



**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO
E LA DOCUMENTAZIONE**

Strumenti terminologici

Scheda RA

Reperti archeologici

**Vocabolario aperto per la compilazione
del campo CLS *Categoria - classe e produzione***

aggiornamento 2014

Strumenti terminologici

Scheda RA Reperti archeologici

Vocabolario aperto per la compilazione del campo CLS *Categoria - classe e produzione* aggiornamento 2014

Coordinamento: *Maria Letizia Mancinelli* (ICCD- Servizio beni archeologici)
Collaborazione tecnico-scientifica: *Maria Teresa Natale*

CATEGORIE

CATEGORIA I LIVELLO	CATEGORIA II LIVELLO	CATEGORIA III LIVELLO
ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI	ACCESSORI	
	CALZATURE	
	COPRICAPI	
	GIOIELLI E MONILI	
	VESTIMENTI	
ARREDI	ARREDI SACRI E VOTIVI	ARREDI D'ALTARE
		MODELLINI
	ARREDI FUNERARI	SARCOFAGI
	ARREDI STRADALI E URBANI	
	MOBILIA	
	TESSILI E TAPPETI	
EDILIZIA	ELEMENTI ARCHITETTONICI	ELEMENTI STRUTTURALI
		ELEMENTI DECORATIVI E DI ARREDO

	MATERIALI DA COSTRUZIONE	
	RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI	RIVESTIMENTI MUSIVI
	ARMATURA	
	CARPENTERIA	
	SERRAMENTI E INFISSI	
	IMPIANTI PER RISCALDAMENTO	
	IMPIANTI IDRAULICI	
MEZZI DI TRASPORTO	NAVALI	
	TERRESTRI	A TRAZIONE ANIMALE A TRAZIONE UMANA
PITTURA		
REPERTI ARCHEOBOTANICI		
REPERTI ARCHEOZOOLOGICI		
SCULTURA	STATUARIA	
	STATUARIA MINIATURISTICA	
STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO	ACCESSORI PER ANIMALI	
	AGRICOLTURA	
	ARMI E ARMATURE	ARMI BIANCHE
		ARMI DA ASSEDIO
		ARMI DA DIFESA
		ARMI DA FUOCO
	ARMI DA LANCIO	
CACCIA E PESCA		

	CONTENITORI E RECIPIENTI	CERAMICA ¹
	CUCITO, FILATURA, TESSITURA E INTRECCIO	
	FERRAMENTA	
	FUSIONE E FORGIATURA	
	GIOCHI E GIOCATTOLI	
	IGIENE E TOELETTA	
	ILLUMINAZIONE	
	IMBARCAZIONI	
	INDUSTRIA LITICA	
	LAVORAZIONE DEL CUOIO	
	LAVORAZIONE DEL LEGNO	
	LAVORAZIONE DELLA CERAMICA	
	MEDICINA E CHIRURGIA	
	MISURAZIONE	
	MUSICA	
	OGGETTI PER USO CERIMONIALE, MAGICO E VOTIVO	
	SCRITTURA	PAPIROLOGIA
		CODICOLOGIA
	SFRAGISTICA	
	USO DOMESTICO	
	TERMINI GENERICI²	

¹ Per i contenitori e recipienti in **CERAMICA** è possibile indicare anche la **classe e la produzione** di riferimento (v. avanti). La definizione della categoria 'CERAMICA', derivata dalla materia e tecnica di produzione piuttosto che da criteri funzionali (ai quali fa riferimento l'impostazione del vocabolario), è stata comunque adottata per praticità, considerato il suo utilizzo per consuetudine in ambito scientifico.

² Questa categoria comprende termini non ascrivibili ad ambiti specifici (es.: scarto, frammento, oggetto non identificato).

Nella compilazione della scheda RA - *Reperti Archeologici*, versione 3.00, paragrafo OG - *Oggetto*, va individuato in primo luogo il *termine per la corretta definizione del bene* in esame (sottocampo OGTD - *Definizione*), facendo riferimento allo specifico thesaurus³; quindi, sulla base di quanto indicato dal thesaurus stesso riguardo all'appartenenza del *termine selezionato* a una categoria (o a una sequenza di categorie), si compilerà il campo CLS *Categoria - classe e produzione*, utilizzando il vocabolario presentato in questo documento e inserendo le definizioni disponibili, fino al livello di informazione più dettagliato che sarà possibile individuare.

Come indicato nel documento introduttivo al thesaurus, i **termini relativi alle CATEGORIE, organizzati su livelli diversi del thesaurus**, vanno **divisi da una barra '/' seguita da uno spazio**.

Esempi:

-nel caso di un manufatto

OGTD: anfora

si inserirà

CLS: **STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/** CONTENITORI E RECIPIENTI

-nel caso di un manufatto

OGTD: ciborio

si inserirà

CLS: **ARREDI/** ARREDI SACRI E VOTIVI/ ARREDI D'ALTARE

-nel caso di un manufatto

OGTD: coppo

si inserirà

CLS: **EDILIZIA/** MATERIALI DA COSTRUZIONE

**

**

**

CONTENITORI E RECIPIENTI - CERAMICA

CLASSE E PRODUZIONE

Per i CONTENITORI E RECIPIENTI in CERAMICA, per i quali esiste una consolidata organizzazione in classi e produzioni, è possibile inserire ulteriori precisazioni, facendo riferimento all'elenco riportato di seguito⁴.

Anfore da trasporto

Anfore da trasporto/ produzione africana

Anfore da trasporto/ produzione corinzia

³ Il thesaurus per la definizione del bene è disponibile sul sito istituzionale dell'ICCD alla pagina: <http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/74>, corredato da un documento introduttivo che ne spiega le modalità d'uso.

⁴ Si tratta di una **prima base terminologica**, che verrà successivamente ampliata.

Anfore da trasporto/ produzione etrusca
Anfore da trasporto/ produzione fenicia
Anfore da trasporto/ produzione greco-italica
Anfore da trasporto/ produzione locale
Anfore da trasporto/ produzione orientale
Anfore da trasporto/ produzione punica
Bucchero
Bucchero pesante
Bucchero sottile
Ceramica a pareti sottili
Ceramica a vernice bianca
Ceramica a vernice bruna
Ceramica a vernice nera
Ceramica a vernice nera sovradipinta
Ceramica a vernice rossa interna
Ceramica acroma
Ceramica argentata
Ceramica attica
Ceramica attica a vernice nera
Ceramica comune
Ceramica comune da cucina
Ceramica corinzia
Ceramica da cucina africana
Ceramica daunia
Ceramica etrusca a figure rosse
Ceramica fenicia e punica
Ceramica iapigia
Ceramica iberica
Ceramica invetriata
Ceramica megarese
Lucerne
Lucerne a vernice nera
Lucerne/ produzione africana
Lucerne/ produzione siriana
Terra sigillata africana
Terra sigillata italica
Terra sigillata italica aretina
Terra sigillata ispanica
Terra sigillata italica puteolana
ecc.

Sulla base del medesimo criterio utilizzato per l'attribuzione a una specifica categoria o sequenza di categorie (v. sopra), nel primo esempio sopra esposto (OGTD: anfora), qualora sia possibile riconoscere la classe e la produzione a cui si riferisce il reperto ceramico in esame, si potrà completare la compilazione del campo CLS come segue (la sintassi è quella indicata per l'inserimento di termini provenienti da livelli diversi del vocabolario):

OGTD: anfora

CLS: **STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/** CONTENITORI E RECIPIENTI/
CERAMICA/ Anfore da trasporto/ produzione africana