

REP. 1058

19 LUG. 2010

CONVENZIONE

tra

L'ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

di seguito indicato come ICCD, con sede e domicilio in Roma, via S. Michele n.18, codice fiscale 80212550588, partita IVA 02133931002, nella persona del suo Direttore e legale rappresentante arch. Laura Moro

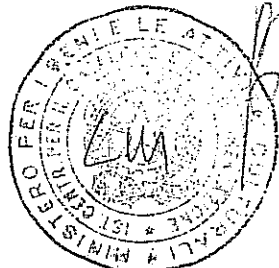
e

L'ASSOCIAZIONE COMUNI TERREMOTATI E SINDACI DELLA RICOSTRUZIONE DEL FRIULI

di seguito indicato come Associazione, con sede in Venzone (Ud), Palazzo Municipale, codice fiscale 91002030301, nella persona del suo Presidente dott. Franceschino Barazzutti, nato a Cavazzo Carnico il 18.12.1936, residente a Tolmezzo, via Marco D'Avanzo n.9

PREMESSO.

- che l'ICCD ha tra la sua documentazione fotografica il fondo del Gabinetto Fotografico Nazionale, consistente in una campagna di rilievi fotografici aventi per oggetto i centri storici danneggiati dal sisma del Friuli del 1976 (di seguito indicato come "fondo");
- che le immagini costituenti il fondo rappresentano una preziosa testimonianza tecnica e storica e meritano di essere opportunamente rese fruibili al pubblico;
- che tale fondo è già stato oggetto di una convenzione tra l'ICCD e il Comune di Venzone, Centro di Documentazione su Terremoto e Beni Culturali; periodo della collaborazione 2002-2004;
- che tale accordo in convenzione ha prodotto una banca immagini ottenuta con la digitalizzazione della documentazione fotografica (composta da n. 2380 unità), messa a disposizione in sede dalla Fototeca Nazionale e una banca dati di schede F e che tutto il materiale documentario e catalogafico è stato consegnato all'ICCD, a conclusione dei lavori.



- che nel 2004 tra l'ICCD, il Comune di Venzone, la Regione Friuli Venezia Giulia e l'Associazione è stato stipulato un protocollo d'intesa finalizzato al compimento di una serie di attività atte a promuovere sia la conoscenza del patrimonio culturale, in chiave di tutela e prevenzione sismica, che la memoria storica; tra queste la realizzazione di una Mostra Documentaria e relativo catalogo sul terremoto del 1976 in Friuli, basata sulle immagini che costituiscono il fondo del Gabinetto Fotografico Nazionale.

CONSIDERATO

- che la Regione Friuli Venezia Giulia, con L.R. 26 gennaio 2004, n.1, ha affidato all'Associazione, di concerto con l'Associazione Consiglieri della Regione Friuli Venezia Giulia, d'intesa con il Comune di Venzone e con la responsabilità scientifica dell'Università di Udine, l'organizzazione e l'allestimento di un laboratorio-mostra sul terremoto del 1976 e sulla ricostruzione;
- che la mostra è denominata "*Tiere Motus. Storia di un terremoto e della sua gente*", ha carattere permanente e non si riscontrano analoghe iniziative a livello nazionale;
- che il laboratorio si prefigge di essere un centro dove far confluire studi e ricerche sui temi della prevenzione sismica e della ricostruzione post catastrofe;
- che la sede della mostra permanente è presso il Palazzo Orgnani Martina a Venzone, di proprietà del Comune di Venzone e già sede del Centro di Documentazione su Terremoto e Beni Culturali;
- che la finalità della laboratorio-mostra permanente è quella di conservare la memoria storica della catastrofe, di attivare la sensibilità della popolazione sulla necessità della prevenzione in una zona ad alto rischio sismico e di valorizzare le notevoli e preziose esperienze maturate in ogni campo durante l'emergenza e la successiva ricostruzione del Friuli terremotato;
- che l'ICCD e l'Associazione possiedono il reciproco interesse di attivare forme di collaborazione volte all'interscambio delle informazioni sui temi di interesse comune quali quelli aventi per oggetto la crisi sismica del 1976 nella regione Friuli;

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE



art.1 Oggetto della convenzione

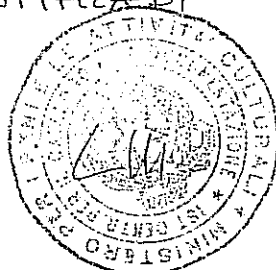
L'ICCD e l'Associazione con la presente convenzione intendono valorizzare il patrimonio documentale avente ad oggetto la crisi sismica del 1976 allo scopo di conservare la memoria storica di un evento e di mantenere alta l'attenzione sui temi della prevenzione sismica.

art.2 Modalità di espletamento della collaborazione

La collaborazione tra ICCD e l'Associazione dei Sindaci si svolgerà attraverso un programma da organizzarsi secondo i seguenti impegni reciproci:

- a. l'ICCD avendo già fornito in consultazione al Comune di Venzone, Centro di Documentazione su Terremoto e Beni Culturali, copia digitale del fondo di cui trattasi, consentirà all'Associazione di utilizzare tale materiale, con le finalità di cui all'art.1 e secondo le modalità di seguito descritte.
- b. l'Associazione si impegna a utilizzare il materiale fotografico nella mostra permanente "*Tiere Motus. Storia di un terremoto e della sua gente*"; tale utilizzo consiste unicamente nell'esporre alcune immagini e nella consultazione del fondo presso le postazioni nella sala multimediale; tali postazioni riguardano approfondimenti conoscitivi sui materiali documentali riguardanti il Friuli terremotato e le fasi della sua ricostruzione.
- c. la scelta delle immagini da esporre è affidata all'Associazione che provvederà alla selezione seguendo i criteri del percorso espositivo della mostra, questi ultimi definiti dall'Associazione stessa. L'Associazione si impegna a vigilare affinché le immagini esposte nella mostra non vengano riprodotte dai visitatori con qualunque dispositivo.
- d. l'Associazione provvederà, per tutte le immagini in consultazione presso la sala multimediale, alla redazione di schede informative, con voci di catalogo, sul soggetto fotografico e con specifico riferimento alla proprietà e all'archivio di provenienza;
- e. l'Associazione si farà carico di realizzare un depliant divulgativo della mostra e un sito web, in più lingue; a tal scopo l'ICCD consentirà la pubblicazione di un numero complessivo di tre fotografie;
- f. l'ICCD ~~curerà~~^{* REALIZZERÀ} un Catalogo a stampa riguardante le immagini del fondo, in particolare la campagna fotografica svoltasi tra le due crisi sismiche di maggio e settembre 1976; l'attività verrà realizzata in collaborazione con l'Associazione. Con la stessa Associazione saranno definiti in apposito atto successivo i contenuti, i tempi ed i costi del Catalogo;

* REALIZZERÀ LA CURA SCIENTIFICA DI



- g. il Catalogo che si intende realizzare ha la finalità di far conoscere attraverso la valorizzazione di tali immagini un frammento di storia recente di una regione colpita gravemente da un evento sismico;
- h. strutturato per sezioni tematiche, il Catalogo ha carattere documentale-didattico, ed intende ripercorrere il contesto culturale in cui si svolsero le prime fasi del post sisma: le finalità didattiche sono costituite dalla varietà dei soggetti e delle situazioni illustrate, dalla forza evocativa delle immagini, che documentano molto spesso anche la forza distruttiva e sconvolgente di un evento naturale quale un sisma; una sezione speciale, scritta in braille, sarà dedicata ai disabili visivi;
- i. le fasi operative di sviluppo e realizzazione del Catalogo verranno concordate con atti aggiuntivi alla presente convenzione, nelle quali saranno esplicitate i contenuti, le modalità esecutive, i tempi, i costi e tutte le attività necessarie a definire il lavoro;
- j. con separati protocolli d'intesa tra l'ICCD e l'Associazione si concorderanno ulteriori iniziative da sviluppare nell'ambito di Tere Motus e della amministrazione.

art.3 Spese relative alle attività

Nell'ambito della presente convenzione non sono previsti impegni economici né da parte dell'ICCD né da parte dell'Associazione, ad esclusione di quelli necessari alle attività interne e di propria competenza.

Qualora particolari e rilevanti sviluppi della collaborazione richiedessero impegni economici, questi verranno definiti con separati protocolli d'intesa.

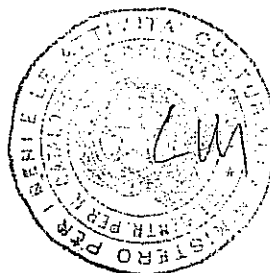
art.4 Confidenzialità e proprietà

L'Associazione si impegna a non portare a conoscenza di terzi informazioni, dati tecnici, documenti e notizie di carattere riservato, riguardanti l'ICCD di cui fosse a conoscenza in forza del presente impegno.

Rimane inteso che la proprietà della documentazione fotografica oggetto della presente convenzione è e resterà dell'ICCD, al quale spettano tutti i diritti di utilizzazione delle immagini stesse.

art.5 Pubblicazioni

Qualora l'Associazione intenda pubblicare su riviste nazionali od internazionali studi o ricerche compiute sul materiale oggetto di convenzione, o esporli in altra sede dall'attuale, o farne uso in occasione di pubblicazioni specialistiche, congressi, seminari o giornate di studio e simili, concilieranno dovrà concordare



A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized initials and a surname.

i termini ed i modi della divulgazione e sarà comunque tenuta a citare il presente accordo.

art.6 Riservatezza

Le parti dichiarano reciprocamente di essere informate (e, per quanto di ragione, espressamente acconsentire) che i "dati personali" forniti, anche verbalmente per l'attività precontrattuale o comunque raccolti in conseguenza e nel corso dell'esecuzione della presente convenzione, vengano trattati esclusivamente per le finalità della convenzione stessa, mediante consultazione, elaborazione, interconnessione, raffronto con altri dati e/o ogni ulteriore elaborazione manuale e/o automatizzata e inoltre, per fini statistici, con esclusivo trattamento dei dati in forma anonima, mediante comunicazione a soggetti pubblici, quando ne facciano richiesta per il perseguimento dei propri fini istituzionali, nonché a soggetti privati, quando lo scopo della richiesta sia compatibile con i fini istituzionali delle parti medesime. Titolari per quanto concerne il presente articolo sono le parti come sopra individuate, denominate e domiciliate. Le parti dichiarano infine di essere informate sui diritti sanciti dall'art.13 della Legge 31/12/1996 n.675.

art.7 Controversie

In caso di controversia nell'interpretazione o esecuzione della presente convenzione, in prima istanza la questione verrà definita in via amichevole. Qualora non fosse possibile il Foro competente è quello di Roma.

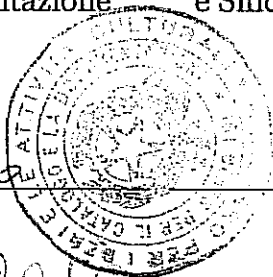
Il presente atto, redatto in duplice copia, previa lettura è sottoscritto dalle parti come segue:

per l'Istituto Centrale per
il Catalogo e la Documentazione

per l'Associazione Comuni Terremotati
e Sindaci della Ricostruzione del Friuli

Il Direttore

L. Moro



Il Presidente

[Handwritten signature]

Roma,

22.06.2010