



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI

iccd Istituto Centrale
per il Catalogo
e la Documentazione

photographica

LE CITTÀ E L'ACQUA

1/05



Bononia University Press



Acta photographica

Rivista di fotografia cultura e territorio

Periodico quadrimestrale registrato

presso il Tribunale di Bologna

(n. 7416 – 12/03/2004)

ISSN: 1724-9821

ISBN: 88-7395-100-7

Sito web: www.actaphotographica.it

E-mail: acta@actaphotographica.it

EDITORI

Istituto Centrale per il Catalogo

e la Documentazione (ICCD)

Bononia University Press (BUP)

DIRETTORE RESPONSABILE

Maria Rita Sanzi Di Mino

COMITATO SCIENTIFICO

Presidente, Maria Rita Sanzi Di Mino

Membri, Gabriele Borghini, Paola Callegari,

Alberto Manodori Sagredo,

Francesco Negri Arnoldi, Leila Nista,

Angelo Varni

RESPONSABILI DEGLI ARCHIVI FOTOGRAFICI DELL'ICCD

M. Filomena Boemi, Gabriele Borghini,

Paola Callegari, Clemente Marsicola

DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Caterina Linares

DIRETTORE EDITORIALE

Gabriele Borghini

CAPO REDATTORE

Leila Nista

REDAZIONE

Maria Teresa Natale, Rosa Maria Nicolai

SEGRETERIA EDITORIALE

M. Letizia Melone, M. Rachele Mori,

Deborah Virgili

PROGETTO GRAFICO E IMPAGINAZIONE

Gianluca Bollina

STAMPA

Officine Grafiche Litosei s.r.l.,

Rastignano (BO)

Anno II, n. 1, Gennaio-Aprile 2005

LE CITTÀ E L'ACQUA

DOSSIER

Contributi scientifici, M.F. Boemi,

R. Bruttomesso, S. Gizi, M. Natoli,

A. Manodori Sagredo, V. Palombini,

F. Sattalini

Referenze fotografiche, Fototeca Nazionale

ICCD, Aerofototeca ICCD,

Coll. A. Manodori Sagredo

ALBUM

Ricerca iconografica, Aurelia Pratolini

Didascalie, Federico D'Alessandro

Referenze fotografiche, Fototeca Nazionale

ICCD

Si ringraziano i fotografi dell'ICCD,

Alberto Ciuffo, Giuseppe Di Gennaro,

Paolo Ferroni, Sandro Serini, Albino Stocchi,

per il trattamento e la digitalizzazione

delle immagini, la fotointerpretazione

e la ricerca di archivio

Prima e quarta di copertina:

Livorno – Canale e ponte a “Venezia”

Cartolina postale, produzione

Alterocca Terni, inizio sec. XX

Fondo Ferro Candilera,

Fototeca Nazionale ICCD

Indice

Dossier

- 4 Trasformazione dei porti italiani
tra XIX e XX secolo
Rinio Bruttomesso
- 10 Venezia stereoscopica
Alberto Manodori Sagredo
- 17 “Chiari di luna” a Venezia e Carlo Naya
Valeria Palombini
- 23 Alghero, una “fortezza” sull’acqua
Stefano Gizzi
- 37 Livorno, la «Venezia Nuova»
Floriana Sattalini
- 59 Insediamenti costieri nel Lazio meridionale
Marina Natoli

73 Album

113 Rubriche

- 114 La terra e l’acqua: presenze e memoria
Maria Filomena Boemi
- 127 Yves Klein: *Anthropométries* e fotografia
Manuela De Leonardis e Amalia Patricolo
- 132 René Burri e la sua “Pandora Box”
Manuela De Leonardis
- 139 Fotografie d’amatore a Venezia
in tempo di guerra
Alberto Manodori Sagredo