

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte
e del Museo Antichità Egizie

IL MUSEO EGIZIO DI TORINO TRA PASSATO E PRESENTE

Documentazione fotografica e storia del Museo Egizio dagli archivi
dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

a cura di

Marina Sapelli Ragni

testi di

Emanuele M. Ciampini

Bononia University Press

SOMMARIO

Marina Sapelli Ragni, <i>Il Museo Egizio di Torino tra passato e presente</i>	7
Maria Rita Sanzi Di Mino, <i>Il patrimonio fotografico dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione</i>	9
Emanuele M. Ciampini, <i>Documentazione fotografica e storia del Museo Egizio dagli archivi dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione</i>	11
<i>Album fotografico</i> , a cura di Emanuele M. Ciampini	21
<i>Il palazzo</i>	23
<i>Le vicende della sede</i>	35
<i>Gli allestimenti</i>	47
<i>La statuaria</i>	65
<i>Gli elementi architettonici</i>	93
<i>Rilievo e pittura</i>	105
<i>Cultura funeraria</i>	113
<i>Vasellame</i>	133
<i>Scritture e manoscritti</i>	145
<i>Il villaggio di Deir el-Medina</i>	159
<i>Materiali copti</i>	173
<i>Materiali vari</i>	183