

Fede e Tradizione
alla Santissima Trinità di Vallepietra
1881-2006

Roma
20 dicembre 2006 - 18 febbraio 2007

Indice

- 11 Prefazione
Maria Rita Sanzi Di Mino
- 13 Introduzione
Paola Elisabetta Simeoni
- 17 IL CULTO AL SANTUARIO DELLA SANTISSIMA TRINITÀ DI VALLEPIETRA
- 19 “Facce la grazia Santissima Trenetà Madonna mèa”. Il segreto della Santissima
Paola Elisabetta Simeoni
- 35 Lo spazio degli altrove
Luigi M. Lombardi Satriani
- 41 Sfere del sacro. Tra Vallepietra e Harlan County, Kentucky
Alessandro Portelli
- 45 Nel “mare profondo” della Trinità: ritorno a Vallepietra
Emilia De Simoni
- 51 Gli affreschi del santuario della Santissima Trinità sul monte Autore
presso Vallepietra
Anna Maria D'Achille
- 65 “La montagna risuona di canto...”. Il paesaggio sonoro del pellegrinaggio
alla Santissima Trinità del Monte Autore
Emilio Di Fazio - Emiliano Migliorini
- 77 La leggenda popolare di fondazione del santuario
Jean-François Genotte
- 87 LA DOCUMENTAZIONE DELL'ALTERITÀ
- 89 La fotografia nella ricerca demologica. L'Archivio Fotografico del Museo
Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari
Stefania Massari
- 91 Ritorno a Vallepietra. Ricerca sulle foto e foto di ricerca:
il duplice approccio alla festa dell'antropologia visuale
Lello Mazzacane
- 99 Un pellegrinaggio e le sue rappresentazioni
Francesco Faeta
- 105 La nascita della sezione romana del Club Alpino Italiano.
Alpinisti e pellegrini a Vallepietra
Gerardina Rullo
- 113 Luciano Morpurgo, fotografo e pellegrino della Santissima Trinità sul monte Autore
Mariantonietta Lanzillotti

- 117 Il pellegrinaggio a Vallepietra nelle corrispondenze di Cesare Pascarella
giornalista, viaggiatore e fotografo
Viviana Simonelli
- 125 Alfonso M. di Nola: percorsi della ricerca iconografica sulla Santissima Trinità
Andrea Mulas
- 129 Bibliografia tematica sulla Santissima Trinità di Vallepietra (1749-2006)
Emiliano Migliorini - Gerardina Rullo - Viviana Simonelli
- 135 CATALOGO
a cura di *Angelo Palma e Paola Elisabetta Simeoni*
- Enrico Coleman (1881 e 1901) 136; Edoardo Martinori (1883-1885) 139; G. Martini (1895) 140;
Enrico Abbate (1882 e 1890-1893) 141; Carlo Tenerani (fine XIX sec.) 143;
Augusto Toccafondi (inizi XX sec.) 144; Francesco Vitalini (inizi XX sec.) 144;
Vincenzo Howells (1900-1910) 145; Cesare Pascarella (1906-1909) 148;
Ludovico Silenzi (1907) 156; Augusto Toccafondi (1907) 157;
Thomas Ashby (1912) 158; C. Gallone (1910-1917) 162; E. Lozzia (1910-1917) 163;
Luciano Morpurgo (1917-1923) 164; Thomas Ashby (1924) 194; Emilio Cecchi (1934) 196;
Luciano Morpurgo (1937) 198; Giacomo Pozzi-Bellini (1939) 210; Carlo Riccardi (1952) 216;
Guglielmo Coluzzi (1961) 220; Angelo Palma - Gigi Scattolon (1964) 224;
Carlo Landi Vittorj (1966) 230; Angelo Palma - Gigi Scattolon (1966) 232;
Pepi Merisio (1967) 236; ICCD (1969) 240; Piero Ravagli (1969) 242;
Vittorugo Contino (1970) 246; Sandro Becchetti (1971) 250; Annabella Rossi (1970 e 1972) 254;
Marialba Russo (1972) 255; Lello Mazzacane (1973) 260;
Sebastiano Porretta (1976) 262; Giuseppe Bonifazio (1969-1996) 264;
Francesco Struffi (1997) 272; Marco Marcotulli (1985-2005) 274; ICCD (2003-2006) 278