

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI, ARCHITETTONICI
ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

CATALOGHI
DEI MUSEI E GALLERIE D'ITALIA

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO
LIBRERIA DELLO STATO

ANTONELLA ROMUALDI

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
DI FIRENZE

CATALOGO
DEL DEPOSITO DI BROLIO
IN VAL DI CHIANA

ROMA - MCMLXXXI

I N D I C E

PREFAZIONE	Pag. IX
PREMESSA	» XIII
AVVERTENZE	» XV
ELENCO DELLE ABBREVIAZIONI	» XVII
DATI DI RINVENIMENTO	» XXIII
RICOSTITUZIONE DELL'INSIEME DEI MATERIALI DEL DEPOSITO	» XXV
CATALOGO	» 3
INTERPRETAZIONE STORICO-CRITICA:	
PROTOMI DI GRIFO NN. 1-3	» 21
STATUETTE DI CERVI NN. 4-8	» 22
VERGHETTA DI BRONZO N. 9	» 23
STATUETTE DI LEPRI NN. 10-11	» 23
LAMINA N. 12	» 25
LAMINA N. 13	» 26
STATUETTE NN. 14-17	» 26
STATUETTA N. 18	» 29
STATUETTA N. 19	» 30
STATUETTE NN. 20-26	» 30
STATUETTA DI CAVALLO N. 27	» 32
VASI ED UTENSILI NN. 28-35	» 32
ANELLI NN. 36-45	» 33
ELEMENTO DI BARDATURA EQUINA N. 46	» 34
PLACCHETTA N. 47	» 35
CONCLUSIONI	» 35
NOTA RELATIVA ALLA LOCALIZZAZIONE DEL DEPOSITO DI BROLIO	» 47
OSSERVAZIONI SULLA TECNICA DI FUSIONE E SULLE RIPARAZIONI ANTICHE	» 49
STORIA DEGLI SCAVI ATTRAVERSO I DOCUMENTI	» 51
DOCUMENTAZIONE	» 55
APPENDICE	» 83
ILLUSTRAZIONI	»