

# CREAZIONE PERCORSI TEMATICI E INSERIMENTO COMMENTI

Area	Fruizione – <a href="http://www.catalogo.beniculturali.it">www.catalogo.beniculturali.it</a>
Data	15.04.2016
Autore	Maria Luisa Desiderio

## Cosa

Il sito [www.catalogo.beniculturali.it](http://www.catalogo.beniculturali.it) consente di organizzare i dati pubblicati inserendo dei “commenti” e creando dei “percorsi tematici” su insiemi appositamente selezionati di schede pubblicate.

**Un commento** è una breve nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull’oggetto selezionato.

**Un percorso tematico** consente di svolgere un tema riferito a: soggetti, singoli autori, collezioni museali, dislocazione territoriale dei beni culturali, etc. attraverso la selezione ragionata di gruppi di schede pubblicate, la possibilità di relazionare i gruppi definiti e la redazione di brevi testi descrittivi del tema che si intende presentare all’utenza.

## Chi

L’inserimento dei commenti o la creazione dei percorsi tematici può essere svolta solo da utenti registrati sul sito [www.catalogo.beniculturali.it](http://www.catalogo.beniculturali.it) e abilitati dall’ICCD.

Gli utenti potranno richiedere l’abilitazione alle funzioni per l’inserimento di commenti o per la creazione di percorsi tematici inviando una mail di richiesta all’indirizzo [sigecweb.info@beniculturali.it](mailto:sigecweb.info@beniculturali.it).

L’ICCD, a seguito della valutazione della richiesta, invierà una mail all’utente che notificherà l’abilitazione e l’indicazione del profilo assegnato o in caso contrario una mail in cui sarà motivato il rifiuto.

Gli utenti registrati nel SIGECweb sono automaticamente registrati anche nel sito di fruizione del catalogo e potranno fare accesso con le credenziali già in loro possesso.

Gli utenti che si registreranno nel sito [www.catalogo.beniculturali.it](http://www.catalogo.beniculturali.it) potranno fare accesso inserendo in “nome utente” l'indirizzo mail registrato nella propria scheda e la relativa password.

## Quando

Le attività descritte riguardano gli utenti abilitati nel sistema [www.catalogo.beniculturali.it](http://www.catalogo.beniculturali.it) che potranno agire con aree funzionali specifiche sul patrimonio catalografico pubblicato.

Gli Amministratori degli Ente che gestiscono il proprio patrimonio catalografico sul SIGECweb potranno fare richiesta all'ICCD per la pubblicazione di schede catalografiche non ancora rese disponibili alla fruizione.

**I commenti o i percorsi tematici creati saranno pubblicati dagli amministratori dell'ICCD.**

## Come procedere

Inserire le proprie credenziali nell'Area personale dell'homepage del sito [www.catalogo.beniculturali.it](http://www.catalogo.beniculturali.it)

L'Area personale aprirà nuovi menù che indicano le aree funzionali a cui il singolo utente è abilitato.

Esempio dei menù dell'Area personale:

utente non registrato	Utente registrato	Utente registrato e abilitato per inserimenti commenti e creazione percorsi
<p><b>Area personale</b></p> <p>Nome utente <input type="text"/></p> <p>Password <input type="password"/></p> <p>Password dimenticata? <input type="button" value="Entra"/></p> <p><b>Registrazione</b> per accedere ai servizi esclusivi del portale</p>	<p><b>Area personale</b> <input type="button" value="Esci"/></p> <p><b>utente@mail.it</b></p> <p><b>Il mio profilo</b></p> <p><b>Le mie ricerche</b></p> <p><b>Chiedi all'esperto</b></p>	<p><b>Area personale</b> <input type="button" value="Esci"/></p> <p><b>iccd 01</b></p> <p><b>Il mio profilo</b></p> <p><b>Le mie ricerche</b></p> <p><b>I miei percorsi tematici</b></p> <p><b>I miei commenti</b></p> <p><b>Chiedi all'esperto</b></p>

## Creazione di un percorso tematico

Il percorso tematico si compone di una scheda descrittiva alla quale sono associati da 1 a n gruppi di schede.

Accedendo all'area "I miei percorsi tematici" il sistema proporrà un'interfaccia di accesso per:

- Creare nuovi percorsi
- Modificare percorsi in lavorazione
- Verificare i percorsi in attesa di pubblicazione
- Verificare i percorsi pubblicati
- Modificare i percorsi non pubblicati



Per creare un nuovo percorso tematico si dovranno compilare i dati presenti nel modulo di registrazione. Tutti i campi sono obbligatori.

## Creazione percorsi tematici e inserimento commenti

**Nuovo percorso tematico**

\*Campi obbligatori

Titolo \*

A cura di \*

Copertina  nessuno selezionato  
Inserire un'immagine o lasciare vuoto per utilizzare quella predefinita che vedete qui sotto

Collocazione Geografica \*  

Tutte le regioni  
Abruzzo  
Basilicata  
Calabria  
Campania

▲  
▼

 Per inserire più regioni, selezionarle tenendo premuto il tasto "shift/maiuscole" o il tasto "ctrl/control"

Testo descrittivo \*

Tags \*

**Bibliografia**

Titolo e autore \*

Link

Etichetta \*

Indirizzo \*

### Descrizione dei campi:

**Titolo** – il testo, che verrà pubblicato insieme ai contenuti descrittivi, dovrà contenere un numero massimo consigliato di 90 battute

Home page > Area personale > I miei percorsi tematici > Nuovo percorso tematico

**Nuovo percorso tematico**

\*Campi obbligatori

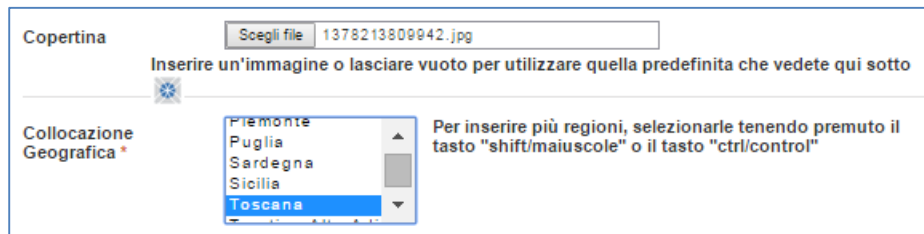
Titolo \*

A cura di \*

**A cura di:** indicare **Nome, Cognome** del o dei redattori separati dal carattere trattino (-). I dati saranno pubblicati con il percorso tematico.

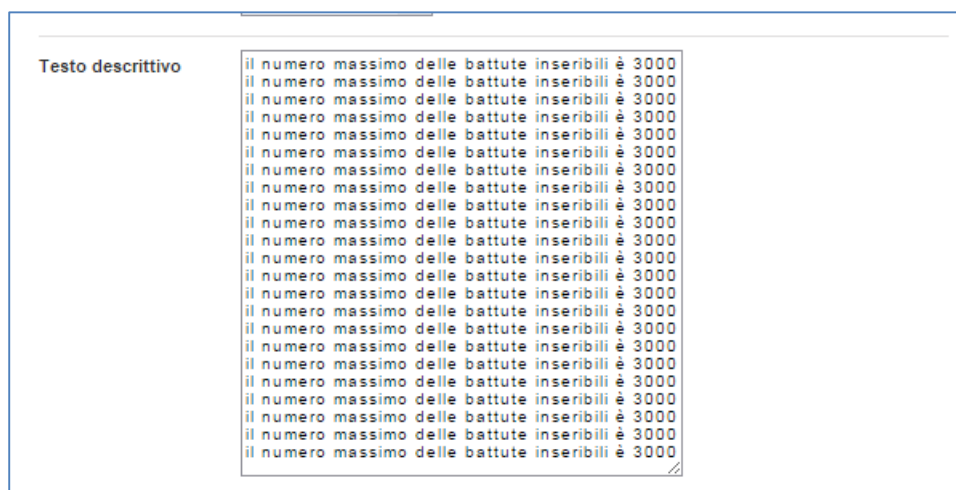
**Copertina:** selezionare un'immagine che rappresenterà il percorso tematico – l'immagine deve avere un formato JPG o TIFF con dimensione non superiore ad 1 MB

**Collocazione geografica:** Indicare l'ambito geografico di interesse del percorso tematico in costruzione selezionando la singola regione o l'insieme delle regioni coinvolte dalla ricerca.



The screenshot shows a web interface with two main sections. The top section, labeled 'Copertina', contains a 'Scegli file' button and a text box displaying '1378213809042.jpg'. Below this is a text instruction: 'Inserire un'immagine o lasciare vuoto per utilizzare quella predefinita che vedete qui sotto'. The bottom section, labeled 'Collocazione Geografica \*', features a dropdown menu with a list of Italian regions: Piemonte, Puglia, Sardegna, Sicilia, and Toscana (which is highlighted in blue). To the right of the dropdown is a text instruction: 'Per inserire più regioni, selezionarle tenendo premuto il tasto "shift/maiuscole" o il tasto "ctrl/control"'. A small gear icon is located between the two sections.

**Testo descrittivo:** Il testo che puoi inserire ha un limite di 3000 battute. Puoi elaborare il testo con un altro editor esterno all'interfaccia e copiare il testo nel box



The screenshot shows a text input area labeled 'Testo descrittivo'. The text area is filled with a placeholder text that is repeated 20 times: 'il numero massimo delle battute inseribili è 3000'. The text is displayed in a light gray color, indicating it is not yet entered by the user.

**Tags:** puoi inserire parole chiave che aiutino la ricerca del percorso.

**Bibliografia:** inserire la principale pubblicazione di riferimento del percorso tematico. I dati sono ripetibili tramite il pulsante aggiungi. Inseriti i dati clicca sul tasto aggiungi per salvarli. I dati inseriti possono essere eliminati con il tasto “elimina”.

**Link:** inserire un testo descrittivo che “etichetti” l'indirizzo web di altre risorse o pubblicazioni di interesse o riferimento del percorso tematico creato. I dati sono ripetibili tramite il pulsante aggiungi. Inseriti i dati clicca sul tasto aggiungi per salvarli. I dati inseriti possono essere eliminati con il tasto “elimina”

## Creazione percorsi tematici e inserimento commenti

Tags *	<input type="text"/>	
<b>Bibliografia</b>		
Titolo e autore *	<input type="text"/>	<b>Aggiungi</b>
<b>Link</b>		
Etichetta *	<input type="text"/>	
Indirizzo *	<input type="text"/>	<b>Aggiungi</b>

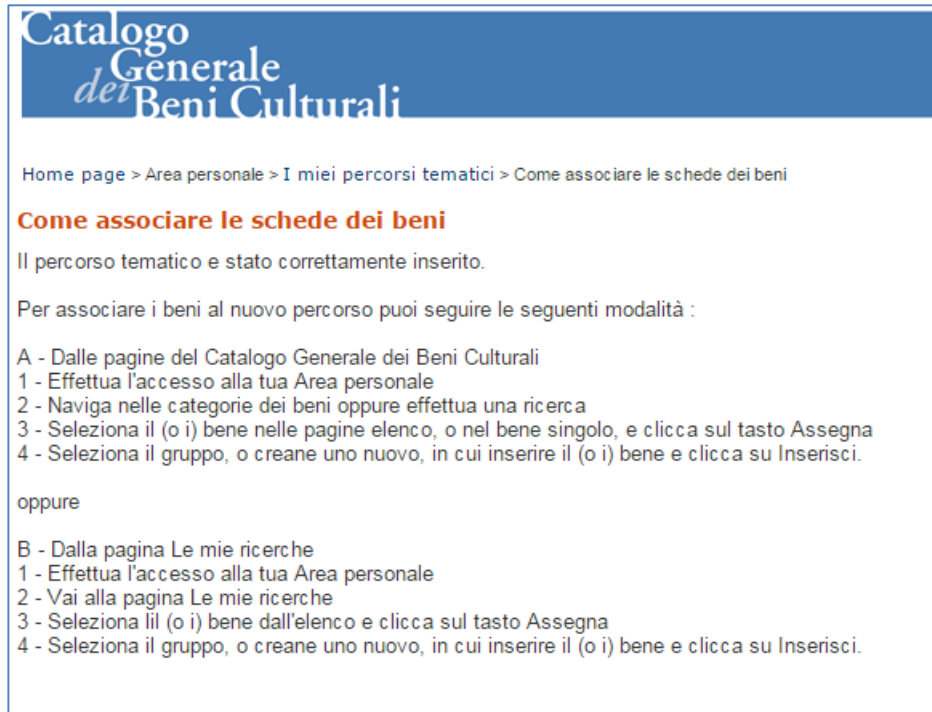
  

<b>Bibliografia</b>		
nome, cognome - la costruzione dell'informazione		<b>Elimina</b>
Nome, Cognome - I cultura in rete		<b>Elimina</b>
Titolo e autore *	<input type="text"/>	<b>Aggiungi</b>
<b>Link</b>		
il catalogo dei beni culturali		<b>Elimina</b>
cultura italia		<b>Elimina</b>
Etichetta *	<input type="text"/>	
Indirizzo *	<input type="text"/>	<b>Aggiungi</b>
<b>Salva</b>		

Terminato l'inserimento dei dati si potrà procedere con il salvataggio della scheda del Percorso Tematico.

Il percorso tematico creato può essere ripreso e sarà modificabile solo se si trova nello stato "in lavorazione" o "non pubblicato". Quest'ultimo stato indica il rinvio in lavorazione o la revoca della pubblicazione da parte della redazione ICCD.

Effettuato il salvataggio del percorso l'interfaccia indica come procedere per creare gruppi di schede che saranno associati al percorso.



**Catalogo Generale dei Beni Culturali**

Home page > Area personale > I miei percorsi tematici > Come associare le schede dei beni

**Come associare le schede dei beni**

Il percorso tematico è stato correttamente inserito.

Per associare i beni al nuovo percorso puoi seguire le seguenti modalità :

A - Dalle pagine del Catalogo Generale dei Beni Culturali

- 1 - Effettua l'accesso alla tua Area personale
- 2 - Naviga nelle categorie dei beni oppure effettua una ricerca
- 3 - Seleziona il (o i) bene nelle pagine elenco, o nel bene singolo, e clicca sul tasto Assegna
- 4 - Seleziona il gruppo, o creane uno nuovo, in cui inserire il (o i) bene e clicca su Inserisci.

oppure

B - Dalla pagina Le mie ricerche

- 1 - Effettua l'accesso alla tua Area personale
- 2 - Vai alla pagina Le mie ricerche
- 3 - Seleziona il (o i) bene dall'elenco e clicca sul tasto Assegna
- 4 - Seleziona il gruppo, o creane uno nuovo, in cui inserire il (o i) bene e clicca su Inserisci.

Se vuoi modificare alcuni dei dati che hai inserito accedi al menù "i miei percorsi tematici" posto nell'area personale.



The screenshot shows the 'Catalogo Generale dei Beni Culturali' website. The header is a blue bar with the site's name in white. Below the header, a breadcrumb trail reads 'Home page > Area personale > I miei percorsi tematici'. The main section is titled 'I miei percorsi tematici' in orange. Under this title is a grey button labeled 'Nuovo percorso tematico'. Below the button, the section is divided into three categories: 'In lavorazione', 'In attesa di pubblicazione', and 'Pubblicati'. Each category has a text input field and a 'Nessun percorso tematico presente' message. The 'In lavorazione' section also includes a character count 'inserisci un testo non superiore alle 90 battute' and links for 'Modifica', 'Invia alla redazione', and 'Elimina'.

Catalogo  
Generale  
dei Beni Culturali

Home page > Area personale > I miei percorsi tematici

**I miei percorsi tematici**

**Nuovo percorso tematico**

**In lavorazione**

inserisci un testo non superiore alle 90 battute [Modifica](#) | [Invia alla redazione](#) | [Elimina](#)

**In attesa di pubblicazione**

Nessun percorso tematico presente

**Pubblicati**

Nessun percorso tematico presente

**Non pubblicati**

Nessun percorso tematico presente

Nell'area "i miei percorsi tematici" saranno presenti tutti i tuoi percorsi nei diversi stati gestiti dal sistema e potrai modificare, eliminare, copiare o inviare alla redazione il tuo lavoro.

Tutti i lavori inviati alla redazione non saranno più modificabili o eliminabili. I percorsi pubblicati possono essere duplicati, questa funzione ti consente di creare una copia del percorso pubblicato che sarà inserito nell'area "in lavorazione" e ti consentirà di implementarlo o modificarlo prima della eventuale de-pubblicazione.

**Catalogo Generale dei Beni Culturali**

Home page > Area personale > I miei percorsi tematici

**I miei percorsi tematici**

**Nuovo percorso tematico**

**In lavorazione**

censimento dei monumenti ai caduti della prima guerra mondiale	<a href="#">Modifica</a>   <a href="#">Invia alla redazione</a>   <a href="#">Elimina</a>
--	---

**In attesa di pubblicazione**

*Nessun percorso tematico presente*

**Pubblicati**

<b>La figura del soldato</b>	Pubblicato il: 30/08/2015   <a href="#">Duplica in preparazione</a>
<b>censimento dei monumenti ai caduti della prima guerra mondiale</b>	Pubblicato il: 10/03/2015   <a href="#">Duplica in preparazione</a>

**Non pubblicati**

test	<a href="#">Modifica</a>   <a href="#">Elimina</a>
censimento dei monumenti ai caduti della prima guerra mondiale	<a href="#">Modifica</a>   <a href="#">Elimina</a>

Se accedi ad uno dei tuoi percorsi ancora in lavorazione potrai modificare il contenuto, il sistema predisporrà la scheda compilata

## Associazione delle schede al percorso tematico

Attraverso le funzioni di ricerca o di navigazione si potranno individuare le schede da associare al percorso tematico. L'associazione può avvenire per una singola scheda, per una selezione di schede o per un intero risultato della ricerca o della navigazione.

Esempio di associazione:

### 1. dal dettaglio di una singola scheda

**anfora**

Beni mobili - Beni archeologici - Codice ICCD 11 00072191



**Chi**  
Ambito culturale: fase Piceno VI  
Condizione giuridica: proprietà Stato

**Cosa**  
Tipologia: Reperto archeologico  
Classificazione: ceramica con decorazione dipinta

Descrizione: Labbro estroflesso con orlo piatto; corpo ovoide; anse a nastro ingrossato, con costolatura mediana, impostate sotto l'orlo e sulla spalla; piede ad anello. Ingobbio biancastro; decorazione in vernice bruna: nella zona centrale della parete filettature circolari parallele.

**Dove**  
Localizzazione: Marche (AN) - Ancona  
Indirizzo: Via Ferretti, 1  
Luogo di conservazione: Palazzo Ferretti Museo archeologico Nazionale delle Marche

**Quando**  
Datazione: sec. IV a.C. - 399 a.C. 300 a.C.

**Come**  
Materia e tecnica: argilla depurata; a tornio veloce//a ingobbio

Hai domande su questo bene? [Chiedi all'esperto!](#)

Per salvare la ricerca inserire una descrizione e cliccare su Salva

Salva la ricerca

Inserisci un commento

Per inserire una o più beni in un tuo percorso tematico, selezionali e clicca su

Assegna

Scheda completa

Commenti

## 2. tramite selezione multipla delle schede presenti nella pagina

**Ricerca guidata**

3591 Beni disponibili [Vai alla ricerca guidata](#) ■ [Visualizza su mappa](#)

Per salvare la ricerca inserire una descrizione e cliccare su Salva  **Salva la ricerca**

pagina 1 di 180 [prima pagina](#) | [precedente](#) ■ [successiva](#) ► | [ultima pagina](#)

Per inserire una o più beni in un tuo percorso tematico, selezionali e clicca su **Assegna**  
Per inserire il risultato della ricerca in un tuo percorso tematico, clicca su **Assegna tutte**

 <b>50 LITRE</b> REGGIO CALABRIA (RC)	 <b>50 LITRE</b> REGGIO CALABRIA (RC)	 <b>50 LITRE</b> REGGIO CALABRIA (RC)	 <b>anfora</b> produzione tarantina Ancona (AN)
 <b>anfora</b> fase Piceno IV A Ancona (AN)	 <b>anfora</b> fase Piceno VI Ancona (AN)	 <b>anfora</b> produzione alto- adriatica Ancona (AN)	 <b>anfora</b> produzione corinzia Ancona (AN)

## 3. su tutto il risultato della ricerca

**Ricerca guidata**  
3591 Beni disponibili  
Vai alla ricerca guidata ■ Visualizza su mappa

Per salvare la ricerca inserire una descrizione e cliccare su Salva

Salva la ricerca

pagina 1 di 180      prima pagina | ◀ precedente ■ successiva ▶ | ultima pagina

Per inserire una o più beni in un tuo percorso tematico, selezionali e clicca su **Assegna**  
Per inserire il risultato della ricerca in un tuo percorso tematico, clicca su **Assegna tutte**

**50 LITRE**  
REGGIO CALABRIA (RC)

**50 LITRE**  
REGGIO CALABRIA (RC)

**50 LITRE**  
REGGIO CALABRIA (RC)

**anfora**  
produzione tarantina  
Ancona (AN)

**anfora**  
fase Piceno IV A  
Ancona (AN)

**anfora**  
fase Piceno VI  
Ancona (AN)

**anfora**  
produzione alto-  
adriatica  
Ancona (AN)

**anfora**  
produzione corinzia  
Ancona (AN)

**acquasantiera**  
ambito italiano  
Pisa (PI)

**alzata**  
ambito faentino  
Parma (PR)

**altare**  
Della Meschina  
Domenico  
Colorno (PR)

**acquasantiera**  
ambito romano  
Roma (RM)

Per tutti i tipi di associazione il sistema offrirà la possibilità di inserire le schede in uno dei percorsi tematici in lavorazione tramite la loro aggregazione in **gruppi**.

Ogni percorso tematico deve avere almeno un gruppo. Per crearlo, dopo la selezione di una o più schede da associare ad un percorso, sarà sufficiente selezionare il box “nuovo gruppo” ed inserire la descrizione del gruppo. Il testo inserito, max 90 battute, sarà pubblicato con il percorso tematico e descriverà il raggruppamento delle schede di catalogo.

**Percorsi tematici in preparazione**  
inserisci un testo non superiore alle 90 battute  
☒ Nuovo gruppo

**Percorsi tematici non pubblicati**  
Per associare un bene a un percorso tematico, seleziona il gruppo e clicca su **Salva**

Puoi continuare ad associare altre schede al gruppo creato o creare nuovi gruppi di schede.

**anfora/ puntale**

Beni mobili - Beni archeologici - Codice ICCD 14 00057451



**Chi**  
Condizione giuridica: **proprietà Stato**

**Cosa**  
Tipologia: **Reperto archeologico**  
Classificazione: **anfore da trasporto**

Descrizione: **forma piena, breve, troncoconica con estremità circolare convessa**

**Dove**  
Localizzazione: **Molise (CB) - Larino**  
Luogo di conservazione: **Palazzo Ducale**

**Quando**  
Datazione: **sec. I d.C. - 0 99 d.C.**

**Come**  
Materia e tecnica: **argilla/ a tornio**

Hai domande su questo bene? [Chiedi all'esperto!](#)

Per salvare la ricerca inserire una descrizione e cliccare su **Salva**

**Salva la ricerca**

**Inserisci un commento**

Per inserire una o più beni in un tuo percorso tematico, selezionali e clicca su **Assegna**

**Scheda completa**

L'interfaccia ti consentirà di selezionare il gruppo al quale vuoi associare le schede o creare il nuovo gruppo.

Home page > Dettaglio scheda > Assegnazione schede

**Inserimento nei percorsi tematici**

Per associare un bene a un percorso tematico, seleziona il gruppo e clicca su **Salva**

**Percorsi tematici in preparazione**

inserisci un testo non superiore alle 90 battute

☒ numero di caratteri consigliati 90

☐ Nuovo gruppo

**Percorsi tematici non pubblicati**

Per associare un bene a un percorso tematico, seleziona il gruppo e clicca su **Salva**

Nome del percorso

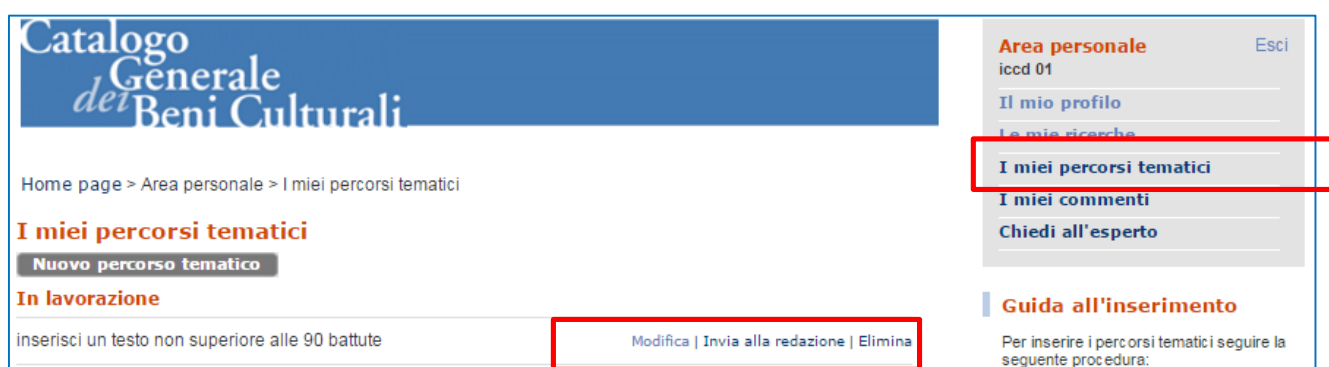
Gruppo associato al

Per agevolare la selezione delle schede si consiglia di usare le funzioni di ricerca e di salvare i criteri di ricerca applicati; questo consentirà di tornare alla ricerca e proseguire con la selezione delle schede che potranno essere associate al gruppo creato o creare un nuovo gruppo da associare al percorso in elaborazione. (vai alle note- funzioni di ricerca)

## Modifica dei gruppi

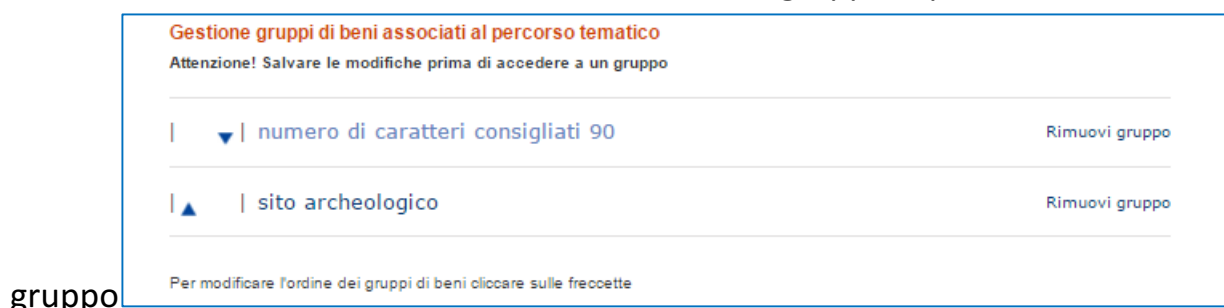
Dopo aver inserito le schede sarà possibile ordinare i gruppi di schede, ordinare le singole schede e inserire una descrizione dei gruppi.

Per farlo clicca su Modifica nella pagina *I miei percorsi tematici* e seleziona il percorso al quale appartengono i gruppi che intendi modificare.



Il sistema presenterà la scheda del percorso alla base della quale si troveranno i raggruppamenti delle schede creati.

Tramite le frecce si potrà decidere l'ordine di presentazione dei gruppi, oppure rimuoverli. Se si vuole modificare i contenuti di un gruppo si può cliccare sul nome del



Quando si accede al singolo gruppo si potrà:

- modificare il “nome del gruppo”
- inserire un testo descrittivo di max 1.000 battute
- rimuovere le schede selezionate

Home page > Area personale > I miei percorsi tematici > inserisci un testo non superiore alle 90 battute > numero di caratteri consigliati 90

**Percorso tematico: inserisci un testo non superiore alle 90 battute**

Nome del gruppo

Testo descrittivo del gruppo di beni

inserire un testo descrittivo del gruppo per un massimo di 1000 battute - inserire un testo descrittivo del gruppo per un massimo di 1000 battute - inserire un testo descrittivo del gruppo per un massimo di 1000 battute - inserire un testo descrittivo del gruppo per un massimo di 1000 battute - inserire un testo descrittivo del gruppo per un massimo di 1000 battute -

▼		positivo ambito italiano	<input type="checkbox"/> Rimuovi
▲ ▼		positivo ambito italiano	<input type="checkbox"/> Rimuovi
▲ ▼		positivo ambito italiano	<input type="checkbox"/> Rimuovi

pagina 1 di 1      prima pagina | precedente | successiva | ultima pagina

Per modificare l'ordine dei gruppi di beni cliccare sulle frecce

**Salva modifiche**

**I miei percorsi tematici**  
**I miei commenti**  
**Chiedi all'esperto**

**Guida alla modifica dei gruppi**  
Per modificare ; ...

**Gruppi di beni associati**

 numero di caratteri  
consigliati 90

 sito archeologico

**Gruppi associati al tuo percorso**

Dopo le modifiche effettuate è necessario procedere al loro salvataggio.

È possibile modificare l'ordine di presentazione delle schede agendo sulle frecce posizionate vicino all'immagine o accedere al dettaglio della scheda cliccando sulla definizione dell'oggetto.

Una volta terminata la creazione del percorso tematico si potrà inviarlo alla redazione ICCD per la pubblicazione.



Home page > Area personale > I miei percorsi tematici

### I miei percorsi tematici

**Nuovo percorso tematico**

**In lavorazione**

inserisci un testo non superiore alle 90 battute [Modifica](#) | [Invia alla redazione](#) | [Elimina](#)

**In attesa di pubblicazione**

Nessun percorso tematico presente

**Pubblicati**

Nessun percorso tematico presente

**Non pubblicati**

Nessun percorso tematico presente

A questo punto il percorso cambierà stato e non sarà più possibile modificarlo. In caso di errore si potrà chiedere tramite e-mail ([sigecweb.info@beniculturali.it](mailto:sigecweb.info@beniculturali.it)) che il percorso tematico sia rimesso in lavorazione.

La redazione ICCD verificherà il percorso e potrà procedere con la

- Visualizzazione
- Eliminazione
- Pubblicazione
- Rifiuto

Catalogo Generale dei Beni Culturali Backoffice

[Home page](#) | [Logout](#)

### Gestione percorsi tematici - Elenco nuovi percorsi tematici

[Nuovi percorsi tematici](#) | [Percorsi tematici pubblicati](#) | [Percorsi tematici non pubblicati](#)

**Elenco nuovi percorsi tematici**

inserisci un testo non superiore alle 90 battute - Nome, Cognome - Nome, Cognome - 30/01/16 1.41.44.000 [Visualizza](#) | [Elimina](#) | [Pubblica](#) | [Rifiuta](#)

La funzione di eliminazione consente ad un Amministratore della redazione di eliminare il percorso. Applicando questa funzione la redazione elimina il percorso anche all'utente che lo ha creato.

La pubblicazione rende visibile a tutti gli utenti del sito [www.catalogo.beniculturali.it](http://www.catalogo.beniculturali.it) il percorso creato dall'utente.

Il rifiuto consiste in un rinvio in lavorazione del percorso. La redazione inserirà il motivo del rinvio in lavorazione del percorso che verrà inviato via mail dal sistema all'utente che ha registrato il percorso.

## Inserire un commento

I commenti sono una breve descrizione, nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull'oggetto selezionato.

L'utente abilitato ha, nella sua area personale, a disposizione il menù che consente di accedere ai propri commenti.

I commenti, in modo analogo ai percorsi tematici, hanno diversi stati di lavorazione ma, a differenza dei percorsi, l'utente che inserisce un commento lo invia contestualmente alla redazione per la valutazione della pubblicazione.

**Catalogo Generale dei Beni Culturali**

Home page > Area personale > I miei commenti

**I miei commenti**

**In attesa di pubblicazione**

Nessun commento presente

**Pubblicati**

Nessun commento presente

**Non pubblicati**

Nessun commento presente

**Area personale** Esce

iccd 01

[Il mio profilo](#)

[Le mie ricerche](#)

[I miei percorsi tematici](#)

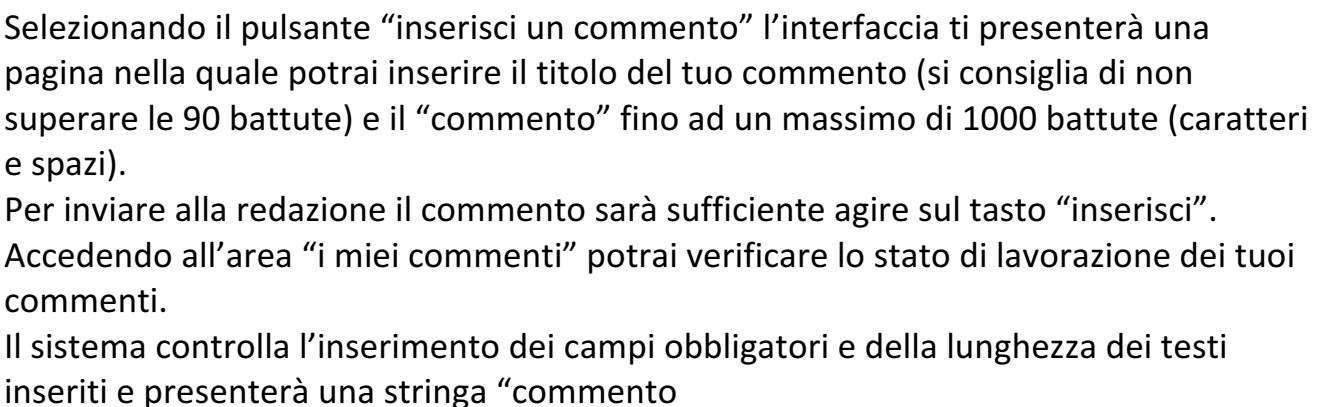
[I miei commenti](#)

[Chiedi all'esperto](#)

**Avvertenza**

nuovi commenti possono essere inseriti solo all'interno delle schede dei beni

**OPENiccd**



Maria Luisa Desiderio  
15.04.2016

Gli amministratori ICCD potranno verificare il commento inviato, visualizzare la scheda nella quale è stato inserito il commento, rifiutare, ovvero rinviare in lavorazione il commento con indicazioni sulle motivazioni del rifiuto (rinvio) inserite in una mail che verrà inviata dal sistema all'utente che ha inserito il commento, eliminare o pubblicare il commento.

The screenshot shows the 'Backoffice' interface of the 'Catalogo Generale dei Beni Culturali'. The header includes the logo and navigation links for 'Home page' and 'Logout'. The main content area lists various management sections, each with sub-links. The 'Gestione commenti' section is highlighted with a red rectangular box. Below it, the 'Gestione percorsi tematici' section is also visible.

Section	Sub-links
Gestione utenti	<a href="#">Elenco utenti</a>   <a href="#">Nuovo utente</a>
Gestione accreditamenti	<a href="#">Nuove richieste (0)</a>   <a href="#">Elenco accreditati</a>
Gestione schede in Home page	<a href="#">Elenco schede pubblicate</a>
<b>Gestione commenti</b>	<a href="#">Nuovi commenti (2)</a>   <a href="#">Commenti pubblicati</a>   <a href="#">Commenti non pubblicati</a>
Gestione percorsi tematici	<a href="#">Nuovi percorsi tematici (1)</a>   <a href="#">Percorsi tematici pubblicati</a>   <a href="#">Percorsi tematici non pubblicati</a>
Gestione Richieste all'Esperto	<a href="#">Nuove Richieste (18)</a>   <a href="#">Richieste Evase</a>   <a href="#">Risposte pubblicate</a>   <a href="#">Richieste inoltrate all'esperto</a>
Gestione News	<a href="#">Elenco News</a>   <a href="#">Nuova News</a>
Gestione testi	
Descrizioni	<a href="#">Elenco pagine modificabili</a>   <a href="#">Nuovo testo modificabile</a>
Link utili	<a href="#">Elenco link pubblicati</a>   <a href="#">Nuovo Link</a>
Gestione software	<a href="#">Elenco software disponibile</a>   <a href="#">Upload nuovo software</a>

Catalogo Generale  
dei Beni Culturali

Backoffice

Home page | Logout

Gestione commenti - Testo del commento

Nuovi commenti | Commenti pubblicati | Commenti non pubblicati

Testo del commento

Visualizza bene

Titolo

Commento

breve descrizione, nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull'oggetto selezionato; breve descrizione, nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull'oggetto selezionato; breve descrizione, nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull'oggetto selezionato; breve descrizione, nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull'oggetto selezionato; breve descrizione, nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull'oggetto selezionato; breve descrizione, nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull'oggetto selezionato; breve descrizione, nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull'oggetto selezionato; breve descrizione, nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull'oggetto selezionato; breve descrizione, nota scientifica o saggio critico redatto allo scopo di aggiungere informazioni sull'oggetto selezionato;

Motivo del rifiuto

RifiutaPubblica

23



24





## Note

Per salvare i criteri di ricerca usa la funzione **salva ricerca** e richiama le tue ricerche tramite il menù “**le mie ricerche**” presente nell’area personale.

Esempio di ricerca tramite l’uso delle funzioni della “ricerca guidata”

### Ricerca guidata

Chi
?

opzioni specifiche

Cosa
?

opzioni specifiche

Categoria dei beni

Settore disciplinare

Tipo di scheda

Definizione

Denominazione

Tipologia specifica
Vocabolario

Classificazione
Vocabolario

Descrizione

Soggetto

Codice ICCD

Dove
?

opzioni specifiche

Quando
?

opzioni specifiche

Come
?

opzioni specifiche

Cerca

Puoi raffinare la selezione tornando alla ricerca guidata o puoi salvare la ricerca inserendo una descrizione che ti aiuterà a riapplicare i filtri usati.

## Creazione percorsi tematici e inserimento commenti

**Ricerca guidata**

2326 Beni disponibili






Vai alla ricerca guidata ■ Visualizza su mappa

Per salvare la ricerca inserire una descrizione e cliccare su Salva  filtri applicati nella r

pagina 1 di 117   prima pagina | ◀ precedente ■ successiva ▶ Ultima pagina

Per inserire una o più beni in un tuo percorso tematico, selezionali e clicca su

Per inserire il risultato della ricerca in un tuo percorso tematico, clicca su

			
<b>ANFORA</b> CIVILTA' PUNICA CARBONIA (CA)	<b>ANFORA</b> CIVILTA' MEDIEVALE (?) CARBONIA (CA)	<b>ANFORA</b> CIVILTA' PUNICA CARBONIA (CA)	<b>ANFORA</b> CIVILTA' PUNICA CARBONIA (CA)
			
<b>ANFORA</b> CIVILTA' PUNICA CARBONIA (CA)	<b>ANFORA</b> PERIODO TARDO REPUBLICANO CARBONIA (CA)	<b>ANFORA</b> TARDA REPUBBLICA- INIZIO IMPERO CARBONIA (CA)	<b>ANFORA</b> PERIODO REPUBLICANO CARBONIA (CA)

Home page > Risultati della ricerca > Beni mobili > Beni archeologici > Reperto archeologico

**Ricerca salvata correttamente**

**Reperto archeologico**

Hai cercato: anfora

2326 Beni disponibili

Mostra tutte le schede ■ Vai alla ricerca guidata

Per salvare la ricerca inserire una descrizione e cliccare su Salva

**Dove**

Beni aggregati per collocazione geografica

Piemonte (18) | Calabria (24) | Sardegna (723) | Molise (106) | Basilicata (51) | Lombardia (33) | Umbria (15) | Puglia (5) | Abruzzo (63) | Toscana (55) | Marche (15) | Campania (271) | Lazio (946) | Emilia Romagna (1) |

Ora potrai richiamare i criteri della tua ricerca dal menù “le mie ricerche”

**Percorsi di ricerca**

Nome ricerca: la mia ricerca

Parametri di ricerca: **Risultati della ricerca: anfora + Beni mobili + Beni archeologici + Reperto archeologico**

**Schede salvate**

Nessuna ricerca presente