



# La fotografia che avrei voluto fare

Riflessioni visive di Guido Guidi su Giovanni Gargioli

Dopo *“Cinque paesaggi, 1983-1993”*, Guido Guidi torna in ICCD per riflettere ancora sulla pratica della fotografia di documentazione, attraverso una rilettura e un riallestimento, curato insieme ad Antonello Frongia e Laura Moro, della mostra *“Il viaggio in Italia di Giovanni Gargioli. Le origini del Gabinetto Fotografico Nazionale, 1895-1913”*.

**Giovedì 12 febbraio 2015, ore 17.30**

Benedetta Cestelli Guidi, Francesco Faeta, Clemente Marsicola e Stefano Valentini incontrano Guido Guidi

Seguirà l'inaugurazione del nuovo allestimento  
Ingresso consentito fino alle 19:30

La mostra rimarrà aperta fino al 13 marzo 2015  
dal lunedì al venerdì, ore 10:00 – 18:00  
chiuso nei giorni festivi  
ingresso libero

Istituto centrale per il catalogo e la documentazione  
via di San Michele, 18 - 00153 Roma