

## **Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (MiBACT) e**

### **Associazione Dimore Storiche Italiane**

#### **avviano la collaborazione nel censimento dei beni culturali**

#### **storico-architettonici italiani**

**Roma, 14 novembre 2019 – ampliare con un impegno congiunto il censimento più completo dei beni storico-architettonici, del nostro Paese:** è questo l'obiettivo dell'accordo siglato oggi, tra l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del Ministero dei Beni Culturali e dall'Associazione Dimore Storiche Italiane, aggiungendo ai dati già presenti nel catalogo anche quelli dell'associazione che raccoglie migliaia di immobili storici distribuiti su tutto il territorio nazionale.

In dettaglio ICCD, l'Istituto **che conduce le attività di ricerca, indirizzo, coordinamento tecnico-scientifico per la documentazione e la catalogazione dei beni culturali all'interno del MiBACT, e A.D.S.I.**, che ha la missione di **promuovere la tutela e la valorizzazione degli immobili storici privati**, uniranno da oggi le loro competenze e conoscenze **per incrementare la banca dati sugli immobili vincolati**, uno strumento essenziale per garantire la conoscenza e la conservazione di un patrimonio – immobiliare e paesaggistico - che non ha eguali al mondo.

**Conoscenza e conservazione** sono la base necessaria **per la corretta valorizzazione di una delle principali risorse del nostro Paese:** castelli, ville, palazzi, masserie, ma anche giardini, boschi e tenute agricole, che, se debitamente conservati e gestiti, possono diventare strumenti di promozione dei valori locali - arte, paesaggio, turismo, artigianato, etc. - , determinando ricadute positive sull'economia dei territori e creando occupazione ed indotto non delocalizzabili.

**L'opera congiunta di catalogazione e digitalizzazione**, realizzata attraverso il sistema informativo SIGECweb di ICCD e la **piattaforma VIR-Vincoli in rete**, offrirà un **punto di accesso unico** in cui studiosi, professionisti e cittadini potranno reperire **informazioni dettagliate su tutti i beni culturali** catalogati.

Il censimento rappresenterà inoltre un strumento fondamentale **per poter progettare e realizzare**, in sinergia fra istituzioni pubbliche e attori privati, a livello locale e nazionale, **programmi a medio e lungo termine ed interventi specifici** volti a **valorizzare appieno il potenziale del patrimonio immobiliare storico italiano**, promosso da ADSI.

Secondo i dati ad oggi disponibili, infatti, il **patrimonio immobiliare storico italiano** soggetto a vincolo è costituito da circa **200.000 beni culturali**, dei quali circa **30.000 privati**, che **rappresentano circa il 17% del capitale storico-artistico complessivo.**

**Una concentrazione di beni storico-artistici** che offre un contributo **fondamentale all'economia, non solo delle città d'arte, ma anche dei centri minori e delle aree rurali**. Un volano che si esprime, tra l'altro, attraverso una pluralità di attività, legate alla conservazione dei beni stessi, allo sviluppo di iniziative culturali e creative, alla produzione agricola ed enogastronomica, alla tutela del paesaggio e all'ospitalità turistica.

Un impatto positivo, che a livello europeo, solo nel 2018 ha mosso **52 milioni di visitatori**, e generato un fatturato di **335 miliardi di euro con la creazione di 9 milioni di posti di lavoro**.

*“ICCD ha già nella sua banca dati oltre 2,8 milioni di schede relative al patrimonio culturale italiano di cui possiede una importante documentazione fotografica, ma l'azione sistematica svolta con A.D.S.I. sarà l'occasione per completare le lacune esistenti. La stessa idea di patrimonio culturale è in continua evoluzione quindi sarà possibile ricomprendere nel catalogo anche quanto fino ad ora non era considerato di interesse. ICCD sta predisponendo anche nuovi modelli di divulgazione e questa ricerca congiunta potrà essere immediatamente disponibile e valorizzata.”*, ha commentato **Carlo Birrozzi**, Direttore Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione.

*“Il censimento dei beni immobiliari storici è un passo molto importante e necessario, poiché consentirà di conoscere in maniera più completa e dettagliata quella straordinaria risorsa, capillarmente diffusa nel nostro territorio, che sono gli immobili vincolati. Ad oggi manca una stima esatta del potenziale che possono esprimere, se tutelate e valorizzate, e la catalogazione che andremo a realizzare consentirà di programmare nuove politiche integrate che vadano a beneficio di tutti i territori italiani, salvaguardando per le generazioni future questo patrimonio unico al mondo”*, ha sottolineato **Giacomo di Thiene**, Presidente Nazionale Associazione Dimore Storiche Italiane.

**L' Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)** è un istituto del [Ministero per i beni e le attività culturali](#) dotato di autonomia scientifica e amministrativa; afferisce alla [Direzione generale Educazione e ricerca](#).  
[www.iccd.beniculturali.it](http://www.iccd.beniculturali.it)

facebook: ICCD-Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

twitter: @iccd\_MiBACT

### **Associazione Nazionale Dimore Storiche**

L'Associazione Dimore Storiche italiane, Ente morale riconosciuto senza fini di lucro, è l'associazione che riunisce i titolari di dimore storiche presenti in tutta Italia.

Nata nel 1977, l'Associazione conta attualmente circa 4500 soci e rappresenta una componente significativa del patrimonio storico e artistico del nostro Paese.

L'Associazione promuove attività di sensibilizzazione per favorire la conservazione, la valorizzazione e la gestione delle dimore storiche, affinché tali immobili, di valore storico-artistico e di interesse per la collettività, possano essere tutelati e tramandati alle generazioni future nelle condizioni migliori.

Questo impegno è rivolto in tre direzioni: verso i soci stessi, proprietari dei beni; verso le Istituzioni centrali e territoriali, competenti sui diversi aspetti della conservazione; verso la pubblica opinione, interessata alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del Paese.

[www.adsi.it](http://www.adsi.it) - [www.dimorestoricheitaliane.it](http://www.dimorestoricheitaliane.it)

Facebook: Associazione Dimore Storiche Italiane

Twitter: @dimorestoriche

Instagram: dimore\_storiche\_italiane

Youtube: Associazione Dimore Storiche Italiane

