

Ministero per i Beni e le Attività Culturali



## Vestimenti antichi e contemporanei. Scheda VeAC e Lemmario

Strumenti di catalogazione  
per la conoscenza  
e la tutela di un Patrimonio



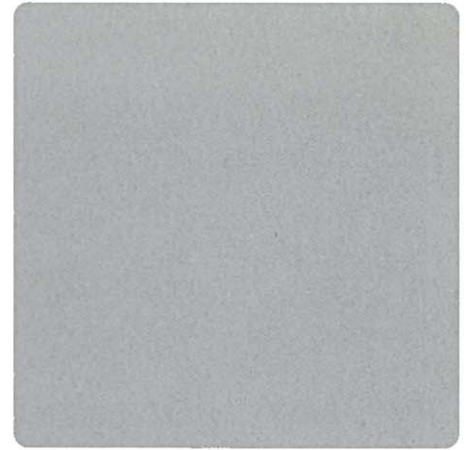
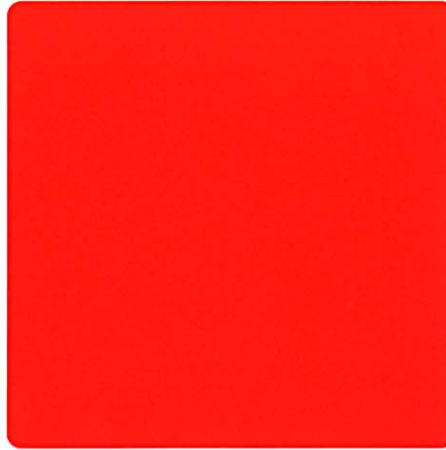


MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

DIREZIONE GENERALE  
**PaBAAC**  
Paesaggio Belle Arti  
Architettura e Arte  
Contemporanee

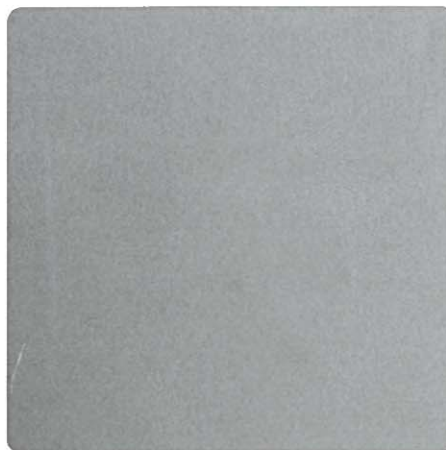


Istituto Centrale  
per il Catalogo  
e la Documentazione



# Vestimenti antichi e contemporanei. Scheda VeAC e Lemmario

Strumenti di catalogazione  
per la conoscenza  
e la tutela di un Patrimonio



I progetti della Commissione nazionale  
per la tutela e la valorizzazione  
delle arti decorative,  
della moda e del costume  
Cristina Aschengreen Piacenti

12

## L'esperienza dei musei

Tutelare e valorizzare un abito  
Caterina Chiarelli

14

La collezione di abiti del Museo Boncompagni  
Ludovisi: un esempio di collezionismo pubblico  
nell'ambito del costume e della moda  
Mariastella Margozzi

18

Tessuti, costumi e ori: intrecci tra cultura  
popolare e artigianato.  
La collezione del Museo nazionale  
delle arti e tradizioni popolari  
Stefania Massari

21

## L'elaborazione della scheda VeAC

Dalla prassi al metodo  
Giovanna Damiani

25

Per una condivisione delle conoscenze  
Elisabetta Giffi

27

La nuova scheda di catalogazione  
dei vestimenti antichi e contemporanei  
Roberta Orsi Landini

28

Scheda VeAC  
Vestimenti antichi  
e contemporanei  
versione 3.01

Schema della struttura  
dei dati

31

Scheda VeAC  
Vestimenti antichi  
e contemporanei  
versione 3.01

Norme per la compilazione

49