



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

DETERMINAZIONE n. 21 del 14.9.2015

Oggetto: “Noleggio dell’impianto di videoproiezione per le conferenze ICCD del 1° ottobre 2015 a Milano”.

IL DIRIGENTE

VISTI il D.Lgs 163 del 12 aprile 2006, in particolare l’art. 125, comma 11, e il D.M. 4 dicembre 2002;

VISTO il d.m. 7 ottobre 2008, recante il *Regolamento di organizzazione dell’Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione*;

VISTI la Delibera del Comitato di Gestione n. 3 del 28.4.2015 e il Verbale del Comitato di Gestione n. 143 del 28.4.2015;

VISTO il ciclo di conferenze “Conservare per ricordare” che si terrà in concomitanza con l’Expo presso la Sala della Passione della Pinacoteca di Brera a Milano;

CONSIDERATO che l’impianto audio-video presente nella Sala della Passione della Pinacoteca di Brera non è idoneo per le necessità della conferenza;

VISTA la programmazione delle attività dell’Istituto e la proposta di affidamento presentata dal D.L. e R.U.P., Arch. Maria Rosaria Palombi, per il “Noleggio dell’impianto di videoproiezione per le conferenze ICCD del 1° ottobre 2015 a Milano”;

CONSIDERATA l’urgenza per assicurare il servizio in tempo utile per la conferenza del 1° ottobre 2015;

D E T E R M I N A

DI APPROVARE la seguente proposta di affidamento: “Noleggio dell’impianto di videoproiezione per le conferenze ICCD del 1° ottobre 2015 a Milano”, ALS Audio & Light Systems S.r.l., Euro 1.622,60 al lordo dell’IVA;

DI AFFIDARE alla Società ALS Audio & Light Systems S.r.l. il “Noleggio dell’impianto di videoproiezione per le conferenze ICCD del 1° ottobre 2015 a Milano”, mediante incarico di affidamento diretto;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

DI DARE ATTO che la spesa complessiva di Euro 1.622,60 al lordo dell'IVA, relativa al progetto sopracitato, sarà imputata sul Capitolo 1.1.4.37 (Fondi EXPO – 6810/2014 e 1050/2014) – Conto di Tesoreria Unica - per l'A.F. 2015.

IL DIRIGENTE
(Arch. Laura Moro)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'L Moro', written in a cursive style.