



*Ministero dei beni e
delle attività culturali e del turismo*

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO
E LA DOCUMENTAZIONE

Al Polo museale dell'Abruzzo
pm-abr@beniculturali.it

Polo museale della Campania
pm-cam@beniculturali.it

Polo museale del Friuli Venezia Giulia
pm-fvg@beniculturali.it

Polo museale della Lombardia
pm-lom@beniculturali.it

Polo museale del Piemonte
pm-pie@beniculturali.it

Polo museale della Sardegna
pm-sar@beniculturali.it

Polo museale del Veneto
pm-ven@beniculturali.it

Soprintendenza Archeologia dell'Emilia-Romagna
sar-ero@beniculturali.it

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio
per le province di Ravenna, Forlì-Cesena, Rimini
sbeap-ra@beniculturali.it

e p.c. Segretario generale
sg@beniculturali.it

Direzione generale Educazione e ricerca
dg-er@beniculturali.it

Direzione generale Musei
dg-mu@beniculturali.it

MBAC-IC-CD
SG03
0002821 09/10/2015
Cl. 34.07.31/58

Oggetto: "500 giovani per la cultura". Progetto "Patrimonio culturale immateriale: l'inventariazione delle entità immateriali nei documenti audio-visivi". *Linee guida.*



*Ministero dei beni e
delle attività culturali e del turismo*

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO
E LA DOCUMENTAZIONE

Con riferimento alla circolare della Direzione generale Educazione e ricerca n. 44 del 19.08.2015, si trasmette il documento di *Linee guida* concernente le procedure e le modalità operative da seguire per l'attuazione del progetto *Patrimonio culturale immateriale: l'inventariazione delle entità immateriali nei documenti audio-visivi*, al fine di agire in modo omogeneo fra le varie strutture nella prospettiva di conseguire risultati attendibili e confrontabili.

Alle *Linee guida*, che contengono anche un estratto del progetto, è allegato un foglio di excel da utilizzare per il trattamento dei link ai documenti audiovisivi tratti dal canale Youtube (*Calcoli estratti Youtube*).

Si allegano inoltre la Normativa *MODI-Applicazione alle entità immateriali_4.00* e il *MicroManuale* per l'informatizzazione dei *MODI-Applicazione alle entità immateriali_4.00*, ambedue comunque scaricabili dal sito dell'ICCD.

Via via che le attività procederanno, i MODI prodotti verranno pubblicati nel sito "Patrimonio culturale immateriale" dell'ICCD (<http://iccd.beniculturali.it/paci/paciSite>), dove sarà possibile consultarli tramite la relativa maschera di ricerca (<http://iccd.beniculturali.it/paci/iccd/cards/ricercaPaci/>) compilando i campi "Elemento" o "Ricerca libera" con: 500 giovani.

Si resta a disposizione per il necessario coordinamento e supporto tecnico al progetto, per i quali ci si può rivolgere al Servizio per i beni demotnoantropologici: responsabile del progetto dott.ssa Roberta Tucci, tel. 0658552264, email ic-cd.benietnoantropologici@beniculturali.it.

I Poli e le Soprintendenze in indirizzo potranno, inoltre, se lo riterranno utile, sottoporre preventivamente al Servizio l'elenco dei documenti audiovisivi che intendono prendere in considerazione e delle relative unità visive uniconcettuali da loro identificate, in modo tale da avere un riscontro circa la coerenza delle scelte effettuate e da mantenere il corretto allineamento fra i partner del progetto.

IL DIRETTORE
(arch. Laura Moro)