
Riso	92 L 19 5
Tione	92 L 19 6

Divinita' della terra - Cibele

Cibele	92 L 2
Cibele seduta sul leone	92 L 2 : 92 L 28 (LEONE)
Cibele e Ati	92 L 25 1
trionfo di Cibele	92 L 27 8
storia di Ati	92 L 29 1

Corteo di Cibele

ninfe	92 L 3
ninfe mutilano un satiro	92 L 3 (+4)
ninfe che suonano	92 L 3 (+5)
ninfe al bagno	92 L 3 (+5) : 31 AA 54
ninfe e satiri	92 L 3 (+5) : 92 L 41 2
naiade	92 L 31 2

Satiri, fauni e sileni

fauni	92 L 4
Sileno ebbro	92 L 4
giovane satiro che si guarda la coda	92 L 41
giovane satiro ridente	92 L 41 : 31 B 62 32 1
satiro che tenta di abbracciare una ninfa	92 L 41 2 : 92 L 3 (+2) : 33 C 41
satiro muratore	92 L 41 2 : 92 L 3 (+2) : 47 G 6 (FILO A PIOMBO)
satiro che spia una ninfa dormiente	92 L 41 22 : 92 L 3 (+5) : 31 BB 13
satiro assalito da un centauro	92 L 41 4 : 45 C 15 (ARCO E FRECCIA) (+63) : 92 I 71 4
satiro che fustiga una ninfa	92 L 41 4 : 92 L 3 (+6) : 31 EE 23 53
satiri e il contadino	92 L 41 51
Sileno coglie grappoli d'uva	92 L 42 1
Sileno ebbro	92 L 42 15 : 41 C 12
Sileno e la scoperta del miele	92 L 42 15 1
Sileno imprigionato dagli agricoltori frigi	92 L 42 17 8
trionfo di Sileno	92 L 42 17 8
corteo di Sileno <i>v. anche trionfo di Sileno</i>	92 L 42 19
Marsia raccoglie il flauto gettato via da Minerva	92 L 42 23 1
Marsia insegna a suonare il flauto a Olimpo	92 L 42 23 2
Marsia che suona il flauto	92 L 42 23 3

Pan

Pan seduto vicino a una ninfa con cornucopia	92 L 52
Pan e Eco	92 L 52 11
Pan e Diana	92 L 52 2
Pan lotta con la capra	92 L 54 1

Pan terrorizza gli uomini	92 L 54 2
Pan si costruisce la siringa con le canne	92 L 55 1
Pan insegna a suonare a Dafni	92 L 55 2
Pan toglie la spina dal piede di un satiro	92 L 55 3
Pan molestato dalle ninfe	92 L 56 1
erma di Pan	92 L 57 1
trionfo di Pan	92 L 57 8
culto di Pan	92 L 57 9
corteo di Pan	92 L 59

Priapo

nascita di Priapo	92 L 61 1
Priapo e Lotide	92 L 62 1
erma di Priapo	92 L 67 1

Centauri

famiglia di Centauri	92 L 71 : 42 B 74
Centauromachia	92 L 71 41
lotta tra Centauri e Lapiti	92 L 71 41 1
Euritione e Ippodamia	92 L 71 41 11
Teseo uccide Euritione	92 L 71 41 12
Ceneo sommerso da una catasta di legna	92 L 71 41 13
morte di Cillaro e Ilonome	92 L 71 41 14
Chirone precettore	92 L 72 15 1
Chirone tra le Muse	92 L 72 15 1 : 92 D 4
morte di Chirone	92 L 72 16 8
apoteosi di Chirone	92 L 72 16 9

morte di Folo	92 L 72 26 8
Folo sepolto da Ercole	92 L 72 26 81
Nesso	92 L 72 3
storia di Cillaro	92 L 72 4

Divinita' legate alla fertilita' - Cerere

Cerere	92 M 1
Cerere e Vulcano	92 M 12 : 92 B 22
Cerere e Jasione	92 M 12 1
morte di Jasione	92 M 12 11
Cerere alla ricerca di Proserpina	92 M 13
Cerere sul carro tirato da draghi	92 M 13 1
Cerere derisa da Ascalabo	92 M 13 2
Cerere in sembianze di vecchia incontra Celeo	92 M 13 3
Cerere incontra le figlie di Celeo	92 M 13 31
Cerere ospitata da Celeo e Metanira	92 M 13 32
Cerere tiene il piccolo Trittolemo tra le fiamme per renderlo immortale	92 M 13 34
Cerere trova la cintura di Proserpina	92 M 13 4
Cerere davanti a Giove	92 M 13 3
Giove risolve la contesa tra Cerere e Plutone	92 M 13 8
Cerere e Fitalo	92 M 15 1
Cerere patrona dell'agricoltura	92 M 17 1
trionfo di Cerere	92 M 17 8
culto di Cerere	92 M 17 9

Corteo di Cerere

Pluto	92 M 19 1
-------	-----------

Trittolemo sul carro di Cerere	92 M 19 21
missione di Trittolemo	92 M 19 21 1
Trittolemo istituisce i misteri eleusini	92 M 19 22
Arione	92 M 19 3

Proserpina

Proserpina raccoglie fiori con le compagne	92 M 25 1
Proserpina agl'inferi mangia alcuni semi di melagrana	92 M 25 2
Mercurio riporta Proserpina sulla terra	92 M 25 3
Proserpina regina degli inferi	92 M 27 1

Divinita' degli'inferi - Plutone

Plutone	92 N 1
---------	--------

Amori di Plutone

Plutone e Leuce	92 N 12 1
Plutone e la ninfa Minta	92 N 12 2
Plutone e Proserpina	92 N 12 3
ratto di Proserpina	92 N 12 31 : 93 E

Plutone, aspetti specifici

Plutone re degli inferi	92 N 17 1
Plutone e Proserpina re e regina degli inferi	92 N 17 11
trionfo di Plutone	92 N 17 8

Divinita' minori degl'inferi

Ecate	92 N 27
Furie	92 N 3
Aletto	92 N 31
Megea	92 N 32
Tisifone	92 N 33
Chere	92 N 4
Hypnos e Thanatos dormono tra le braccia della Notte	92 N 51
Hypnos e Thanatos portano in cielo il corpo di un defunto	92 N 52
Thanatos	92 N 53
Hypnos	92 N 54

Riunioni degli dei

banchetto degli dei	93 A 1
festino degli dei v. <i>banchetto degli dei</i>	93 A 1
Ercole e Bacco a banchetto fra le divinita' del Cielo	93 A 1 : 94 L : 92 L 1
concilio degli dei	93 A 2
consesso degli dei sull'Olimpo v. <i>concilio degli dei</i>	93 A 21

Dimore divine e loro abitanti

Olimpo	93 B
Parnaso	93 C
Elicona	93 D
Muse riunite sull'Elicona	93 D 21 : 92 D 41 : 48 C 91 01
Caronte trasporta le anime	93 E 3
Cerbero	93 E 4

Campi Elisi	93 E 7
Cupido nei Campi Elisi	93 E 7 : 92 D 16 11
Tartaro	93 E 8
supplizio di Tantalo	93 E 81
punizione di Sisifo	93 E 82
supplizio di Issione	93 E 83
Tizio e l'avvoltoio	93 E 84
Ocno che intreccia una corda divorata dall'asino	93 E 86
giardino delle Esperidi	93 F
Esperidi	93 F 1
Ladone drago dalle cento teste	93 F 2
Palazzo del sonno	93 G
caverna dei venti	93 H

Epos e leggende greche

Gli Argonauti

Giasone a Iolco	94 A 1
costruzione della nave Argo	94 A 2
imbarco degli Argonauti	94 A 22
Calai e Zete scacciano le Arpie che tormentano Fineo	94 A 35 1
Calai e Zete liberano dalla prigione i figli di Fineo	94 A 35 2
Argonauti in Colchide	94 A 4
Giasone e Medea	94 A 42
Giasone promette a Medea di sposarla	94 A 43 : 48 C 24 : 92 C 3
Giasone doma i tori	94 A 44
Giasone semina i denti del drago da cui nascono uomini armati	94 A 45
Giasone combatte contro il drago	94 A 46

Giasone conquista il vello d'oro	94 A 46 1
vello d'oro	94 A 46 11
nozze di Giasone e Medea	94 A 52 1
trasporto della nave Argo attraverso il deserto libico	94 A 54 1
Giasone consegna il vello d'oro a Pelia	94 A 6
Medea ringiovanisce Esone	94 A 62 4
Medea inganna le figlie di Pelia	94 A 63
morte di Pelia <i>v. figlie di Pelia uccidono il padre nel letto</i>	94 A 63 2
figlie di Pelia uccidono il padre nel letto	94 A 63 2
nozze di Giasone e Creusa	94 A 71
Medea manda a Creusa doni di nozze	94 A 72
morte di Creusa	94 A 73
Medea fugge da Corinto sul carro tirato dai draghi alati	94 A 74

Le guerre tebane

Tiresia predice il destino di Tebe	94 B 14 2
assedio di Tebe	94 B 15
morte di Capaneo	94 B 15 1
duello di Eteocle e Polinice	94 B 15 3
fuga di Anfiarao	94 B 15 4
Adrasto fugge su Arione	94 B 15 5
Antigone seppellisce Polinice	94 B 16 11
punizione di Antigone	94 B 16 12
caduta di Tebe	94 B 22

La guerra di Troia

Giunone Venere e Minerva si contendono la mela d'oro	94 C 11 1
--	-----------

Mercurio consegna a Paride la mela d'oro	94 C 11 2 : 34 B 11
giudizio di Paride	94 C 11 31
sogno di Paride	94 C 11 32
Paride alla corte di Menelao	94 C 13 2
rapimento di Elena	94 C 13 3
Paride e Elena a Troia	94 C 14
trionfo di Paride e Elena	94 C 14 2
Paride presenta Elena a Priamo	94 C 14 3
nozze di Paride e Elena	94 C 14 4
Ulisse si finge pazzo	94 C 21
Achille a Sciro	94 C 22
Achille e le figlie di Licomede <i>v. Achille a Sciro</i>	94 C 22
Agamennone colpisce il cervo favorito di Diana	94 D 13
sacrificio di Ifigenia	94 D 13 2
Ifigenia e' salvata da Diana	94 D 13 21
Filottete ferito nell'isola di Lemno	94 D 22
Achille uccide Troilo	94 E 21 1
Agamennone rifiuta di restituire Criseide al padre Crise	94 F 11
Apollo manda la peste nell'accampamento dei Greci	94 F 11 2
Minerva impedisce ad Achille di uccidere Agamennone	94 F 11 3
Criseide e' restituita al padre	94 F 11 4
Briseide condotta nella tenda di Agamennone	94 F 12
Teti consola Achille della perdita di Briseide	94 F 12 1
Teti chiede a Giove di sostenere Achille	94 F 12 2
sogno di Agamennone	94 F 21
duello tra Paride e Menelao	94 F 31
Elena sulle mura di Troia	94 F 31 1

Venere sottrae Paride al duello con Menelao nascondendolo con una nuvola	94 F 32 1
Venere conduce Elena a Paride	94 F 32 1
Diomede uccide Pandaro	94 F 42 1
Diomede ferisce Venere	94 F 42 21
Diomede con l'aiuto di Minerva ferisce Marte	94 F 42 3
commiato di Ettore da Andromaca e dal piccolo Astianatte	94 F 54
incontro di Ettore e Andromaca alla porte Scee v. <i>commiato di Ettore da Andromaca e dal piccolo Astianatte</i>	94 F 54
Achille rifiuta i messi di Agamennone	94 F 61
Giunone chiede a Venere la sua cintura	94 F 74 1
Giunone nel Palazzo di Sonno	94 F 74 2
Patroclo indossa le armi di Achille	94 F 81
morte di Patroclo	94 F 82
Achille piange sul corpo di Patroclo	94 F 83 1
Teti consola il figlio Achille	94 F 83 11
Teti nella fucina di Vulcano	94 F 83 21
Teti consegna la nuova armatura ad Achille	94 F 83 22
morte di Ettore	94 G 23 4
Achille trascina il corpo di Ettore intorno alle mura di Troia	94 G 23 5
funerali di Patroclo	94 G 3
spirito di Patroclo appare ad Achille	94 G 31
Priamo implora Achille di restituirgli il cadavere di Ettore	94 G 41 1
lamento di Andromaca	94 G 44
Achille e Pentesilea	94 G 51
Achille uccide Memnone	94 G 52 2
Aurora chiede a Giove di onorare Memnone	94 G 52 21 (+0) : 92 B 17 1
morte di Achille	94 G 53 1

Teti piange la morte di Achille	94 G 53 3
disputa per le armi di Achille	94 G 6 (+0) : 33 B 1
suicidio di Aiace	94 G 63
morte di Paride	94 H 12 22
Neottolemo riceve le armi di Achille	94 H 13 1
Diomede e Ulisse trafugano il Palladio	94 H 14
cavallo di Troia	94 H 15 1
caduta di Troia	94 H 2
incendio di Troia <i>v. anche caduta di Troia</i>	94 H 2
Sinone davanti a Priamo	94 H 21 2
Laocoonte e i figli strangolati da due serpenti	94 H 21 3
cavallo di Troia viene introdotto nella città	94 H 22
incontro tra Elena e Menelao	94 H 23 1
Aiace di Locri e Cassandra	94 H 23 3
Ulisse strappa ad Andromaca il piccolo Astianatte	94 H 24 1
Neottolemo sacrifica Polissena sulla tomba di Achille	94 H 24 3
sacrificio di Polissena <i>v. Neottolemo sacrifica Polissena sulla tomba di Achille</i>	94 H 24 3
ombra di Achille chiede il sacrificio di Polissena	94 H 24 31
sacrificio di Polissena	94 H 24 31
Ecuba trascinata via dai Greci	94 H 24 5 : 46 C 21 (+62 1)
Ecuba trova il figlio Polidoro morto sulla riva	94 H 24 52
Polimnestore uccide Polidoro	94 H 24 52 1
battaglia tra Greci e Troiani	94 H 3 : 45 H 3 (+2)

Storia del ritorno di Ulisse a Itaca

Ulisse e i compagni nella terra dei Ciclopi	94 13
Polifemo scopre Ulisse e i compagni nella sua caverna	94 13 1
Polifemo divora alcuni compagni di Ulisse	94 13 2
Ulisse acceca Polifemo	94 13 4
Ulisse e i compagni fuggono dalla caverna di Polifemo legati sotto gli arieti	94 13 5
Polifemo scaglia una roccia contro la barca di Ulisse	94 13 6
Ulisse e Eolo	94 14
Ulisse sull'isola di Circe	94 16
Ulisse riceve da Mercurio l'erba moli	94 16 2
Ulisse nella casa di Circe	94 16 3
Ulisse agli inferi incontra l'ombra di Tiresia	94 17 2
Ulisse sfugge al richiamo delle sirene	94 18 1
Ulisse e le mandrie di Elio	94 18 3
Ulisse e Calipso	94 21
Mercurio ordina a Calipso di permettere la partenza di Ulisse	94 21 1
Ulisse e la figlia di Cadmo	94 22 2
Minerva appare in sogno a Nausicaa	94 23 1
sogno di Nausicaa v. <i>Minerva appare in sogno a Nausicaa</i>	94 23 1
incontro di Ulisse e Nausicaa	94 23 3
Ulisse nel palazzo di Alcino	94 23 4
Telemaco e Mentore	94 32 3
Penelope al telaio	94 34 1
Ulisse incontra Eumeo	94 41 2
incontro di Ulisse e Telemaco	94 43
Ulisse riconosciuto dal suo cane Argo	94 52

Ulisse e Euriclea	94 I 56 1
Ulisse uccide i pretendenti di Penelope v. <i>strage dei Proci</i>	94 I 65
strage dei Proci	94 I 65
Ulisse e Penelope	94 I 73
Ulisse e il padre Laerte	94 I 82

Ritorno di altri eroi greci

uccisione di Agamennone e Cassandra	94 K 12
ritorno di Menelao	94 K 2
naufragio di Aiace d'Oileo	94 K 31
ritorno di Idomeneo	94 K 4
ritorno di Diomede	94 K 6 : 95 A (DIOMEDE)

Storie di Ercole

storie della vita di Ercole	94 L
nascita di Ercole	94 L 11 : 43 A 21 1
Ercole bambino strangola i serpenti	94 L 12 2 : 92 C 14 : 34 B 11
Lino insegna a Ercole a suonare la lira	94 L 12 31
Chirone educa Ercole	94 L 12 32
Anfitrione istruisce Ercole	94 L 12 3 : 95 A (ANFITRIONE) 5
Ercole e Deianira	94 L 22
Ercole uccide Nesso	94 L 22 1
Ercole e Iole	94 L 23
Iole con la pelle di leone e la clava di Ercole	94 L 23 (+0) : 46 E 23 1
Ercole e Onfale	94 L 24
Ercole scaccia Pan dal letto di Onfale	94 L 24 1
Ercole e Jolao	94 L 31 12

fatiche di Ercole	94 L 32
Ercole e il leone di Nemea	94 L 32 1
Ercole e l'Idra di Lerna	94 L 32 2
Ercole cattura la cerva cerinea	94 L 32 3
Ercole cattura il cinghiale di Erimanto	94 L 32 4
Ercole porta il cinghiale a Euristeo	94 L 32 41
Ercole ripulisce le stalle di Augia	94 L 32 5
Ercole e gli uccelli stinfalidi	94 L 32 6
Ercole cattura il toro di Creta	94 L 32 7
Ercole cattura le cavalle del re Diomede	94 L 32 8
cinto di Ippolita	94 L 32 9
Ercole e le Amazzoni	94 L 32 92
Ercole e i buoi di Gerione	94 L 33 1
Ercole uccide Gerione	94 L 33 12
Ercole nel giardino delle Esperidi	94 L 33 2
Ercole uccide il drago Ladone	94 L 33 22
Ercole sostiene la volta celeste	94 L 33 23 1
Ercole e Cerbero	94 L 33 3
Ercole e Acheloo	94 L 41 11 : 94 L 41 11 1 : 94 L 41 11 2
Ercole e Acioneo	94 L 41 12
Ercole e Anteo	94 L 41 13
Ercole e Caco	94 L 41 15
Ercole ospitato da Folo	94 L 41 16 1
Ercole uccide il centauro Euritione	94 L 41 21
Ercole porta via il tripode di Delfi	94 L 41 23 1
Ercole e i pigmei	94 L 41 24
riposo di Ercole	94 L 5

Ercole libera Esione	94 L 51 1
Ercole riporta Alceste dagli inferi	94 L 51 21
Ercole trasporta le colonne	94 L 52
Ercole ebbro	94 L 54
Ercole e il carrettiere	94 L 55
pazzia di Ercole	94 L 61
Ercole precipita Lica in mare	94 L 68 12
Ercole sul rogo funebre	94 L 68 2
apoteosi di Ercole	94 L 69
Ercole e Ebe	94 L 69 1
Ercole come personificazione della Virtù	94 L 71
Ercole al bivio	94 L 72
trionfo di Ercole	94 L 78

Storie di Teseo

Teseo trova la spada e i calzari del padre Egeo sotto un masso	94 M 12 2
Teseo e Arianna	94 M 21
Teseo riceve il gomitolo di filo da Arianna	94 M 34
Teseo uccide il Minotauro	94 M 35 1
Teseo uccide Procuste	94 M 41 3
Teseo cattura il toro di Maratona	94 M 42 1
battaglia di Teseo contro le Amazzoni	94 M 43 2
banchetto di Egeo	94 M 44
Ercole libera Teseo	94 M 61 21
morte di Teseo	94 M 68

Storia di Meleagro

nascita di Meleagro	94 N 11
Atalanta e Meleagro	94 N 21
Atalanta e Meleagro a caccia del cinghiale calidonio	94 N 32
Meleagro dona ad Atalanta la testa del cinghiale calidonio	94 N 32 3
morte di Meleagro	94 N 68

Storia di Orfeo

Orfeo e Euridice	94 O 21
morte di Euridice <i>v. Euridice morsa dal serpente</i>	94 O 21 1
Euridice morsa dal serpente	94 O 21 1
Orfeo agli inferi	94 O 21 2
Orfeo ottiene da Plutone il permesso di ricondurre sulla terra Euridice	94 O 21 21
Orfeo si volta per guardare Euridice	94 O 21 22
Orfeo piange Euridice	94 O 21 3
Orfeo incanta gli animali con la musica	94 O 51 1 : 48 C 73 13 : 25 F 1
Orfeo dilaniato dalle baccanti	94 O 68
morte di Orfeo <i>v. Orfeo dilaniato dalle baccanti</i>	94 O 68
testa di Orfeo	94 O 68 11

Storia di Perseo

Perseo e Andromeda	94 P 21
Perseo uccide il mostro marino	94 P 21 11
Andromeda incatenata alla roccia	94 P 21 12
Perseo uccide il mostro marino	94 P 21 13
Perseo libera Andromeda	94 P 21 2

Perseo depone la testa di Medusa su un letto di foglie che si trasformano in coralli	94 P 21 31
Perseo combatte contro Fineo e i suoi compagni	94 P 21 52
Perseo con la testa di Medusa	94 P 34
Perseo con la testa della Gorgone pietrificata Atlante	94 P 34
Atlante e' trasformato in montagna	94 P 34 2

Storia di Orione

Orione e Merope	94 Q 21
Orione e Opi	94 Q 22
Orione e Diana a caccia	94 Q 51
Orione con Cedalion sulle spalle	94 Q 61 2
morte di Orione	94 Q 68 2

Storia di Castore e Polluce

Dioscuri v. <i>Castore e Polluce</i>	94 R
Castore e Polluce	94 R
Castore	94 R (CASTORE)
Polluce	94 R (POLLUCE)
nascita di Castore e Polluce	94 R 11
Castore e Polluce rapiscono le figlie di Leucippo	94 R 21

Storia di Bellerofonte

Bellerofonte imbriglia Pegaso	94 S 31
Bellerofonte uccide la Chimera	94 S 32
caduta di Bellerofonte	94 S 61

Storia di Edipo

Forbante e Edipo	94 T 12 2
Edipo a Tebe	94 T 3
Edipo e la Sfinge	94 T 33
Edipo errante condotto dalla figlia Antigone	94 T 61
Edipo a Colono	94 T 62

Eroi e eroine della Grecia antica
Eroi

Teti immerge Achille nello Stige	95 A (ACHILLE) 12 1
Teti affida Achille a Chirone	95 A (ACHILLE) 12 3
Achille educato da Chirone	95 A (ACHILLE) 12 31
Achille e Deidamia	95 A (ACHILLE) 21
Achille e Polissena	95 A (ACHILLE) 22
Anfione costruisce le mura di Tebe suonando la lira	95 A (ANFIONE E ZETE) 51 1
Atamante condotta alla pazzia da Tisifone	95 A (ATAMANTE) 61
Atamante uccide suo figlio Learco	95 A (ATAMANTE) 61 1
banchetto di Atreo	95 A (ATREO) 41
Cadmo e Armonia	95 A (CADMO) 21
Cadmo fonda la città di Tebe	95 A (CADMO) 3
compagni di Cadmo catturati dal drago	95 A (CADMO) 33
Cadmo uccide il drago	95 A (CADMO) 34
Cadmo semina i denti del drago	95 A (CADMO) 35
Cefalo e Procri	95 A (CEFALO) 21
Procri dona a Cefalo il cane e la lancia magica	95 A (CEFALO) 21 2
morte di Procri	95 A (CEFALO) 21 4
compianto di Procri	95 A (CEFALO) 21 41
Dedalo costruisce il labirinto	95 A (DEDALO) 52
figlie di Cecrope aprono la cesta e scoprono Erittonio	95 A (ERITTONIO) 12 1
Filemone e Bauci	95 A (FILEMONE E BAUCI)
Frisso e Elle	95 A (FRISSO) 32 1
Gerione	95 A (GERIONE) 71
apoteosi di Glauco	95 A (GLAUCO) 69

Icaro diffonde in Grecia l'uso della vite	95 A (ICARIO) 52
Dedalo e Icaro	95 A (ICARO) 51
Dedalo fissa con la cera le ali a Icaro	95 A (ICARO) 51 2
caduta di Icaro	95 A (ICARO) 68
morte di Ifi	95 A (IFI) 68
morte di Ippolito	95 A (IPPOLITO) 68
Esculapio riporta in vita Ippolito	95 A (IPPOLITO) 68 1
costruzione delle mura di Troia	95 A (LAOMEDONTE) 3
Laomedonte Nettuno e Apollo v. <i>costruzione delle mura di Troia</i>	95 A (LAOMEDONTE) 3
Nettuno inonda la campagna di Troia	95 A (LAOMEDONTE) 32 3
Bacco esaudisce il desiderio di Mida	95 A (MIDA) 52 : 97 O 71
Mida e Bacco	95 A (MIDA) 68
Narciso alla fonte	95 A (NARCISO) 21 : 31 A 23 52 (+2)
Narciso e Eco v. <i>anche morte di Narciso</i>	95 A (NARCISO) 68
morte di Narciso v. <i>anche Narciso e Eco</i>	95 A (NARCISO) 68
Oreste vendica la morte del padre	95 A (ORESTE) 3
incontro di Oreste e Elettra alla tomba di Agamennone	95 A (ORESTE) 31 1
fuga di Ifigenia e Oreste	95 A (ORESTE) 34 4
Paride allattato da un'orsa	95 A (PARIDE) 12 1
Paride consegnato ai pastori del monte Ida	95 A (PARIDE) 12 12
Paride e Enone	95 A (PARIDE) 21 1
morte di Penteo	95 A (PENTEO) 68 (+0) : 31 E 23 43 : 31 E 23 62 1
Pigmalione s'innamora della statua da lui scolpita v. <i>Pigmalione e Galatea</i>	95 A (PIGMALIONE) 21
Pigmalione e Galatea	95 A (PIGMALIONE) 21
Piramo e Tisbe	95 A (PIRAMO E TISBE)
morte di Tisbe	95 A (PIRAMO E TISBE) 24 1

banchetto di Tantalò	95 A (TANTALO) 41
nozze di Telemaco e Circe	95 A (TELEMACO) 21
Telemaco nel giardino di Calipso v. <i>Telemaco e Calipso</i>	95 A (TELEMACO) 31
Telemaco e Calipso	95 A (TELEMACO) 31
ninfe di Calipso bruciano la nave di Telemaco	95 A (TELEMACO) 32
Tiresia predice il destino di Narciso	95 A (TIRESIA) 51 : 95 A (NARCISO)
Tiresia cieco condotto dalla figlia Manto	95 A (TIRESIA) 62
Ulisse e Penelope	95 A (ULISSE) 211

Eroine

naufragio della nave di Ceice	95 B (ALCIONE E CEICE) 23 : 48 C 24 : 92 B 3
Alcione prega Giunone	95 B (ALCIONE E CEICE) 24
Morfeo in sembianza di Ceice appare in sogno ad Alcione	95 B (ALCIONE E CEICE) 25 : 95 B (ALCIONE E CEICE) 26
Amazzoni che si preparano alla battaglia	95 B (AMAZZONI) 4
Amazzonomachia	95 B (AMAZZONI) 41
Amazzone ferita	95 B (AMAZZONI) 6
Arianna abbandonata sull'isola di Nasso	95 B (ARIANNA) 61
Atalanta e Ippomene	95 B (ATALANTA) 21 11
Cassandra che profetizza	95 B (CASSANDRA) 51
morte di Chione	95 B (CHIONE) 68
Circe	95 B (CIRCE)
sogno di Ecuba	95 B (ECUBA) 51
Elena	95 B (ELENA)
Erigone guidata dal cane Mera scopre la tomba del padre	95 B (ERIGONE) 61
Ero e Leandro	95 B (ERO E LEANDRO) 2
Ero piange la morte di Leandro	95 B (ERO E LEANDRO) 22 1
Fedra e Ippolito	95 B (FEDRA) 21 3

Filomela e Progne	95 B (FILOMELA E PROGNE)
banchetto di Tereo	95 B (FILOMELA E PROGNE) 67 : 95 B (FILOMELA E PROGNE) 66
Ifigenia in Tauride	95 B (IFIGENIA) 51
morte di Ino	95 B (INO) 68
Laodamia e Protesilao	95 B (LAODAMIA) 21
Apollo uccide i figli di Niobe	95 B (NIOBE) 62 1
Diana uccide le figlie di Niobe	95 B (NIOBE) 62 2

Divinita' e leggende di Roma antica

Fauno	96 A 11
Giano	96 A 12
Quirino appare a Giulio Proculo	96 A 14 51
Silvano	96 A 15
Termine	96 A 16
Tiberino	96 A 17 21
Vertumno e Pomona	96 A 18 21
Acca Larenzia	96 A 21
Flora	96 A 23
giardino di Flora	96 A 23 51
regno di Flora	96 A 23 51
trionfo di Flora	96 A 23 78
Iside	96 A 31
Serapide	96 A 32
Arpocrate	96 A 33
genietti funerari	96 A 43
geni stagionali	96 A 43 : 23 D

genietto dormiente	96 A 43 : 31 B 1
genietto con cartiglio	96 A 43 : 48 A 98 76

Storia delle peregrinazioni di Enea

Venere appare a Enea e gli impedisce di uccidere Elena	96 B 11 1
Ascanio il cui capo prende fuoco rimane illeso	96 B 11 2
Enea Ascanio e Anchise in fuga da Troia in fiamme	96 B 11 3
Enea cerca Creusa e gli appare il suo spirito	96 B 11 4
spirito di Polidoro da un cespuglio sanguinante consiglia a Enea di fuggire	96 B 12
Enea offre un sacrificio ad Apollo	96 B 12 : 48 C 24 : 92 B3
Troiani fuggono da Polifemo e dai Ciclopi	96 B 18 4
morte di Anchise	96 B 18 5
flotta di Enea sbarca sulla costa libica	96 B 21
Venere appare a Enea in sembianze di cacciatrice	96 B 22
incontro tra Enea e Didone	96 B 24
banchetto di Didone	96 B 25
Enea e Didone a caccia	96 B 32
Enea e Didone si riparano dalla tempesta in una caverna	96 B 32 2
Mercurio sollecita Enea a lasciare Cartagine	96 B 32 5
partenza di Enea da Cartagine	96 B 33
addio di Enea da Didone	96 B 33 1
Mercurio appare in sogno a Enea	96 B 33 13
Didone si trafigge con la spada v. <i>morte di Didone</i>	96 B 33 2
morte di Didone	96 B 33 2
celebrazione dell'anniversario della morte di Anchise	96 B 42
morte di Palinuro	96 B 44 3
Enea e la Sibilla Cumana	96 B 51

Enea raccoglie il ramo d'oro	96 B 53
Enea e la Sibilla Cumana agl'inferi	96 B 54 1
Enea e la Sibilla Cumana traghettati da Caronte	96 B 54 3
Enea e la Sibilla Cumana ai Campi Elisi	96 B 54 8
Enea e i Troiani raggiungono la foce del Tevere	96 B 6
sogno di Enea	96 B 65 11
dio Tiberino appare a Enea durante il sonno <i>v. sogno di Enea</i>	96 B 65 11
Enea e Evandro	96 B 65 2
Venere chiede a Vulcano di forgiare un'armatura per Enea	96 B 66
Venere consegna l'armatura a Enea	96 B 66 1
morte di Camilla	96 B 82 3 : 45 H 3 (+2)
Venere guarisce le ferite di Enea	96 B 83 31
duello tra Turno e Enea	96 B 83 4
Giove pesa i destini di Turno e Enea	96 B 83 41

Eroi e personaggi dei cicli leggendari di Roma

matrimonio di Enea e Lavinia	96 C (ENEAS) 21 1
apoteosi di Enea	96 C (ENEAS) 69
Venere unge il corpo di Enea	96 C (ENEAS) 69 2
Romolo e Remo allattati dalla lupa	96 C (ROMOLO) 12 2
ritrovamento di Romolo e Remo da parte del pastore Faustolo	96 C (ROMOLO) 12 3
Remo mette in fuga e uccide i ladri degli armenti	96 C (ROMOLO) 12 52
Remo condotto davanti al re Amulio	96 C (ROMOLO) 31 1
Romolo traccia con l'aratro i confini di Roma	96 C (ROMOLO) 32 2
Romolo uccide Remo	96 C (ROMOLO) 32 3
apoteosi di Romolo	96 C (ROMOLO) 69 1 : 25 L 0 : 61 E (ROMA)
morte di Tito Tazio	96 C (TITO TAZIO) 68

Camilla allevata nei boschi e nutrita da una giumenta	96 D (CAMILLA) 12 2
Camilla consacrata al servizio di Diana	96 D (CAMILLA) 12 21
Didone vede in sogno l'ombra di Sicheo	96 D (DIDONE) 51
Didone fonda Cartagine	96 D (DIDONE) 53
apoteosi di Ersilia	96 D (ERSILIA) 69
ratto delle Sabine	96 D (SABINE) 61
pace tra Romani e Sabini	96 D (SABINE) 61 1
Tarpea permette a Tito Tazio di entrare in Campidoglio	96 D (TARPEA) 51
morte di Tarpea	96 D (TARPEA) 68

Metamorfosi

metamorfosi di Ciparisso	97 A 3
metamorfosi di Driope	97 BB 2
Pan e Siringa <i>v. anche metamorfosi di Siringa</i>	97 BB 5
metamorfosi di Siringa <i>v. anche Pan e Siringa</i>	97 BB 5 : 25 H 21 3
metamorfosi di Atteone	97 C 1 : 97 C 11
Atteone divorato dai cani	97 C 11
morte di Atteone <i>v. Atteone divorato dai cani</i>	97 C 11
Licaone trasformato da Giove in volpe	97 C 4
Trittolemo e Linco	97 C 5
Bacco e i pirati <i>v. Bacco trasforma in delfini i pirati tirreni</i>	97 C 7
Bacco trasforma in delfini i pirati tirreni	97 C 7
Circe trasforma in animali i compagni di Ulisse	97 C 8
Giove trasforma lo in una mucca	97 CC 6
lo trasformata in mucca custodita da Argo	97 CC 62
lo e il padre Inaco	97 CC 62 1

Mercurio fa addormentare Argo suonando il flauto	97 CC 64
Mercurio decapita Argo dopo averlo addormentato	97 CC 64 1
Giunone applica gli occhi di Argo sulla coda del pavone	97 D 12
Proserpina trasforma Ascalafò in barbogianni	97 D 13
metamorfosi di Cicno	97 D 17
Circe trasforma Pico in un picchio	97 D 28
Latona e i pastori della Licia v. <i>Latona trasforma in rane i pastori della Licia</i>	97 E 4
Latona trasforma in rane i pastori della Licia	97 E 4
Scilla trasformata in mostro marino	97 EE 3
Scilla come mostro marino trasformata in roccia	97 FF 9 (SCILLA) : 25 D 1
Alfeo e Aretusa	97 HH 1
metamorfosi di Ciane	97 HH 4
Apollo e la Sibilla Cumana	97 L 3
Deucalione e Pirra gettano alle loro spalle pietre che si trasformano in uomini	97 O 6

Storia classica

Personaggi maschili

Lucio Albinio accoglie sul carro le Vestali in fuga da Roma	98 B (ALBINIO, L.) 51
simposio di Platone	98 B (ALCIBIADE) 51
Alessandro Magno doma Bucefalo	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 13
matrimonio di Alessandro Magno e Rossana	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 21 1
Alessandro e la regina delle Amazzoni	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 22
Alessandro attraversa il fiume Granico	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 4 : 45 D 21 : 46 C 11 : 61 D (GRANICO)
battaglia di Isso	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 41 1 : 45 H 3 (+22)
Alessandro Magno ordina di incendiare Persepoli	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 45

Alessandro copre col suo manto il cadavere di Dario	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 51 12
Alessandro Magno riceve l'omaggio della famiglia di Dario	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 52 1
Cleofi si sottomette ad Alessandro Magno	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 52 2
Alessandro Magno e Timoclea	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 52 3
Alessandro Magno taglia il nodo gordiano	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 53 1
Alessandro Magno nella sua tenda legge le opere di Omero	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 53 3
ingresso trionfale di Alessandro Magno a Babilonia	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 53 4
Alessandro Magno fonda Alessandria	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 53 5
Alessandro Magno sulla tomba di Achille	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 53 8
Alessandro Magno riceve le spoglie dei vinti	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 53 9
Alessandro Magno e il suo medico Filippo	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 61
morte di Alessandro Magno	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 68
apoteosi di Alessandro Magno	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 81
ritratto di Alessandro Magno	98 B (ALESSANDRO MAGNO) 9
Anacreonte ebbro	98 B (ANACREONTE) 51
Anassimandro	98 B (ANASSIMANDRO)
giuramento di Annibale	98 B (ANNIBALE) 11
Annibale contempla la testa di Asdrubale	98 B (ANNIBALE) 51
Annibale valica le alpi	98 B (ANNIBALE) 52
Antioco e Stratonice	98 B (ANTIOCO I) 61
Apelle ritrae Campaspe	98 B (APELLE) 21
Apelle e il ciabattino	98 B (APELLE) 51
Archimede distrugge la flotta nemica con gli specchi	98 B (ARCHIMEDE) 41
morte di Archimede	98 B (ARCHIMEDE) 68
Arione con la lira sul delfino	98 B (ARIONE) 51
Augusto sulla tomba di Alessandro Magno	98 B (AUGUSTO) 52
Virgilio legge l'Eneide ad Augusto	98 B (AUGUSTO) 53

Augusto e Mecenate	98 B (AUGUSTO) 54
Mecenate pone le arti sotto la protezione di Augusto	98 B (AUGUSTO) 54
Augusto chiude le porte del tempio di Giano	98 B (AUGUSTO) 56
trionfo di Aureliano	98 B (AURELIANO) 51
Zenobia adorna il carro trionfale di Aureliano	98 B (AURELIANO) 51
Brenno getta la sua spada sulla bilancia	98 B (BRENNO) 41
Marco Furio Camillo libera Roma da Brenno	98 B (BRENNO) 41
Lucio Giunio Bruto condanna a morte i suoi figli	98 B (BRUTO, L.G.) 41
Giunio Bruto all'oracolo di Delfi	98 B (BRUTO, L.G.) 51
morte di Lucio Giunio Bruto	98 B (BRUTO, L.G.) 68
giudizio di Cambise	98 B (CAMBISE) 51
Camillo e il maestro di Falerii	98 B (CAMILLO) 41
congiura di Catilina	98 B (CATILINA) 51
morte di Marco Porzio Catone	98 B (CATONE UTICENSE) 68
Cesare attraversa il Rubicone	98 B (CESARE) 42 1
testa di Pompeo offerta a Cesare	98 B (CESARE) 42 2
trionfo di Cesare	98 B (CESARE) 52
assassinio di Cesare	98 B (CESARE) 68
orazione di Marco Antonio sul corpo di Cesare	98 B (CESARE) 68 1
apoteosi di Cesare	98 B (CESARE) 69
ritratto di Cesare	98 B (CESARE) 9
morte di Cicerone	98 B (CICERONE) 68
funerali di Milziade	98 B (CIMONE) 61
Cincinnato lascia l'aratro per divenire dittatore di Roma	98 B (CINCINNATO) 51
infanzia di Ciro	98 B (CIRO) 1
Ciro bambino allattato da una cagna	98 B (CIRO) 12
Ciro davanti al trono del nonno Astiage	98 B (CIRO) 13 1

continenza di Ciro	98 B (CIRO) 51
Ciro rinuncia a Pantea <i>v. continenza di Ciro</i>	98 B (CIRO) 51
Orazio Coclite sul ponte Sublicio	98 B (COCLITE) 41
imperatore Commodo come Ercole	98 B (COMMODO) 91
Veturia e Volumnia davanti a Coriolano	98 B (CORIOLANO) 51
Creso mostra le sue ricchezze a Solone	98 B (CRESO) 51
Creso sul rogo viene graziato da Ciro	98 B (CRESO) 61
sacrificio di Marco Curzio	98 B (CURZIO, M.) 68
sacrificio di Decio Mure	98 B (DECIO MURE) 68
Demostene	98 B (DEMOSTENE)
Curio Dentato respinge i doni dei Sanniti	98 B (DENTATO, M.C.) 51
visita di Alessandro Magno a Diogene	98 B (DIOGENE) 51
Diogene alla ricerca dell'uomo onesto	98 B (DIOGENE) 52
Diogene deride la definizione di uomo di Platone	98 B (DIOGENE) 53
Diogene getta via la coppa	98 B (DIOGENE) 54
morte di Empedocle	98 B (EMPEDOCLE) 68
Epicuro come personificazione dell' intemperanza	98 B (EPICURO) : 54 AA 43
Democrito e Eraclito	98 B (ERACLITO) 51
filosofo ridente e il filosofo piangente <i>v. Democrito e Eraclito</i>	98 B (ERACLITO) 51
Euripide	98 B (EURIPIDE)
Fabio Massimo nel consiglio di Cartagine	98 B (FABIO MASSIMO, Q.)
Fabio Massimo davanti al senato Cartaginese	98 B (FABIO MASSIMO, Q.) 51
Fabrizio rifiuta i doni di Pirro	98 B (FABRIZIO, C.) 52
morte di Germanico	98 B (GERMANICO) 68
Gige e la moglie di Candaule	98 B (GIGE) 21
Tiberio Gracco e la coppia di serpenti	98 B (GRACCO, TIB.S.) 41
morte di Marco Antonio	98 B (MARCO ANTONIO) 68

Caio Mario a Minturno	98 B (MARIO, C.) 61
Caio Mario in prigione v. <i>Caio Mario a Minturno</i>	98 B (MARIO, C.) 61
morte di Milone	98 B (MILONE) 68
Nerone suona la lira durante l'incendio di Roma	98 B (NERONE) 51
Numa Pompilio e la ninfa Egeria	98 B (NUMA POMPILIO) 21
trionfo di Omero	98 B (OMERO) 69
ritratto di Omero	98 B (OMERO) 91
combattimento tra gli Orazi e i Curiazi	98 B (ORAZI) 41
giuramento degli Orazi	98 B (ORAZI) 41 1
morte di Plinio	98 B (PLINIO IL VECCHIO) 68
partenza di Attilio Regolo per Cartagine	98 B (REGOLO, M. A.)
Attilio Regolo rinchiuso nella botte	98 B (REGOLO, M.A.) 68
eroismo di Muzio Scevola	98 B (SCEVOLA, C.M.) 61
continenza di Scipione	98 B (SCIPIONE AFRICANO) 51
clemenza di Scipione	98 B (SCIPIONE AFRICANO) 51 1
trionfo di Scipione	98 B (SCIPIONE AFRICANO) 52
sogno di Scipione	98 B (SCIPIONE EMILIANO) 51
morte di Seneca	98 B (SENECA) 68
sette saggi greci	98 B (SETTE SAGGI)
Socrate con lo specchio	98 B (SOCRATE) 51
Santippe versa acqua sul capo di Socrate	98 B (SOCRATE) 61
morte di Socrate	98 B (SOCRATE) 68
Manlio Torquato fa decapitare il figlio	98 B (TORQUATO, T.M.) 42
giudizio di Traiano v. <i>giustizia di Traiano</i>	98 B (TRAIANO) 51
giustizia di Traiano	98 B (TRAIANO) 51
giudizio di Zaleuco	98 B (ZALEUCO) 61
Zeusi ritrae Elena per il tempio di Giunone	98 B (ZEUSI) 52

Personaggi femminili

morte di Peto e Arria	98 C (ARRIA) 68
liberazione di Arsinoe	98 C (ARSINOE IV) 21
Artemisia	98 C (ARTEMISIA) 6
Aspasia disputa con i filosofi	98 C (ASPASIA) 51
Berenice offre i suoi capelli a Venere	98 C (BERENICE II) 51
apoteosi di Berenice	98 C (BERENICE II) 69
Clelia davanti a Porsenna	98 C (CLELIA) 5
fuga di Clelia dal campo di Porsenna	98 C (CLELIA) 5 : 98 B (PORSENNA)
Clelia attraversa il Tevere	98 C (CLELIA) 51
banchetto di Cleopatra	98 C (CLEOPATRA) 51
Cleopatra approda a Tarso	98 C (CLEOPATRA) 52
Cleopatra davanti ad Augusto	98 C (CLEOPATRA) 53
Cleopatra chiede l'aspide <i>v. morte di Cleopatra</i>	98 C (CLEOPATRA) 68
suicidio di Cleopatra <i>v. morte di Cleopatra</i>	98 C (CLEOPATRA) 68
morte di Cleopatra	98 C (CLEOPATRA) 68
Cornelia madre dei Gracchi	98 C (CORNELIA) 51
generosita' delle matrone romane	98 C (DONNE ROMANE) 51
vendetta di Fulvia	98 C (FULVIA) 41
Giulia sviene alla vista del mantello insanguinato di Pompeo	98 C (GIULIA) 61
Lucrezia	98 C (LUCREZIA)
Tarquinio e Lucrezia <i>v. rapimento di Lucrezia</i>	98 C (LUCREZIA) 6
rapimento di Lucrezia	98 C (LUCREZIA) 61
morte di Lucrezia	98 C (LUCREZIA) 68
morte di Porzia	98 C (PORZIA) 68
Semiramide in armi	98 C (SEMIRAMIDE)
Nino offre la sua corona a Semiramide	98 C (SEMIRAMIDE) 51

Semiramide costruisce Babilonia	98 C (SEMIRAMIDE) 53
morte di Semiramide	98 C (SEMIRAMIDE) 68
morte di Sofonisba	98 C (SOFONISBA) 68
Sofonisba beve una coppa di veleno <i>v. morte di Sofonisba</i>	98 C (SOFONISBA) 68
Tomiri immerge nell'urna colma di sangue la testa di Ciro	98 C (TOMIRI) 41
Tuccia trasporta l'acqua col setaccio	98 C (TUCCIA) 51
Tullia guida il cocchio sopra il cadavere del padre	98 C (TULLIA) 41
morte di Virginia	98 C (VIRGINIA) 68