



Summer School
LA FOTOGRAFIA COME DOCUMENTO

CALENDARIO DIDATTICO

Online

Giovedì 8 giugno,	h. 14-18:	Simona TURCO	<i>Archivi e raccolte fotografiche: nozioni generali</i>
Giovedì 9 giugno,	h. 14-18:	Mirco MODOLO	<i>Profilo normativo (diritti e licenze)</i>
Giovedì 15 giugno,	h. 14-18:	Giovanni MICHETTI	<i>Metadati</i>
Venerdì 16 giugno,	h. 14-18:	Alessandro COCO	<i>Linee guida per la digitalizzazione</i>

In presenza

Lunedì 19 giugno,	h. 9-18:	Stefano VALENTINI	<i>Storia delle tecniche fotografiche</i>
Martedì 20 giugno,	h. 9-18:	Cinzia FRISONI	<i>Catalogazione della fotografia: teoria e pratica</i>
Mercoledì 21 giugno,	h. 9-13:	Silvia CHECCHI	<i>Conservazione e restauro della fotografia</i>
	h. 14-18:	Alessandro COCO	<i>Interoperabilità e standard IIF</i>
Giovedì 22 giugno,	h. 9-13:	Giovanni MICHETTI	<i>La conservazione digitale</i>
	h. 14-16:	Alessandro COCO	<i>Interoperabilità e standard IIF: casi di studio</i>
	h. 16:30-18:	Roberta CRISTALLO	<i>Comunicare la fotografia</i>
Venerdì 23 giugno,	h. 9-11:	Francesca FABIANI	<i>L'archivio storico alla prova della contemporaneità</i>
	h. 11:30-13:	Chiara VENINATA	<i>La fotografia nel semantic web</i>
	h. 14:00-15:30:	Alessandro IMBRIACO	<i>Valorizzazione delle raccolte fotografiche</i>
	h. 16-17:	Giovanni MICHETTI/ Elena MUSUMECI/...	<i>Discussione finale</i>